Ha Sido Solucionado el Conflicto de Chahar

AÑO LVII. — Núm. 17.299 Montevideo, Lunes 17 de Junio de 1935

EL BIEN PUBLICO

DIRECTORES: JUAN VICENTE CHIARINO Y HORACIO TERRA AROCENA

PEKIN 16 (Havas). — Según informaciones dignas de fe, procedentes de Tientsin, el incidente registrado en la región de Chahar ha quedado solucionado entre las autoridades provinciales chinas y los jefes del ejército de Kouan Toung.

El acuerdo celebrado estipula:

Primero: El retiro de la zona de Tchang Pei de la división china.

Segundo: Sanciones contra los autores de la detención de tres agentes japoneses en Kalgan.

Tercero: Presentación de excusas por esta detención.

Cuarto: El otorgamiento de facilidades para los viajeros nipones en la provincia.

Sin embargo, la principal cuestión permanece en suspenso, o sea la firma de la aceptación por parte de China de los pedidos japoneses, estimándose que el ejército japonés no tolerará un rechazo de los mismos.

MUSSOLINI PRONUNCIO UN DISCURSO ANTE SIETE MIL GRANADEROS

ROMA 16. (Havas). — El Duce haciendo uso de la palabra ante siete mil ex granaderos dijo que no es el caso de pronunciar un extenso discurso por tres motivos:

Primero, debido a que no es ahora la estación más propicia sobre todo cuando las decisiones que comprometen a la nación se encuentran en actos.

Segundo, a consecuencia de que cuando se está al pie del Palatino, entre el Coliseo y el Arco de Constantino, el lenguaje más elocuente es expresado por las piedras.

Estas piedras, dijo el Duce, que testimonian la grandeza que Roma se aseguró por la prudencia de sus leyes y su fuerza.

Nada, agregó, nos impide creer que los destinos de ayer no serán los de mañana.

Tercero, debido a que su auditorio está compuesto de soldados valientes y de soldados que prefieren los actos a las palabras.

El Duce continuó exaltando la transformación profunda operada por el fascismo en la vida del país y después de haber expresado su seguridad de que los granaderos estarán siempre dispuestos a cumplir con su misión terminó ordenando el saludo al Rey.

Una vez terminada esta arenga los granaderos rompieron filas y rodearon durante cierto rato el auto ocupado por el Duce aclamándolo calurosamente.

Antes de esta ceremonia los granaderos desfilaron ante la Plaza del Quirinal a fin de rendir homenaje al Rey Victor Manuel y al Principe de Piemonte que ocuparon un balcón central del Palacio Real.

UN COMENTARIO FRANCES SOBRE LAS RELACIONES ENTRE CHINA Y EL GOBIERNO NIPON

UN ANALISIS RETROSPECTIVO — LA ACTITUD ACTUAL DE JAPON — ¿CONSIDERA A CHINA GRAN POTENCIA, O POR EL CONTRARIO, SE PROPONE CONQUISTARLA?

PARIS, 16. — (Havas) — En octubre de 1931, después del asunto de Mukden, los embajadores de las potencias recogieron del barón Shidehara, Ministro de Relaciones Exteriores del Gabinete Minseito, presidido por Wakatsuki, informes lo más apaciguadores: La intervención armada japonesa en Kuang Tung, en la capital manchú, era una operación local que se había vuelto necesaria por los sucesos; no era de ninguna manera el prefacio de una vasta empresa militar y política que Japón hubiera concebido y preparado cuidadosamente como lo temían algunos.

Al ejército de Kuang Tung, sin embargo, se agregaban en octubre de 1931 tropas venidas de Corea, que comandaba el General Havaishi, hoy Ministro de la Guerra.

La consolidación de las posiciones ocupadas la víspera, exigía al día siguiente otros movimientos militares.

Iba a nacer el Manchu Kuo, que sería más tarde Manchuti Kuo y que tendría desde 1934 por emperador a Kanteh, después de la campaña de 1933 que debía anexar al nuevo estado de Jehol, inscrito ya desde hacía mucho tiempo en los límites de Manchu Kuo, en los mapas preparados por el estado mayor japonés.

Y en 1933, antes del armisticio de Tankou, los despachos de Pekín nos señalaban movimiento de tropas niponas — menos vastos que los de hoy, es cierto — y nos dejaron prever la captura de la antigua capital de China por los soldados del imperio del sol naciente.

Es probable que en 1933, Pekín hubiera sido ocupada, en efecto, si Tokio no hubiese temido dificultades internacionales, si el acuerdo sobre los boxers no hubiera provisto a las legaciones extranjeras de tropas norteamericanas, inglesas, francesas e italianas, destinados a mantener la seguridad de esas legaciones.

¿Será ocupado Pekín en 1935? ¿Vacilará Japón por escrúpulo internacional como en 1933? Solo podemos plantear la cuestión.

Pero, ¿era "diplomático" el barón Shidehara cuando en 1931 en sus conversaciones con los representantes extranjeros "reducía al mínimo" los sucesos? ¿Estaba mal informado y era por eso que informaba mal?

¿HAY DOS POLITICAS JAPONESAS?

Más exactamente, puesto que es un problema planteado a menudo: ¿había, hay, dos políticas japonesas, la militar y la de los civiles?

"Le Temps" observaba ayer que en el momento mismo en que ocurrían las demostraciones militares niponas en Pekín, el embajador nipón en China presentaba en Nankin sus credenciales.

Según se juzgue, puede verse en ello o una contradicción o una profunda unidad de ideas.

Elevar su legación en China al rango de embajada, es evidentemente querer significar que considera a China una gran potencia.

Tratar al norte de China como país conquistado o a conquistar, es evidentemente, disminuir singularmente a China.

Sin embargo... "Hemos intervenido, declaró un diplomático japonés al representante de "Petit Parisien" en Shanghai, porque el General Tchan Kai Chek proseguía, respecto de nosotros, una política de duplicidad. Por una parte, seguía una política de amistad en las relaciones diplomáticas generales entre los dos países; por otra parte, organizaba la resistencia moral y la resistencia efectiva contra nuestra influencia en el norte de China".

Y el diplomático añadía que si bien la acción nipona se limitaba actualmente al Hopei, esperaba que las otras provincias del norte "Chahar, Chansi, Suyuan y Changtung", serían arrastradas en breve plazo a la esfera de influencia japonesa.

Y bien, hemos oído afirmar en China, que a fines del año último, en una conversación que el señor Ariyoski, entonces Ministro de Japón, tuvo con el Sr. Wang Chin Wei, Presidente del Yuan Ejecutivo, y en las entrevistas que el agregado militar de Japón había tenido con el Mariscal Tchang Kai Shek, presidente de la comisión militar china, Japón pidió a China que se pronunciara resueltamente por una política de colaboración que debería extenderse a los dominios político, económico y militar.

De ahí podemos deducir que Japón, cualesquiera que sean los progresos que se hayan hecho en su seno, no encontrando suficientemente clara la respuesta china, se propone demostrar al General Tchan Kai Shek que China "amiga" constituye una gran potencia a los ojos de Japón y que China reticente, tiene todo que temer del Japón poderoso.

ACCIDENTE MARITIMO

OTTAWA, 16 (Havas).— El trasatlántico "Empress of Britain" chocó con el vapor británico "Kafiristan", el cual sufrió importantes averías.

SE INCENDIO UN BUQUE

QUEBEC, 16 (Havas). — El buque de carga británico "Kafiristan" se incendió en el golfo de Saint Laurent a raíz del choque sufrido con el trasatlántico "Empress of Britain".

Este último recogió a su gordo a la tripulación del buque incendiado.

No hay divergencias entre Schuschnigg y Stahremberg, afirma este último

VIENA, 16 (Havas). — No existe un programa Schuschnigg y un programa Stahremberg, declaró este último hablando ante las formaciones de índole militar unificadas del Burgenland, en Eissendtadt.

Existe únicamente el programa austriaco, del cual son responsables Scruschnigg y Stahremberg, entre los cuales no hay divergencias.

El príncipe Stahremberg hizo resaltar, además, la necesidad de la unificación de las formaciones de índole militar en toda Austria.

ROOSEVELT INAUGURA EL NUEVO SISTEMA DE LA NIRA

WASHINGTON, 16 (Havas).— El Presidente Roosevelt inauguró oficialmente la nueva forma de la N. R. A. (National Recovery Act, sistema de restauración económica nacional).

El Presidente nombró administrador al señor James ONeill, banquero de Nueva York.

Mr. Roosevelt declaró que desea mantener la estructura general de la NIRA todo el tiempo que sea posible.

Hoy hablará en la Cámara de los Comunes el Ministro de Relaciones Exteriores, sobre el conflicto chino-japonés

LONDRES, 16 (Havas). — Mañana, en la Cámara de los Comunes, el Ministro de Relaciones Exteriores, Sir Samuel Hoare, hará una declaración respecto a las representaciones hechas por el gobierno chino en Londres relacionadas con la actitud de Japón en el Norte de China.

DATOS OFICIALES SOBRE LAS ELECCIONES GRIEGAS

ATENAS, 16 (Havas). — La Dirección de Estadística pública publica hoy un cuadro dando las cifras de las elecciones del domingo último, en comparación con las de las elecciones realizadas desde 1926.

Resulta que el número de votantes en las elecciones del domingo fué de 1.074.479, contra 1.146.943 en 1933; 1.175.983 en 1932, 1.021.434 en 1928 y 962.304 en 1926.

La abstención en las elecciones del domingo último, en comparación con las de 1933, fué de 6.32|100 o|o.

Esas cifras desmienten rotundamente las aserciones de la oposición, de que se hicieron eco algunos diarios extranjeros, sobre una gran abstención del electorado.

Es de señalar, por otra parte, que las listas gubernamentales obtuvieron 671.925 votos, cuando en 1928 la lista venizelista reunió 513.577.

HABLA GOEBELS EN EL CONGRESO DE FUNCIONARIOS

Conceptos pacifistas

HAMBURGO, 16 (Havas). — "El partido protege a la nación en el interior, el ejército la protege en el exterior", declaró el Ministro de Propaganda, doctor Goebbels, en el congreso de funcionarios nazistas, añadiendo: "Pero el mismo modo que no hemos fundado el partido para hacer la guerra civil, nuestro ejército no tiene por objeto hacer la guerra. El partido existe para impedir la guerra civil en el interior, el ejército para impedir la guerra en el exterior".

SE REALIZO UNA GRAN PROCESION EN TURIN

TURIN, 16 (Havas). — En ocasión de las ceremonias organizadas en esta ciudad para celebrar el centenario de la terminación de la epidemia de cólera que azotó a esta población, se realizó una procesión del cuadro milagroso de Nuestra Señora del Consuelo.

Se calcula en 150.000 el número de personas que formaron en el cortejo, el cual llevaba un millar de banderas y 24 bandas de música.

EL CASO DE SUPUESTO ESPIONAJE EN TOLON

PARIS 12 (Havas). — Un despacho de fuente oficial recibido de Tolón indica que las autoridades policiales creen que el dinero encontrado en poder de Rolland, que pertenece a la aviación marítima, le fué entregado por la mujer de conducta dudosa la que por otra parte desapareció del lugar rápidamente como se anunció, utilizando al efecto un veloz automóvil.

En cuanto a los documentos encontrados en su poder, Rolland declaró que se servía de ellos en su domicilio para trabajar a fin de obtener un grado superior.

El Prefecto Marítimo de Tolón ordenó sin embargo la realización de una investigación para saber si Rolland no se entregaba al espionaje en beneficio de una potencia extranjera.

LAS EXPORTACIONES E IMPORTACIONES DEL CANADA

OTTAWA 16 (Havas). — Las recientes estadísticas dadas a publicidad acusan una sensible mejora en el movimiento del comercio exterior del Canadá.

Las exportaciones alcanzaron a 62.100.500 dólares durante el mes de mayo último contra 57.899.500 en el mismo mes de 1934.

Las importaciones durante el mismo periodo alcanzaron para el año en curso a 54.530.000 dólares contra 52.887.000 en 1934.

Para abril y mayo las exportaciones sobrepasan de 10.185.00 dólares aquellas del mismo período del año precedente y las importaciones 3.465.000 dólares.

HOMENAJE A UN EX VOIVODE DE MOLDAVIA

BUCAREST, 16 (Havas). — Una impresionante ceremonia tuvo lugar en el desembarcadero en este puerto en ocasión del desembarco sobre el suelo patrio de los restos de Dimitrie Cantemir, Voivodo de Moldavia, muerto en 1723 en el destierro en Rusia.

Frente al sarcófago colocado sobre un catafalco levantado en el desembarcadero fué oficiado por el Obispo Geronte de Tomis en presencia de un representante del rey Carol, del Ministro de Relaciones Exteriores señor Tituleeco, del Ministro de los soviets señor Ostrowski, ex presidente del Consejo señor Jorga en su calidad de presidente de la Comisión de Monumentos Históricos, varios miembros del gobierno, autoridades civiles y militares locales y numeroso público.

SOCIEDAD URUGUAYA DE NIPIOLOGIA

Se hace saber que los actos programados por la Sociedad Uruguaya de Nipiología a realizarse el próximo martes 18, por haber sido decretado feriado, quedan transferidos para el jueves 20. — LA SECRETARIA.

HOY SE INAUGURA LA CONFERENCIA DE LA PEQUEÑA ENTENTE

BUCAREST, 16(Havas). — Mañana se inaugurará la Conferencia Económica de la pequeña entente. La sesión inaugural será presidida por el ministro de Relaciones Exteriores, señor Titulesco.

FALLECIMIENTO DE LA MADRE DE MONSEÑOR OTTAVIANI

CIUDAD DEL VATICANO, 16 (Havas). — Acaba de fallecer la señora Palmira Ottaviani, madre de Monseñor Alfredo Ottaviani, sustituto del Secretario de Estado del Vaticano.

Numerosos prelados se inclinaron ante los despojos mortales de la señora Ottaviani.

Las exequias tendrán lugar mañana en la iglesia parroquial de Santa Ana.

LOS ESTUDIANTES DE SAN PABLO DIRIGEN UN MENSAJE A LOS UNIVERSITARIOS DE AMERICA

SAO PAULO, 16, (Havas). — La "Agencia Havas" ha sido encargada de transmitir a los universitarios paraguayos, bolivianos y de todos los países sudamericanos el siguiente mensaje:

"El Centro Académico 11 de Agosto, órgano representativo de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sao Paulo, expresa su congratulación por intermedio de la "Agencia Havas" por el restablecimiento de la paz en nuestro continente, y abrazándoos fraternalmente formula los más ardientes votos para que la amistad de los pueblos de la América del Sur sea, siempre una brillante realidad, jamás turbada, en forma que podamos presentar al mundo un espectáculo grandioso de trabajo, orden, amor y fraternidad".

58 cadáveres retiran de los escombros de la Usina de Rheinsdorf

WIRTENBERG 16. (Havas). — Las autoridades alemanas se ven obligadas a reconocer ahora que el número de muertos a consecuencia de la catástrofe en la usina de explosivos de Rheinsdorf es superior a 51. Han sido retirados de entre los escombros 56 cadáveres y se espera encontrar otros.

Los trabajos de remoción continúan de día y de noche. La vida de numerosos heridos se encuentra en peligro.

WITTENBERG 16. (Havas). —Se anuncia de fuente oficial que el número de cadáveres retirados hasta ahora de entre los escombros de la usina de explosivos de Reinsdorf se eleva a cincuenta y ocho.

Solo 38 han sido identificados.

Noventa y seis heridos graves se encuentran aún en asistencia en los hospitales.

TARDIEU PUBLICA UN LIBRO

MADRID, 16 (Havas). — El libro del señor André Tardieu "La reforma del Estado", acaba de aparecer en esta capital traducido al idioma castellano por el diplomático Luis de Pedrego y Mandan.

Se fundará una organización policial para defender el régimen republicano en Turquía

ESTAMBUL, 16 (Havas). — El diario "Zaman" anuncia que el Ministerio del Interior proyecta la organización de la sección de la policía política encargada de la salvaguardia del régimen republicano.

Esta sección policial deberá revelar todas las maniobras contra el régimen, perseguir a los agentes de propaganda subversiva y combatir a los espías.

PROTESTAN LOS CATOLICOS EN MEJICO

MEJICO 16, (Havas). — Una manifestación de protesta católica comprendiendo a alrededor de cien mil personas recorrió las principales de esta capital.

Luego la manifestación se estacionó frente al Palacio de Bellas Artes sede del actual Congreso Rotariano.

A pesar de los carteles que ostentan los manifestantes y de los numerosos discusos pronunciados protestando contra las persecuciones religiosas las autoridades policiales no realizaron hasta ahora ningún esfuerzo para dispersar a los manifestantes.

CATORCE MUERTOS Y TREINTA HERIDOS RESULTARON EN LA TRAGICA COLISION DE WELWYN GARDEN — CUADROS DE INTENSO DOLOR SE REGISTRAN AL RECOGER LAS VICTIMAS

LONDRES, 16. — (Havas) — Se dió esta mañana un comunicado oficial en la estación de King Grass, en el que se fija en 14 muertos y 30 heridos el número de las víctimas de la trágica colisión de Welwyn Garden.

Se teme, sin embargo, añade el comunicado que el número de muertos resulte más elevado.

LONDRES, 16. — (Havas) — Informan del Hospital de Hertford, donde fueron internados la mayoría de los heridos del trágico accidente ferroviario de Welwyn Garden que fallecieron apenas llegaron al establecimiento dos de las víctimas.

Añadieron que revestían extrema gravedad el estado de varios otros herdos.

Tanto en el Hospital de Welwyn como en el de Hertford los cirujanos y las enfermeras prodigaron sin un minuto de descanso a los heridos.

Las autoridades de ambos establecimientos rechazaron hasta ahora todos los pedidos de informaciones que formularon los parientes de personas que viajaban en el tren.

Los cadáveres retirados fueron transportados a una granja cerca del lugar de la catástrofe, que fué transformada en capilla ardiente.

Hasta ahora ninguno de ellos pudo ser identificado, pues en su mayoría están completamente desfigurados y horriblemente mutilados.

Según los testigos oculares el tren correo, llamado "tren de los diarios", mientras marchaba a una velocidad de 70 millas por hora, embistió y redujo ligeramente en escombros a los dos últimos vagones del tren de Londres a Newcastle.

LONDRES, 16. — (Havas) — La identificación de los cadáveres de las víctimas del accidente del Welwyn Garden ha dado lugar a emocionantes escenas de dolor.

Sin duda la que mayor impresión causó en los presentes fué la ocurrida esta mañana cuando un hombre modesto se presentó a conocer la suerte corrida por su esposa e hijita, que viajaba en uno de los trenes.

Al reconocer los cadáveres de sus familiares el hombre sufrió una fuerte conmoción, enloqueciendo repentinamente.

Fué necesaria la intervención de varias personas para poder retirarlo de la sala donde se hallaban expuestos los cadáveres.

NUEVA INVENCION EN LA TECNICA FOTOGRAFICA AEREA

MUNICH, 16 (Havas). — Una invención que parece estar destinada a revolucionar la técnica fotográfica aérea acaba de ser realizada por una casa de óptica de esta ciudad.

Se trata de un nuevo aparato destinado a tomar vistas panorámicas y fotografías aéreas.

Dicho aparato se compone de nueve objetivos, de los cuales va uno contra ocho colocados alrededor de éste, los que proyectan su imagen simultáneamente sobre la placa.

Permite tomar vistas panorámicas con una abertura angular de 180 grados, evitando los inconvenientes de los aparatos con un solo objetivo.

Desde una altura de 5.000 metros su constructor asegura que puede ser fotografiada una extensión de 576 kilómetros cuadrados.

Elclisé es colocado luego en un aparato especial de amplificación, el cual corrige automáticamente los defectos de perspectiva, obteniéndose en estas condiciones una verdadera fotografía directamente utilizable.

LA OPINION FRANCESA COMBATE EL ACUERDO NAVAL DE LONDRES

PARIS, 16 (Havas). — El acuerdo naval de Londres encuentra viva resistencia.

La opinión es unánime en estimar que un tonelaje para Alemania igual al 35 por ciento del de la Gran Bretaña es inaceptable por parte de Francia.

Al respecto el diario "Le Petit Parisien" recalca que Italia tuvo el deseo de tomar contacto con Paris antes de responder a Londres relativamente a los proyectos navales.

El órgano socialista "Le Populaire" demuestra la misma oposición a los acuerdos navales, pues hacen correr el riesgo, ante todo, de liquidar toda probabilidad de convención general de desarme.

HOMENAJE EN MADRID A PAUL GUINARD

MADRID, 16 (Havas). — La Asociación de Amigos del Instituto Francés y de Sociedades Francesas ofrecieron un banquete en honor del señor Paul Guinard, director francés, para festejar su designación de ciudadano honorario de Madrid por la Municipalidad de la capital española.

Fué su magnífico libro "Madrid ciudad del arte" que le valió esta distinción.

Este banquete dió ocasión a una brillante fiesta de amistad franco española.

Asistieron a la demostración el embajador de Francia, el alcalde de esta capital y personalidades francesas y españolas del mundo universitario de las letras, artes y centros intelectuales establecidos en España.

"LA EVENTUALIDAD DE UN ATAQUE BRUSCO SE PLANTEA"

Declaración del Ministro de Defensa Nacional Belga

BRUSELAS 16. (Havas).—"La situación internacional se ha modificado".

"La eventualidad de un ataque brusco se plantea", declaró el Sr. Deveze, Ministro de Defensa Nacional de Bélgica, en el curso de un discurso pronunciado en un banquete al cual asistían oficiales de reserva belgas, franceses, holandeses, checo eslovacos, ingleses y polacos.

"El tiempo de servicio militar actual tiene en consecuencia cierto aumento."

"Cada cuerpo de ejército está provisto de elementos instruídos, continuó diciendo este Ministro, de acuerdo con el Estado Mayor, y es posible hacer frente a la situación por el mantenimiento con carácter permanente de la clase instruída sin aumento de los gastos dentro de los cuadros de los armamentos".

Protestando contra aquellos que desean paralizar su obra y dan a sus palabras el carácter de un "ultimatum" el Ministro concluyó diciendo:

"Debemos recordar que la agresión de 1914 nos sorprendió en flagrante delito de reorganización militar y recordemos sus espantosas consecuencias".

"Es preciso que los belgas coloquen este estudio imparcial sobre los intereses electorales, las luchas políticas y prejuicios".

J. SIMON REGRESO A LONDRES

BOULOGNE SUR MER 16. (Havas). — El Ministro del Interior, británico, Sir John Simon que pasó fin de semana en Touquet se embarcó a las 19 y 30 de este puerto en viaje de regreso a Londres.

Los Sucesos Policiales

EL CERRO SIGUE DANDO TEMA A LA CRONICA POLICIAL

EN UN BAILE SE ARMO UN GRAN DESORDEN

Informa la seccional 24.a que en circunstancias que se efectuaba un baile, en el local del Cine Select, sito en la calle Grecia y Estados Unidos, en el cue no se cobraba dinero alguno por concepto de entrada, un grupo de personas aun no identificadas pretendió penetrar al mismo, lo que fué impedido sin causa justificada por el empresario del baile Pedro Silla, y como aquéllos insistieran en entrar, el empleado de Silla, Domingo Belevinich, los amenazó con un revólver, retirándose los desconocidos, a la vez que arrojaban una piedra contra Belvinich, sin lesionarlo, causa por la cual éste hizo un disparo contra el grupo, ignorándose, por haber fugado sus componentes, si resultó alguno herido. Al intervenir la policía, Silis y Belvenich se negaron a acatar la orden de arresto, refugiándose en el interior del local.

CLANDESTINOS DE CARRERAS A LA SOMBRA

El comisario de la 16.a, señor Platero con personal a sus órdenes, sorprendió en el almacén y despacho de bebidas sito en Apropolis N.o 1, a su dueño Eduardo Hernández, recepcionando jugadas clandestinas de carreras. Será remitido.

—La 20.a comunica que el oficial Henestrosa y g. civil Juan Díaz, sorprendieron en el café sito en Peñarol 1624, a su dueño Ramón Borges, recepcionando jugadas clandestinas de carreras. La policía se incautó de varios apuntes y una radio. El comerciante infractor fué emplazado para dicha Comisaría.

PELEA ENTRE DOS VECINOS

En el interior de su domicilio, sito en la calle Recinto 224, Antonio Builkis, lituano, soltero, de 32 años, sostuvo una discusión por resentimientos anteriores con Antonio Silka, tras lo cual éste, con una piedra, le produjo a Bulikas una herida en el frontal. Curado por la A. P. pasó a su domicilio. El agresor se dió a la fuga, procurándose su detención.

GRAVES QUEMADURAS SUFRIO UN OPERARIO

En el interior del Frigorífico Swift, en circunstancias en que los obreros Francisco Bagnons, italiano, casado, de 39 años, domiciliado en la calle Chile sin número, se encontraban vertiendo soda cáustica hirviendo en un recipiente, se les cayó parte de ella en el cuerpo, produciéndoles quemaduras graves. Curados en primera instancia por la A. P., fueron internados en el Hospital Pasteur.

UNA SIRVIENTA ESTUVO A PUNTO DE PERECER CARBONIZADA

FUE SACADA SEMIASFIXIADA

La 14.a informa que en la finca 2181 de la calle Rocha, habitada por Héctor Cagañero, la sirvienta de éste María Elena Larramburu, uruguaya, soltera, de 15 años de edad, al encender una lámpara a kerosene se propagó el fuego en unas películas cinematográficas existentes en un altillo, y luego la cama y las ropas de la aludida Larramburu, siendo auxiliada ésta por su patrón, la que fué sacada de allí semiasfixiada. La A. Pública transportó a la accidentada al Hospital Maciel.

VARIOS MENORES SUFRIERON ACCIDENTES

En Burgues y Santa Ana, el auto 14.540, guiado por Antonio Rebagliatti, domiciliado en Reyes 1236, arrolló a Antonio Dimaglia, uruguayo, de 7 años de edad, domiciliado en Carabelas 2901, produciéndole lesiones en el cuero cabelludo. El menor aludido, después de ser curado por la A. Pública, pasó a su domicilio.

En Millán y Lavalle, el menor Sixto Millán, domiciliado en Duque de los Abruzzos 556, cayó al pavimento del tranvía recorrido 41, en el que iba haciendo la "coladera", produciéndose a consecuencia lesiones en el cuerpo, siendo conducido por la A. Pública al Hospital Pereyra Rossell.

La 19.a comunica que en Simón Martínez y Campichuelo, el ómnibus número 32781, que hace la carrera de Montevideo a Colonia, guiado por Antonio Andrés, domiciliado en Barroso 3597, embistió al menor Domingo Herrera, uruguayo, de 8 años de edad, domiciliado en Campichuelo 15, sufriendo lesiones en el cuerpo, las que le fueron curadas por la A. Pública, pasando luego el menor al Hospital Pedro Visca.

En las calles Sierra y José L. Terra, el menor Martín Carello, argentino, de 13 años, domiciliado en la calle Arenal Grande 2531, fué embestido por el equino que montaba el coracero Nicanor Cuill, produciéndole una lesión en el pie derecho. Curado por la A. P., pasó a su domicilio.

LOS AUTOS; "O TERROR DAS RUA"

En la avenida 8 de Octubre y Habana, el auto 10.212 guiado por Francisco Conteras, domiciliado en la Avenida 18 de Julio 1486, embistió a Doribal Campos, uruguayo, casado, de 39 años, domiciliado en la calle Cabeula 17, produciéndole lesiones en la cabeza, siendo conducido en el mismo auto al Hospital Maciel. El conductor se encuentra detenido a disposición del señor Juez de Instrucción.

JUEGOS DE MANOS QUE TERMINAN MAL

En la finca sita en Ecuador s|n., esquina Polonia, Raúl Martínez, Ricardo Hills y Zoralda González, uruguaya, soltera, de 20 años de edad, domiciliados en dicha casa, se hallaban jugando de manos y en esas circunstancias, la aludida González, inadvertidamente, aplicó un golpe de puño contra un vidrio de una ventana, rompiéndose aquél, con cuyos fragmentos se produjo lesiones en la mano derecha. La lesionada fué curada por la A. Pública, pasando luego a su domicilio.

¿ESTARA EN ESTA LISTA LO QUE VD. PERDIO?

En la División Asuntos Legales de la Jefatura de Policía, se encuentran a disposición de quien justifique ser su dueño, los siguientes objetos: una cédula de identidad a nombre de Juana Antonia Donatti de Zino; un carnet de la Federación de Obreros y Empleados a nombre de José Gesto; una libreta del Registro Civil a nombre de Juan José dos Santos y G. Centurión; una credencial cívica y carnet de identidad a nombre de Ricardo Oscar Romero; un carnet de la Jefatura de Florida a nombre de Francisco Caracciolo, y uno a nombre de Rodolfo Moriaido Capelá.

FACULTAD DE MEDICINA

CONCURSO DE OPOSICION PROVISION DEL CARGO DE JEFE DE LA CLINICA OBSTETRICA

De conformidad con el Reglamento de provisión de cargos de Jefes de Clínicas, de fecha 10 de Octubre de 1932 y lo resuelto por el Consejo Directivo en su sesión del 11 del corriente, llámase a concurso de oposición para la provisión del cargo de Jefe de la Clínica Obstétrica A., por el período reglamentario que establece el Art. 5o., del Reglamento de 10 de Octubre de 1935 y que quedará vacante el 28 de Febrero de 1936.

Regirán para este concurso, además de las bases generales de los concursos de la Facultad (Reglamento General, Pág. 207), las disposiciones contenidas en el reglamento de 10 de Octubre de 1933.

Las inscripciones en el sellado correspondiente se recibirán en esta Secretaría de la Facultad hasta las 18 horas del día de Octubre de 1935. — Montevideo, Junio 15 de 1935. — LA SECRETARIA.

SOLICITADA

Con motivo del suelto aparecido ayer día 16 en "El Diario Español", en el cual se afirma que en los actos de homenaje a España realizados el día 12 de octubre, el Gobierno no ha participado en forma alguna, la Comisión organizadora de los festejos, Delegada de la Unión Hispanoamericana rectifica esa aseveración, habiendo estado ayer en nuestro redacción el teniente Camblor y el escribano Aquiles B. Oribe, quienes piden la publicación del programa de festejos de aquella fecha, que va en seguida:

PROGRAMA REALIZADO EL DIA 12 DE OCTUBRE DE 1934, EN HOMENAJE A ESPAÑA

Himnos Uruguayo y Español, cantados por diez mil escolares, y radiado a toda la República por C X 6 Radio Oficial. — Banda Municipal.

Bajo los acordes del Himno Patrio, la distinguida señorita Magdalena Fernández celvará la Bandera Uruguaya. Las tropas presentarán armas. Banda de la Marina de Guerra.

Palabras del delegado del Círculo Republicano Español, señor S. Cordero Criado.

Canto nacional "Mi Bandera", por los escolares. Banda del Cuerpo de Bomberos.

Discurso del Presidente de la Unión Hispano Americana, escribano Aquiles B. Oribe.

"Saludo a la Bandera", por Lola Noblía de Plaza, ejecutado por la Banda del Ejército.

Suelta de 500 palomas mensajeras.

Aparición de una escuadrilla de aviones militares volando a baja altura sobre la Plaza y Monumento de Artigas.

Elevación de la Bandera de la Raza, simbolizando la Fraternidad Continental.

En ese instante se dirigirá un saludo de Paz y Fraternidad a España, descubridora, y a los Pueblos Hermanos. Al efecto, un toque de clarín y dos puntos dará la iniciación. El rotativo "Imparcial" hará la llamada con su bocina, y a ese toque contestarán todas las sirenas de los barcos surtos en el puerto, diarios adheridos, fábricas, etc. Las campanas de las Iglesias de toda la República harán oír un repique. Los autos de las calles sonarán sus bocinas.

Todas las Bandas tocarán diana: Banda del Ejército, Banda de la Marina de Guerra, Banda de Bomberos y Banda Municipal de Montevideo. Acto seguido las tropas desfilarán frente al monumento de Artigas seguido de los escolares retirándose de la Plaza cantando "Mi Bandera". (Todas las Bandas).

Guardia de Honor: estará formada por la Escuela Naval, Escuela Militar, Sección de Blandengues de Artigas; Compañía de Infantería en uniforme de 1830; abanderados de las Unidades Militares de la Guarnición de Montevideo con las bandas y sus escolares.

Mástiles para las Banderas de 50 metros.

Cada acto del programa será indicado con un toque de atención.

Todos los tranvías de Montevideo llevarán ese día la Bandera de la Raza.

La Radio Oficial C X 6 transmitirá los actos.

Por la noche, a las 9 y 15: solemne Velada en el Teatro Albéniz, con la representación de "1810", el intenso drama histórico de Yamandú Rodríguez.

Correspondencia detenida

En la Oficina de Listas del Correo Central se encuentran a disposición de los interesados la correspondencia que por falta de franqueo no ha sido posible darle curso de acuerdo con el Art. "7" de las Américas y España dirigida a las siguientes personas y países:

A. Tagliaferro; Pedro L. López; Ch. C Richardson; Fleischmann Argentina; Dolores Ins de Macera; Isabel S. de Prado; Varner y Cía., Ana Voedter; Editorial Poblet; Elvira Pruelas; Director Artístico Radio Fénix; Héctor Daza; Olga Crencl; Juan Carlos Cabrera; Luis Baños; Pedro Bonini; Leonor N. de Berges; Michells Bookstere; Amelia Bonelli de Casal; Ramiro Mallo Alvarez; Carmen Ferrández; José R. Aguiar; Juana Colón.

+ R. P. NOEL DEGREVE

de la Congregación del Santísimo Sacramento

(Q. E. P. D.)

FALLECIO CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA EL 13 DE MAYO DE 1935

El Superior y la Comunidad de los Padres Sacramentinos invitan para el solemne funeral que se efectuará el miércoles 19 del corriente a las 10 a. m. en el Santuario Nacional del Sagrado Corazón en el Cerrito de la Victoria por el eterno descanso de su alma.

EL BIEN PUBLICO

FUNDADO POR JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE". — (I, Joan, 5, 4).

DIRECCION Y ADMINISTRACION: CIUDADELA 1469

TELEFONO: ADMINISTRACION, 80906; REDACCION, 80998

TOTALITARISMO Y CATOLICISMO

Se ha publicado en la Argentina, un interesante estudio de la Federación de la Juventud Católica Argentina sobre este tema de tanta actualidad: "Nacionalismo y Catolicismo".

La declaración de los jóvenes católicos argentinos, va precedida por un estudio completo, a pesar de su síntesis, y profundo, en la multiplicidad de acertadísimos conceptos.

Este problema, adquiere una especial importancia en la Argentina, por la aparición de algunas organizaciones de carácter nacionalista.

Se imponía entonces, una definición en el organismo juvenil de la Acción Católica de la patria hermana, para que no se dispersaran algunos conceptos heterodoxos entre la doctrina ortodoxa, perjudicando así, la causa de la Verdad.

También nos conviene a los uruguayos, destacar algunos puntos de ese estudio, ya que, si no tenemos organizaciones nacionalistas, no es imposible en este desconcierto de la hora, que puedan advenir.

A menudo se ha confundido, entre nosotros, el totalitarismo con el Catolicismo.

No han faltado —aún entre filas— quienes en el desórden de la mentalidad contemporánea, han dado a prestado su adhesión a los doctrinarismos que tienen principios contrarios a nuestra doctrina.

De ahí que se imponga, como necesidad inaplazable, esto que de nuevo hacemos hoy, después de haberlo hecho muchas veces: poner los puntos donde deben ponerse.

Dice muy bien la exposición doctrinaria de los jóvenes argentinos que, "el totalitarismo, está constituído por la afirmación de que el Estado es un ABSOLUTO, y tanto el individuo cuanto la familia, son RELATIVOS, recibiendo todo su valor del Estado, y teniendo este un derecho de gobierno sobre todas las actividades de ambos."

Y para aclarar conceptos, expresa igualmente lo siguiente:

" La posición de la Iglesia frente al Estado, es muchas veces considerada como de verdadera subordinación para todo lo que no sea lo estrictamente cultural o ritual y lo dogmático y lo relativo a la moral privada. La Iglesia vivirá, entonces, pero dentro del Estado, sirviéndole de puntal, pero en la esfera de acción que le corresponde como sociedad perfecta. Le está vedada especialmente la llamada POLITICA, dándose a esta palabra, su sentido más amplio y abarcando por lo tanto todo lo social que no sea inmediatamente religioso. En substancia, la Iglesia es tenida en cuenta, NO POR SU VALOR DE VERDAD SOBRENATURAL, SINO POR SU VALOR DE UTILIDAD NATURAL."

A esto debe agregarse los siguientes elementos que se destacan en el mencionado documento: la violencia contra individuos y organizaciones de tendencias contrarias a ese totalitarismo; la violencia contra el gobierno, cuando ese totalitarismo es oposición; un concepto de fraternidad EN EL ESTADO, ya que siendo él un ABSOLUTO, en ningún caso podrá subordinar sus intereses a otros de índole general. El Estado es soberano, es Juez de todo; no hay por cima de él, "autoridad alguna en potencia o en acto".

No se puede resumir con más claridad y sencillez la doctrina totalitaria. Quien la resumió, sabía muy bien todo lo que se decía.

Y podemos agregar, que teniendo presente los postulados de nuestra doctrina, debía bastar ese resumen, para ya saber a que atenerse.

Pero lo cierto, es que no basta.

Maritain —y lo citamos porque el manifiesto alude al "primado de lo espiritual",— recuerda en su libro: "Primauté du Espirituel" esta doctrina católica: "Después de Dios, es a los suyos y a su patria a los que el hombre debe más. Pero el patriotismo, en el alma bautizada, no es solamente un virtud moral adquirida y muy noble: a la luz de la fe sobrenatural y de la prudencia cristiana, debe ser una virtud infusa, perfectamente subordinada a la Caridad vivificada por el amor de Dios, por el amor sobrenatural del prójimo y de los mismos enemigos."

Y como lo advierte el gran Tomista, esta es "una OBRA SUPRANACIONAL a la cual somos invitados como católicos por el Espíritu Santo y por la Iglesia".

Y el actual Pontífice, siguiendo la doctrina del "Syllabus", ha expresado estos conceptos que recuerda el manifiesto: "El amor a la patria puede llegar a convertirse en principio de numerosos desórdenes e injusticias, cuando yendo mas allá de los límites de la justicia y el derecho, se transforma en un desarreglado amor de la nación."

Si bien es cierto que en las reacciones contra los totalitarismos, se incurre a las veces en exageraciones y se le combate en otras, por sugestión de críticas que no deben ser las nuestras porque partimos de principios diversos, las buenas reacciones están justificadas por esta necesidad elemental de expurgar de todo elemento heterodoxo a nuestros principios.

No debemos entusiasmarnos con aquellas que parecen defender y en algunas cosas defienden nuestros principios, si substancialmente, esas ideologías, no solamente despojan a la Iglesia de su entera valoración sobrenatural, sino que ven en ella, más bien un elemento de utilidad nacional, que la proclama más augusta de la verdad.

Los totalitarismos se hacen nacionalismos. Y nacionalismos que por el frenesí natural de un exagerado amor a la nación, despojan a la noción de patria de su mesurado valor cristiano y conspiran por eso contra una vida internacional, que incluye, lo mismo que la vida individual, el amor cristiano a los amigos y a los enemigos.

Por todo eso, destacamos el valor de este documento de fuerte doctrina, que si es necesario en la Argentina por las organizaciones allí nacidas, se nos hace necesario su conocimiento también aquí, donde por desgracia no estamos libres de confusiones.

EN MEJICO

UNA DIVISION OFICIALISTA

El telégrafo ha anunciado una reyerta entre el general Calles y el general Cárdenas.

El hecho es ya un síntoma, y aun cuando no sabemos a qué obedece ni qué consecuencias podrá tener en la política de aquel desgraciado país, revela que los dos amos de la República amiga no están de acuerdo, y que lo primero que puede inferirse es que el actual gobernante, apartándose de la línea de conducta que siguieron sus antecesores Ortiz Rubio y Rodríguez, no está dispuesto a seguir las inspiraciones del tirano que ha dominado desde hace quince años.

Y como seguramente no es posible que la maldad humana encuentre vías de mayor agravio a las conciencias y a la libertad que las que puso en práctica el general Calles, el mundo civilizado quiere ver en esta reyerta una esperanza en favor del orden y de la libertad en Méjico.

¿Habrá llegado, por fin, la hora esperada por José de Vasconcellos?

He ahí la incógnita que no podemos descifrar aquí, pero que los hechos actuales indican una borrosa esperanza para la desgracia de aquella sociedad, sometida a un régimen terrible.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Pregunta "El Debate" "por qué EL BIEN PUBLICO ha salido de la Causa Católica".

Es una pregunta que no requiere respuesta, sino rectificación: EL BIEN PUBLICO no ha salido de la Causa Católica, ni piensa salir.

Por lo demás, "El Debate" ha dejado tantas preguntas sin respuesta que bien puede seguir preguntando, a ver si se nos antoja contestarle.

HOMENAJE A LOS CAIDOS

GRAN ACTO CIVIL EN EL SODRE

Esta noche, de acuerdo con nuestra información ya adelantada, se realizará en el salón del epígrafe un grandioso acto cívico, homenaje de recordación ofrecido por el Centro Paraguayo en el Uruguay a los paraguayos caídos en el Chaco.

La importancia del acto a realizarse, cimentada en la orientación altamente humana de la ofrenda y la calidad de los elementos que completan el programa, atrajo poderosamente la atención de nuestro mundo social, que exteriorizó sus simpatías en la demanda intensa de localidades, las que hoy ya se han agotado.

Sabemos que, como contribución a la trascendencia de la fiesta, un escenario magnífico ha sido proyectado por un estudio de arquitectura de esta capital.

Todas estas condiciones hacen que la velada de hoy alcance el grado de lucimiento que persiguen los organizadores del homenaje.

Recordamos a nuestros lectores el programa preparado:

Himnos Nacionales del Uruguay y del Paraguay, ejecutados por el conjunto politónico salesiano; participación de la señora de Ibarbourou y del doctor Dardo Regules; números de piano por los profesores señorita Mariño Bellini y señor Hugo Balzo; recitados por la señorita profesora Lahibe El Curi, y canto por la soprano señorita Clota Menestier.

EL ACTO DEL VIERNES ORGANIZADO POR LA ASOCIACION U. B. PRO-SOLIDARIDAD AMERICANA

Proporciones magníficas adquirirá el acto literario - musical que por la paz y por la unión fraternal de los pueblos de América, prepara en estos momentos el Consejo Directivo de la Asociación U.-B. Pro Solidaridad Americana y que se efectuará el viernes 28 del corriente mes, en el salón de actos públicos del Ateneo.

El acto dará comienzo con la ejecución de los Himnos Uruguayo, Boliviano y Paraguayo; también, se confeccionará un selecto programa de concierto por la orquesta.

El Consejo Directivo del Instituto Americanista, ha invitado especialmente a los señores Ministros de Paraguay y Bolivia para que hagan uso de la palabra en el referido acto, como también pronunciarán discursos los señores: Senador doctor Juan B. Morelli y el talentoso compatriota don Héctor A. Gerona.

Clausurará el acto, el señor Luis Azorín Gómez, cuyo fervor por la causa de la solidaridad continental es bien conocida.

Junto al estrado de la gran sala del Ateneo, estarán las banderas de todos los países hermanos, símbolo de confraternidad continental.

Estamos, pues, en vísperas de una brillante ceremonia que indudablemente motivará que ese día se reuna, además, del mundo oficial, cuerpo diplomático, lo más calificado de nuestros círculos sociales.

EN FRAY BENTOS

UN JUSTICIERO HOMENAJE A LA MEMORIA DE ZORRILLA DE SAN MARTIN

Fray Bentos, 10 de junio de 1935. — Señores Directores de EL BIEN PUBLICO, Juan V. Chiarino y Horacio Terra Arocena.

El Centro Juvenil "Dios y Patria" de Fray Bentos organiza en estos momentos un gran movimiento popular para solicitar del Municipio se dé el nombre de Juan Zorrilla de San Martín a una de las calles principales de la localidad, como homenaje al ilustre uruguayo desaparecido.

La idea ha encontrado cálida y entusiasta colaboración dentro de las autoridades, Prensa, magisterio, profesionales, pueblo de Fray Bentos.

Los organizadores desean recoger millares de firmas para que el homenaje al gran bardo tenga la adhesión de todo el pueblo que fué al último que pudo aplaudirlo días antes de su llorado deceso.

Se piensa realizar un gran acto patriótico el 25 de agosto y dar por inaugurada la calle con el nombre de Zorrilla al par que se colocaría la placa recordatoria en el edificio de Teatro Young. Por la noche se realizaría en ese mismo teatro un acto patriótico cuyo programa se está estudiando.

Oportunamente daremos nuevos detalles sobre esta iniciativa.

LA RECEPCION A LOS CANCILLERES DE BOLIVIA Y PARAGUAY

IMPORTANTES RESOLUCIONES ADOPTADAS POR LA COMISION DE RECEPCION Y AGASAJOS

En la mañana de ayer se reunió en la Cancillería la Comisión de recepción a los cancilleres de Bolivia y Paraguay, doctores Elío y Riart que, como se ha informado, visitarán Montevideo el día martes próximo.

La Comisión que preside el ex-Canciller ingeniero Juan José de Arteaga fué declarada constituída por el Director General del Ministerio de Relaciones Exteriores, don Luis Gil-llot, habiendo asistido las siguientes personas: Intendente Municipal, señor Alberto R. Dagnino; Jefe de Policía de la Capital, teniente coronel Marcelino Elgue; senador José G. Antuña; diputados Armando Pirotto, Eduardo Víctor Haedo, Carlos Manini Ríos, Telmo Manacorda y M. Sánchez Morales; y señores Fermín Carlos de Yeregui, doctor Teófilo Piñeyro Chain, Romeo Maeso, doctor Juan José Campistegui. Actuaron en la secretaría los señores Arturo Terra Arocena, Germán Roosen y Enrique Hugo Aubriot.

EL PROGRAMA ESBOZADO

Sobre la base de algunas informaciones trasmitidas por la Embajada del Uruguay en la Argentina, la Comisión esbozó un programa de actos oficiales y populares.

Ese programa está concebido en los siguientes términos y se desarrollará durante todo el día martes que será el de permanencia en el Uruguay de los dos Cancilleres:

Recepción en el puerto, donde les dará la bienvenida el señor Ministro de Relaciones Exteriores.

Paseo por la ciudad. El señor Intendente y el Jefe de Policía concurrirán al alojamiento de los Cancilleres donde los invitarán a recorrer la ciudad.

Aperitivo en el Hotel del Prado ofrecido por el señor Intendente Municipal.

Almuerzo en la casa del señor Presidente de la República.

Concentración popular en la Plaza Independencia. Oradores: Presidente de la Comisión de Recepción, ingeniero Juan José de Arteaga; Eugenio Martínez Tredy, doctor Lucilo Bueno, Decano del Cuerpo Diplomático y, a continuación, los dos Cancilleres. A este acto concurrirán varias escuelas, especialmente las denominadas Bolivia y Paraguay, las Escuelas Militar y Naval y serán exhibidas, con las respectivas guardias, todas las banderas de los regimientos. Se ejecutarán simultáneamente los himnos de Paraguay y Bolivia.

Visita al Palacio Legislativo. Los cancilleres serán recibidos en acto solemne en el Palacio Legislativo.

Despedida de los cancilleres, donde hará uso de la palabra el señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor José Espalter.

A las 21 horas los Cancilleres se embarcarán para Buenos Aires en el vapor de la carrera.

LAS COLECTIVIDADES BOLIVIANA Y PARAGUAYA

La Comisión al confeccionar el programa ha tenido en cuenta el deseo de los Ministros de Bolivia y Paraguay de que facilite a las colectividades de ambos países el contacto con los cancilleres.

CITACION URGENTE A LA COMISION DE RECEPCION

La Comisión de Recepción está citada urgentemente para hoy lunes a las 10 de la mañana. Como deben ultimarse una serie de asuntos de real interés, se encarece la asistencia puntual.

El presente aviso debe tomarse como citación.

LEGISLACION NECESARIA

Hemos señalado la urgente necesidad de dictar la ley de organización de los gobiernos locales, como medio de terminar con el desórden jurídico en que se mueve, actualmente, la administración municipal, sometida, en cada región del país, a una norma diferente, según sea el criterio de las autoridades que ejercen su función. Hemos señalado, también, la urgencia de dictar la ley que organiza el Estatuto del Funcionario y hoy debemos recordar otro capítulo de legislación ordinaria que prescribe la Constitución vigente y que el Parlamento ha olvidado por completo.

Nos referimos al Tribunal de lo Contencioso Administrativo cuyas funciones importantísimas condicionan ya la urgencia de su creación dentro de una organización constitucional que ha marcado fueros precisos y únicos a la reclamación de los particulares contra los actos de la administración pública.

Se dirá, es cierto, que la Constitución no fijó un plazo para la sanción de la ley orgánica de ese instituto pero lo cierto es que, a parte de que no es una razón muy atendible —desde el punto de vista práctico por lo menos,— hay ya una serie de cuestiones que colocan a los particulares en un terreno de incertidumbre, y que serán motivo de otros tantos pleitos con el Estado si no se abre con la debida prontitud el camino legal cierto para dilucidarlas. Actualmente toda reclamación entra directamente en la vía judicial mientras que según el precepto constitucional la que se interponga contra el acto administrativo reputado ilegal, habrá de ir primeramente al Tribunal especializado que se establece, quedando para la jurisdicción ordinaria la solución de sus consecuencias si aquel fuere derogado.

Por otra parte es preciso tener en cuenta que la administración pública carece actualmente de fijeza, y que de ello resultan males y perjuicios que aquella organización ha de reducirse a un mínimun racional, porque su consecuencia más inmediata será sin duda la sanción de un Código Administrativo que de unidad y fijeza al procedimiento de las oficinas e instituciones del Estado.

Reclamamos pues del Parlamento la sanción de esa ley como una verdadera necesidad pública.

GRAN ASAMBLEA DE PROFESORES Y MAESTROS

Pro Universidad Popular del Uruguay

Invítase a todos los Directores y Profesores de los Colegios de Enseñanza Privada, al Profesorado de Secundaria y de las Escuelas Normales e Industriales, a los Directores de las Escuelas Públicas y a los Maestros Jubilados, para la Asamblea General que se efectuará en el Ateneo de Montevideo, el día 21 del corriente mes a las 17 horas, a fin de tratar la siguiente orden del día.

1o. — Fundación de una gran Universidad Popular, que sea el Centro de unión de los Maestros y Profesores.

2o. — Cooperación del Profesorado para esta gran iniciativa.

3o. — Jubilación del Profesorado de Enseñanza Privada.

4o. — Reglamentación del art. 69 de la Constitución de la República, sobre exoneración de Impuestos Municipales y Nacionales a las Escuelas, Conservatorios, Institutos, etc.

5o. — Rebajas en las tarjetas de abono a los maestros y estudiantes de las Escuelas Privadas.

6o. — Proyecto de revaluación del oro del Ministro Charlone.—Por el Comité Organizador: Dr. Félix Etchevest, Presidente. — Leonardo Giordano, Secretario.

VIÑETAS DEL DIA

El hombre El hombre de estos días es el soldado que vuelve.

Al mirar su gesto de entusiasmo superador del cansancio, es bien recordarse como en la dedicatoria que Adelmo Borettini colocara a su traducción realizada en las horas de cautiverio, de aquellos menos felices, que no volverán.

La frase "Nada nos impide creer que los destinos de ayer no serán los de mañana."

Esta es la frase; pertenece a Mussolini; la pronunció frente a siete mil soldados evocando la grandeza de Roma.

Es, sin duda, una frase de esta hora en la que no se acierta a lograr el verdadero contenido: si es una amenaza, si es una garantía de paz, si es una ráfaga bélica o una serena lección de dignidad histórica.

El episodio trágico En el accidente ferroviario producido en las cercanías de Londres, un hombre, al reconocer entre los muertos el cadáver de su mujer y de su hijita, enloqueció de dolor y de terror.

El accidente material entró en el espíritu de aquel hombre que llevará por el resto de su vida su tragedia interior.

El episodio cómico Le preguntaban siempre a un afamado jinete que usaba solamente una espuela, por qué no usaba dos.

El, invariablemente, respondía:

—No hay necesidad; si un costado del caballo marcha, es frecuente que marche también el otro.

SOLEMNE TEDEUM POR LA PAZ DEL CHACO

Con motivo del feliz acontecimiento de la Paz del Chaco el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Juan Francisco Aragone entonará un Solemne Te Deum en la Catedral el día de mañana martes, a las 11 y 1|2, en el que harán acto de presencia los Ministros de Paraguay y Bolivia y demás ministros extranjeros.

Este acto tendrá el brillo y emoción que las circunstancias exijan y es de esperar una enorme concurrencia.

FIRMAS ESPAÑOLAS

DEL COLOR DE MI CRISTAL

Tubos lanzallamas va a utilizar el Ejército contra la terrible langosta que amenaza los campos. He ahí un gran empleo de los medios de guerra. Contra la plaga implacable todo está justificado. Y me parecería muy bien la combatieran los aviones con gases asfixiantes y lacrimógenos (que lloren las langostas, ya que tanto hacen llorar). Guerra química y bacteriológica contra ellas, aunque esto no sea democrático, porque son tantas, que tienen mayoría sobre los campesinos.

Aun para los urbanos que pasan la vida en el bar oyendo la pianola, debe ser trágica la emoción que produce saber que ha aparecido amenazante la langosta. No se crean seguros en la ciudad escuchando por radio la triste noticia. La voracidad de la langosta es tal, que se come los bocadillos mucho antes de que lo sean; se los come en grano, y el tranquilo consumidor puede encontrarse con la sorpresa de que no han llegado al bar.

Me da mucha lástima del labrador próximo a ser invadido; pero también me da mucha lástima de las pobres plantas que saben la cercanía del enemigo. Cuando el árbol más alto de la campiña ve venir la nube bárbara y lanza el apurado "S. O. S.", todas las raíces deben de sentir el temblor de los tallos y los tirones que dan para soltarse y escapar a toda prisa. ¿Se salvarían por la fuga si la pudiesen emprender? Es dudoso. Pero no hay que pensar en ello. Las raíces, tercas y obtusas en el cumplimiento de su obligación, no sueltan al tallo, y la desdichada planta tiene que esperar sumisa los mordiscos de la langosta, como el viajero atado a un árbol por los caníbales.

El ciudadano concurrente al bar piense un poco en estos dramas.

Una película desnudista se anuncia como espectáculo de alta cultura, pero recomienda que no vayan a verla las señoritas, y prohíb la entrada a los menores.

¿Es que las señoritas y los menores no necesitan cultura?

¿Es que lo de la cultura no es seguro?

¿Es que hay una cultura que no deben adquirir las personas decentes?

¿O es una manera fina de decir a los aficionados a hocicar en el fango: "Venid, que esto es para vosotros"?

Cuando un empresario se siente protector de la inocencia al mismo tiempo que se lucra con lo contrario y avisa a menores y señoritas advirtiéndoles que no deben poner los pies en su espectáculo, porque se mancharían, me acuerdo de otros a quienes no protege nadie y que, sin embargo, son muchas veces víctimas: me acuerdo de los viejos.

¿Quién cuida de que los viejos, menores otra vez y más inocentes que señoritas, como si no hubieran vivido nunca, no asistan a lugares donde sus calvas deberían teñirse de rubor y sus canas rizarse solas de espanto?

¡Ah, si supiérais lo triste que es ver a ancianos en edad de ser respetados, entrar alegremente en algunos sitios!

Sería conveniente que a la puerta de algunos establecimientos, teatros, salones y "cines", se advirtiera noblemente: "Las familias no deben dejar que el abuelo venga a este espectáculo".

Muchas ruinas, muchas ridiculeces y muchas desgracias sentimentales se evitarían.

Tirso MEDINA.

REPRESION DE LOS DELITOS DE IMPRENTA POR MEDIO DE LA PRENSA

TEXTO DE LA LEY APROBADA EN PRIMERA DISCUSION POR EL SENADO

(Continuación)

MODO DE PRESENTAR LA DENUNCIA O QUERELLA

ARTICULO 35o. — La querella o la denuncia en su caso, se presentarán siempre contra el redactor responsable, o el gerente responsable, por escrito, en papel común, firmándola el interesado en presencia del actuario, previa comprobación que hará de su identidad, indicando el nombre y domicilio del redactor o gerente responsable a quién acusa. Se señalará con toda precisión el delito de imprenta cometido, en justificación de lo cual se acompañará un ejemplar del diario, publicación periódica o impreso en que conste el escrito, dibujo ,etc., que constituyo el cuerpo del delito.

ACCIDENTE DE CALIFICACION DE LA DENUNCIA O QUERELLA

ARTICULO 36o. — Presentada la denuncia o querella, el Juez dará traslado por el término perentorio de tres días al Ministerio Público, para que se pronuncie acerca de si ella reune las condiciones requeridas por la ley para que se le dé andamiento, y en caso afirmativo, sobre si deberá llevarse adelante como acción privada o como acción pública.

El Juez resolverá el incidente de calificación previa, dentro de las veinticuatro horas, expresamente en uno de estos sentidos: o rechazando la querella o denuncia y mandando archivar los antecedentes; o disponiendo sea presentada en forma; o aceptándola y teniendo por deducida la correspondiente acción privada o pública, según proceda, y llamando los autos para decretar la prosecución de los procedimientos.

Su resolución será apelable en relación para ante el Tribunal de Apelaciones que corresponda, aun cuando proceda de un Juez de Primera Instancia del interior de la República. El Tribunal fallará por expediente dentro de tres días de serle elevada, si la causa procede de uno de los Juzgados del Crimen de la Capital, y dentro de quince, si procediera de un Juez de Primera Instancia del interior del país.

El Tribunal de alzada no practicará notificación alguna, contrayéndose a fallar el incidente para devolverlo de inmediato al Juzgado de su procedencia.

PRIMERA AUDIENCIA

ARTICULO 37.o — Resuelto el incidente previo de calificación y vueltos los autos al despacho, el Juez ordenará la inmediata citación del respectivo redactor o gerente responsable del diario, publicación periódica o imprenta, según corresponda, bajo apercibimiento de ser conducido por la fuerza pública, a una audiencia que se celebrará dentro de los tres días.

En esa audiencia, a la que podrá concurrir la parte acusadora (particular o Fiscal), el Juez intimará al compareciente, bajo apercibimiento de declarar que la acción continúe con él, la manifestación de quién es el autor de la pieza incriminada, procediéndose en lo demás como lo establece el artículo 23o., para deferir la responsabilidad de que se trata.

Si el intimado se negare a suministrar el informe requerido, el Juez hará efectivo el apercibimiento dispuesto, en la misma audiencia, de acuerdo con el precitado artículo 23o. y mandará poner los autos al despacho.

SEGUNDA AUDIENCIA EN CASO DE DELITO GRAVE

ARTICULO 38o. — Si en la audiencia hubiera sido identificado el autor, el Juez lo declarará así, y mandará poner los autos al despacho ordenando de inmediato la citación (para una segunda audiencia que se celebrará dentro del tercer día, bajo apercibimiento de ser conducido por la fuerza pública), del redactor o gerente responsable y del que éste señale como autor. Si en esta segunda audiencia el presunto autor no reconociese serlo, ni así resultase plenamente de la prueba que el acto deberá suministrar el redactor o gerente responsable, de su afirmación de que lo es; o si el presunto autor se ampara en sus fueros, o si notoriamente goza de ellos, o si no habiendo concurrido a la audiencia no hubiese sido posible tampoco conducirlo por la fuerza pública, habiendo motivos fundados para suponer que se trate de una persona inexistente o supuesta, el Juez en la propia audiencia declarará que la acción deberá continuar con el redactor o gerente responsable.

Si el indicado como autor reconociese serlo, o se le probase en caso de negativa, el Juez lo declarará así en el propio acto, y mandará poner los autos al despacho.

Una vez hecha la declaración de con quién deben continuarse los procedimientos de acuerdo con lo que dispone este artículo, el Juez decretará su procesamiento y prisión preventiva, o solamente el primero si la segunda no correspondiese según lo establece el artículo 31o., y hechas efectivas las medidas dispuestas, dará traslado al acusado de la acusación pública o particular, por el término perentorio de seis días.

(CONTINUARA).

EL SALTO SE INICIA TAMBIEN UN MOVIMIENTO DE COOPERATIVISMO AGRARIO

El movimiento social cristiano con sus postulados de solidaridad y justicia se extiende promisoramente

Tomamos de nuestro colega "El Diario", de Paysandú:

Los diarios de Salta llegados en el último correo, publican una invitación para una importante reunión que debe haberse realizado ayer, de todos los productores de Corralitos y sus alrededores que quieran asistir.

Patrocina el acto la Unión Económica del Uruguay, entidad que propicia en el país, el actual movimiento del sindicalismo agrario cristiano y que contando ya con poderosos sindicatos en los departamentos de Canelones, San José, Soriano y Paysandú, con grandes beneficios para sus asociados, está empeñada en extender esa obra en todas las zonas que lo deseen.

En la reunión, dice la invitación, hará uso de la palabra el Rdo. Padre Heraclio Mariggi explicando la nueva organización. Luego se hará conocer la nueva reglamentación para traer papa de semilla de Buenos Aires, según el último decreto de la Presidencia.

Como se ve, prosigue así extendiéndose por todo el país, este auspicioso movimiento social cristiano cuyos postulados de solidaridad, de ayuda mutua y de aunada defensa de los intereses comunes, tiende a realizar en el campo económico, —tan desequilibrado y trastornado hoy por nefastos factores, — los postulados de justicia y de equitativa retribución del trabajo agrario, que el capitalismo especulador y egoísta, denunciado rudamente hasta en las Encíclicas de los Papas, subvierte y anula.

La Unión Económica del Uruguay, fué una entidad oficial creada por un Congreso Católico para promover ese movimiento, y ella, en el momento actual, estimula y ayuda, la prolongación de la obra abnegada, penosa e incomprendida que desde hace muchos años han realizado en nuestro país, prestigiosos apóstoles de la obra social cristiana.

En estos momentos le toca a Salto, y en ese progresista centro económico de la República también habrá de triunfar pues precisamente se encuentra allí al frente de la Jerarquía Eclesiástica de la Diócesis el Ilmo. y Rdmo. Monseñor Tomás Gregorio Camacho, y su Vicario General el Rdo. Mons. Fernando Damiani quienes por su íntima vinculación a la Unión Económica; ya sea por haber formado parte de sus principales fundadores y organizadores, ya sea, por haber sido los primeros "leaders" del movimiento sindical cooperativista agrario del país, fundando los primeros sindicatos agrícolas y Cooperativas de Crédito (Cajas Populares), habrán de prestarle su aliento y su apoyo.

Los nombres del Excmo. Monseñor Camacho y Monseñor Damiani serán siempre recordados con aprecio y gratitud en los departamentos donde su celo de apóstoles sociales, ha abierto las huellas del cooperativismo, como testimonio de la obra profunda y eficaz que han realizado personalmente; además del movimiento actual del sindicalismo en plena actividad en la diócesis de Salto está íntimamente vinculado a ellos, por el apoyo franco, eficaz y decidido que le han prestado, ya sea, directamente, ya sea en la persona de sus dignos representantes los Curas Párrocos de las localidades, donde se ha implantado la obra, a quienes han recomendado su apoyo y su actividad.

Auguramos pues al cooperativismo salteño que se inicia, los mejores triunfos.

FALLECIO EL SEÑOR ROLANDO ROLLEMBERG

En las últimas horas de la tarde de ayer falleció en esta capital el Sr. Rolando Rollemberg, distinguido periodista brasileño, miembro del servicio de Prensa, de la embajada del Presidente Vargas en su reciente visita al Río de la Plata.

Rollemberg se sintió enfermo en Buenos Aires, donde se asistió de inmediato, pasando luego a Montevideo, hospitalizándose en uno de nuestros sanatorios, donde la gravedad del mal hizo crisis.

Su fallecimiento ha producido honda consternación en nuestra sociedad y en la colectividad brasileña.

HOY SE REUNE LA ASAMBLEA DEL CLAUSTRO

La Asamblea del Claustro de Profesores y Estudiantes de la Facultad de Medicina, se reunirá hoy Lunes 17 del corriente a las 21 y 30 horas a fin de considerar la siguiente orden del día:

1.o—Lectura del acta de la sesión anterior.

2.o—Asuntos entrados.

3.o—Continuar la discusión particular del informe en minoría de la Comisión de Estudio y Reglamentación de las Especialidades.

4.o—Considerar los informes en mayoría y minoría de la Comisión Horario y Extensión de las Clínicas.

Avisos Clasificados

TARIFA AVISOS ECONOMICOS

HASTA 80 LETRAS		HASTA 100 LETRAS	
1 Publicación	$ 0.20	1 publicación	$ 0.25
2 "	" 0.25	2 "	" 0.30
3 "	" 0.30	3 "	" 0.35
10 "	" 0.90	10 "	" 1.00
20 "	" 1.50	20 "	" 1.75
Mensual	" 2.25	Mensual	" 2.50

NEGOCIOS VARIOS

ORO, plata vieja, monedas y enchapados, compro. Altos precios. — Oro puro, $ 3.30. Por enchapados se paga precio de plata. 25 de Mayo 505. 1521-v.jn.21

¡¡CARPINTERIA!! con todas las máquinas deseo alquilar, o local apropiado, paraje central, con comodidad para escritorio y exposición. — Datos con precios a P. Restante B. H. A. 1102. o U.T.E. 80505. 1535-v.jn.21

VENDO tallercito mecánico, y carpintería mecánica. Repuestos Chevrolet. Verdadera pichincha. Tra. Cuareim 1757. 1502-vjn18.

VENDO provisión por no poder atender, a balance, poca plata, posición buena, comodidad para familia. J. Requena 1350. 1741-v.jl.18

VENDO provisión por ausentarme del país, buena posición y única en las 4 esq. en plenas funciones. Venta diaria $ 20, venga a ver, poco capital y mucha factura, com. para flia. Alquiler barato. Marcelino Sosa número 2902, cerca Garibaldi. 1737-v.jn.17

ALMACENEROS, vendo incestradores instalaciones. Juego de medidas de estaño y existencias. Ver y tratar Francia 305. 1542-v.jn.17

SUCESION Miguel Varoli. — Plumeros, Cepillos, Pinceles, Escobas. Fabricación, Importación, exportación. — Ventas por mayor y menor. Paysandú 1251. U. T. E. 8-6337. — Montevideo.

HOTEL WILSON en Pocitos, habitación a matrimonio a 60 a 50 $ mensual. Personas solas a 30 y 25 $. baño caliente. teléfonos, y vianda a 18, 4 platos. Rambla Wilson 1015. 10 metros Avenida Brasil. U.T.E. 410307. 1751-v.jn.23

VIUDA E HIJOS de Juan L. Aguerre. Almacén por mayor. Consignatarios de frutos y vendedores de ganado. — Cuareim y Nueva York. h.n.o.

BAZAR PITTAMIGLIO. — Siempre novedades. — Avenida 18 de Julio 1410, esq. Médanos. h.n.o.

"LA POPULAR". — Librería Católica. — 18 de Julio 1574. — Montevideo. h.n.o.

LLAVES y cerraduras en perfecto estado de funcionamiento, evitan sorpresa desagradables. — Recurrir: Ferretería "La Llave", Rincón 643, esquina B. Mitre. h.n.o.

JOYERIA Y RELOJERIA, J. M. Aragunde. — Relojes, despertadores, medallas y cadenas. — Avda. 18 de Julio 1521. h.n.o.

JOYERIA Y RELOJERIA J. M. Aragunde. — Relojes, despertadores, medallas y cadenas. — Avda. 18 de Julio 1521. h.n.o.

COMPRA Y VENTA DE OBJETOS

¡¡PELUQUEROS!! Ojo. Muebles y sillones modernos, frasqueras, espejos, mesitas, butacas, sillonciitos para niños, baratísimo. Ojo, por pocos días liquido. Maldonado 1125. U. T. E. 80565. 1531-v.jn.21

CAMAS TURCAS de hierro $ 3.50. Camas hierro en toda medida y calidad, cocinas de hierro, $ 20.00. Precios por este mes solamente. Fábrica Gibernau Hnos. Agraciada 1725 y Cuareim. 1408-vjn25.

CAMAS, bronce doradas y reparaciones. Elásticos acero, construimos sobre medida. Mullidos y confortables, vea calidad y precios. Gibernau, Agraciada 1725. 1407-vjn25.

COTEJE precios y calidad, en colchonería fina. Arepsia, Cotines hilo y lanas prolijamente lavadas. Agraciada 1725. U. T. E. 84201. 1406-vjn25.

CAMITAS de niño, con elásticos acero $ 6.00. Variedad de modelos, extra reforzados. Colchones lana, fábrica Gibernau Hnos. Agraciada 1725. esq Cuareim. 1405-vjn25.

CAMAS bronce inglés, doradas a fuego en toda medida 1 pza. $ 12.50. 2 pzas. $ 25.00. Ven exhibición. Fábrica Gibernau Hnos. Agraciada 1725. 1404-vjn25.

COMPRO muebles, pianos y objetos, pago buen precio. Chaná 2052. U. T. E. 45272. v.jn.19

RIVERA paga alto precio por cualquier clase ropa señoras, hombres y niños. Llame o traiga a Piedad 1425, apart. 2. 1743-v.jn.13

MAQUINAS de coser, escribir pólizas, ropa y oro, pago más que nadie. Paysandú 1302, esq. Yaguarón. No confundir. 1702-v.jl.13

ORO PURO $ 3.65 gr.; Oro 14 k. 1.70; dentaduras, pólizas, diamantes y brillantes, pago el mejor precio. B. Aires 551. 1723-v.jn.23

PLATA pura como chafalonía. $ 40 el kilo, objetos útiles y antigüedades. $ 50. B. Aires 551. Aut. 8.27.23. 1722-v.jn.23

MAQUINAS, muebles, rad. ropa, pólizas, oro. Objetos, compro. Ana Kremer. Gonzalo Ramírez 1533. U. T. 42310. 1565-v.jn18.

ORO, platino, brillantes, alhajas compramos, pagamos altos precios, consulte Fábrica de Joyas Bs. Aires 515. 1405-v.jn.27

CASAS PARA ALQUILAR

CASA se alq. 6 pzs. clar. corr. ag. corriente, luz eléct. fuerza motriz. — Tristán Narvaja 1149, entre Canelones y Maldonado. 1516-v.jn.21

CASA chiche, alq. 3 p., c. de baño, cocina, garage, 1. e. y 4 c. terreno. General Antonio Díaz 4253, entre Duque de los Abruzos y J. Lavalle. (Prado). Tratar Victoria 1191. 1591-vjn18.

CASA 6 piezas, demás comod. alquilase Paysandú 1675. Verla de 2 a 4.— Tr. 25 de Mayo 470, 2.o piso. 1729-vjn20.

ALQUILO reg. casita mod. dec. 4 p., hall, c. b., coc., gas y demás com. con o sin garage. S. Salvador 1781. 1765-vjn18.

ALQUILO local nuevo con comodidad familia Paysandú 1644, esquina Minas. Tratar Paysandú 1675. 1770-v.jn.17

ALQUILO casa 4 pzs. gds. alt. fondo c. b. 1. m. Joaquín de Salterain N.o 1162, casi Canelones. Tr. en el N.o 1241. 1778-v.jn.17

ALQUILO barraca 3 piezas grandes, 2 cocinas, cuarto de baño, 3 piezas chicas, se puede instalar lechería y capacidad para 6 caballos. Calle Pando N.o 2761, precio $ 42. 1779-v.jn.24

ALQ. O VENDO casita con toda comodidad. Estero Bellaco 2520. Tratar Tacuarembó 1256. 1746-v.jn.23

CASITA alquilo 4 piezas y demás comodidades. República 1966, entre Migueleto y Lima. Tratar de 2 a 5. 1673-v.jn.17

CASITA alquilo 4 piezas y demás comodidades. República 1965, entre Migueleto y Lima. Tratar de 2 a 5. 1672-v.jn.17

ALQ. casa quinta t. confort, f. mts., todas a., garage árb. Gerónimo Piccioli 3008 Maroñas. 3 cuadras 8 de Octubre. Tren, ómnibus puerta. Ver de 13 a 17. 1512-v.jn.17

PHILCO

La Radio Insuperable

La mascota de todas las personas de buen gusto. Nuevos modelos. Altas novedades para toda onda y escuchar todas las naciones del mundo desde su propia casa. Tomamos en canje su Radio usada. Vendemos a plazos a una sola firma. Tenemos de ocasión de todas marcas procedentes de permutas a precios de verdadera ocasión. Visítenos 18 DE JULIO 1990

APARTAMENTOS PARA ALQUILAR

APARTAMENTO original, moderno, 3 p., living c. estufa, patio, vitreaux, toldo, agua, f. c., f. m. gas, c. b. completo, bañera, terraza, etc. River 3135. 1795-vjn25.

ALQ. apart. 3 pzas. y d. cods. Yaro 1111. Tr. en el 1112. 1769-v.jn.19

APARTAMENTO moderno $ 35, agua e impuesto pago, 4 p. patio c. baño, servicios, gas, f. m., línea teléfono, 100 mts. playa. Benito Blanco N.o 1117. 1781-v.jn.17

DEP. alquilo 3 pzas., alt., clar. y demás comodidad. Guaná 2241. Informes 2242. Tratar B. Cobranzas. 1750-v.jn.17

DEPARTAMENTOS 2 y 3 pzas. alt., coc., pat., clarab., gas, fza. motr., alq. $ 22.50 y 25.20. Carlos Anaya N.o 2775. Lauro Muller 2022. Cuñapirú 1926. Tr. Banco Territorial. 1545-v.jn.17

PIEZAS PARA ALQUILAR

ALQUILO dos piezas de madera en la calle Darwin 22. Tratar calle Ciudadela 1379. h.n.o.

ALQUILASE pieza a la calle con muebles y pensión a señora o señorita, casa flia. Cuareim 1470, casi Mercedes. 1812-vjn17.

¡¡SALA!! con o sin muebles, alquilo y piezas interiores, para escritorio o person. sola, casa tranquila. Maldonado 1192. U. T. E. 80565. 1535-v.jn 21

SALITA amueblada con o sin pensión a hombre solo. Paysandú 1203, apto. 3, 1er. piso. v.jn.20

ALQ. linda pieza calle y una interior m. b. amuebl., confort, baño c. Andes 1267. 1772-v.jn.17

ALQ. 2 pzs., cocina en $ 12.00 agua y luz pagas. Cabildo 2263, casi Coquimbo. Trat. de 9 a 12 y de 14 a 17 1|2. Omn. Ha a 50 mts. 1771-v.jn.19

PENSIONISTAS con o sin muebles, da pensión económica Rondeau 1473. 1755-jn.17

PIEZA alquilo con pensión o sin ella. Casa de familia. Mercedes 1255. 1751-v.jn.17

ALQ. salón esq. Pza. Independencia y Juncal 1372. 1er. piso. aparente sastrería. casa de modas, etc., habitable, entrada con portero. 1614-v.jn.30

COMPRA Y VENTA DE CASAS

CASITA vendo y además traspaso boleto terreno, calle Susviela (Prado). Tratar Plaza Zabala 1445, a las 16.30 o por carta. 1511-vjn18.

SE [illegible] una propiedad a pagar 20 pesos por mes, compuesta de 3 locales ocupados por almacén y tienda. General Flores 3765. 1780-v.jn.17

ALQ. casa confortable 6 pzas., c. de b., 2 patios y servicios. Paysandú 1732. Oc. Piedras 419. Esc. 8. 1720-v.jn.23

EN CASA de familia respetable se alquila sala al frente. Se exigen y se ofrecen referencias. Tratar de 13 a 14 en Paraguay 1138. h.n.o.

ALQ. casa chiche 5 pzas. y altillo, cocina, desp., c. baño, l. e., f. motriz y toldo. Río Negro 1059. Ver de 10 a 12 y de 3 a 5. 1767-v.jn.19

ALQUILO reg. casita mod. dec. 4 p., hall, c. b., coc, gas y demás, con o sin garage. S. Salvador 1781. 1765-v.jn.17

POCITOS vend. chalet 2 plantas 3 p. 2 c. baño, hall, garage, etc. 350 metros, muy barato, fac. Tr. Ellauri N.o 693, de 7 a 8. 1726-v.jn.18

BAJOS altos, pto. edificio nuevo renta $ 120 mes., parte contado $ 25 por mes. Arenal Grande 2722 100 mts. Garibaldi. Ha L. O permuto. 1706-v.jn.20

COMPRA Y VENTA DE AUTOS

CHRYSLER Plymouth Sedán 4 puertas, en perfecto estado, 45.400 km. de recorrido. Verlo en Galicia 903, de 8 a 13 y de 14 a 18. 1657-v.jn.18

AUTOS modernos liquidamos! Vea sus precios y coches Ford, Chevrolet, Essex, Stud., etc. Vázquez 1351. 1714-v.jn.18

COMPRA Y VENTA DE TERRENOS

EN CARRASCO compro terreno, entre Daimán, Divina Comedia, Cortapena y Rambla. Razón: Cuchilla Grande N.o 3149. No corredores. 1690-v.jn.28

TERRENO en Punta Gorda, buena ubicación, 270 metros, traspaso. Tratar en la Sucursal Cordón de la Caja Obrera. 18 de Julio y Constituyente. 1650-v.jl.12

MAQUINAS DE COSER

MAQUINA Singer 7 cajones, de ocasión vendo urgente. Paysandú 1302, esquina Yaguarón. 1761-v.jn.18

ROPA USADA

¡ALTO! si quiere vender bien sus trajes, tapados, sobretodos, r. blanca. Llame U.T.E. 81533. Julio H. y Obes 1071. B. M. 1513-v.jn.21

ATENCION no olvide que José paga más que nadie, trajes de hombres, muebles, máq., oro. Maldonado 815. U. T. E. 86401. 1513-vjn19.

ATENCION! pago más por ropa, muebles, máq. objetos alfomb., y loza. Llame 85601. Bmé. Mitre 1275 (Sigmundo). 1793-vjn25.

ANTES de vender sus trajes usados, muebles, radios, máq. coser y objetos varios llame a León. U. T. E. 81501. Reconquista 539. 1725-v.jn.23

ALTO precio paga Moisés p. ropa usada, muebles, radios, máq. cos., oro, alf. loza y obj. var. Ll. aut. 81080. Maldonado 990 bis. 1725-v.jn.21

SIEMPRE mejores precios ropa usada, muebles, máqs., adornos, alf. y sanit. Llame a Isaac. Aut. 43450. Mercedes 1454. 1595-v.jn.17

VENTA DE PIANOS Y RADIOS

RADIO Superheterodine casi sin uso. Bs. Aires a toda hora, vende familia. Vizardetó 1853, Ap. 2, casi General Flores. 1525-v.jn.19

RADIO regia último modelo, oportunidad única, de 5 lámp., selectiva y potente, vende fam. en 65. Durazno 1765. 1527-v.jl.16

PIANOS, Radios, Violines, Guitarras, nuevos y de ocasión. Antes de comprar o vender, vean Casa Beethoven. Métodos, cuerdas y música. — Aut. 56252. Constituyente frente a 18 de Julio. 1518-v.jl.12

PIANOS, Radios, Violines, Guitarras, nuevos y de ocasión, antes de comprar o vender, vean Casa Beethoven. Métodos, cuerdas y músicas. Aut. 56252. Constituyente frente a 18 de Julio. 1518-v.jl.12

PIANO muy bueno se vende, especial para estudio. Médanos 1037. 1708-v.jn.29

RADIOS R. C. A. super modernos, formidable en alcance y selectividad, a largos plazos, al contado gr. descuentos. 18 de Julio 1612. 1653-v.jn.22

ENSEÑANZA

SE OFRECE señorita por las tardes para enseñar a niños pequeños castellano, inglés, piano y solfeo. Automático 4.35.23. Mercedes 1453, de 15 a 17. 1752-v.jn 16

DOY LECCIONES de Inglés. San José 931, 1er. piso, depto. 2.o. Precio de condicional. 1724-v.jn.16

NO MAS HUMEDADES...

En las paredes por medio del asfalto hidrófugo y trabajos de albañilería Baroffio Hnos. Durazno 1056. — U.T.E. N.o 8-24-19. 1550-v.jl.7

CONSTRUCCIONES

¡¡INSTALACIONES MODERNAS!! Armazones, eMstradores, Estanterías, Vitrinas para todo negocio. todo trabajo, Carpintería, Pintura, Albañilería, Decoraciones, precios baratísimos. Maldonado 1168. U.T.E. número 80565. 1533-v.jn.21

¡¡CONSTRUCCIONES MODERNAS!! — Ojo. La casa más antigua y más especialista en casas, chalets, casillas, garages, refacciones, decoraciones, cualquier trabajo. Pida precio en Maldonado 1195. U.T.E. 80565. 1532-v.jn.21

VEREDAS a $ 1.60 m2, refac. pint., blanqueos, sist. americano, goteras humedad, desap. c. nuestro sist. f. pago. Avda. Millán 20-09. 1739-v.jn.18

OBJETOS EXTRAVIADOS

PERDIOSE gato Siamés - beige claro extremidades marrón oscuro. Ojos azules, a quien lo devuelva Sarandí 650 se cosequiará con un crédito de $ 50. Ax Galeries Lafayette. 1610 v. jn. 15.

SERVICIO DOMESTICO PEDIDO

MUCHACHA precisa para todos quehaceres, que sepa algo cocinar. 1820-v.jn.19

COCINERA y otras tareas, con cama, precisan en Bratuzen 1952. Sueldo $ 20. 1830-v.jn.19

JARDINERO agrónomo, filósofo en poda, injertos, especialista en enfermedades, técnico en todo el ramo, con cert. se ofrece por trabajo en general. Tel. 224091. 1810-vjn18.

CORREDOR necesito de fac. [illegible] relac. almacenes y cafés, para puesto de porvenir, prefiero español. Constitución 2004. 1514-v.jn.

PRECISA limpiadora de 12 a 14 años. Ganará $ 6.00 al empezar y podrá aprender oficio si lo desea. Santiago de Chile 1318. 1766-v.jn.17

SE NECESITAN: Sirvientas, Cocineras, Mucamas, Niñeras y Muchachas, rec. Acudan sin compromiso a "La Esmeralda", la Agencia de confianza que tiene el cargo casas garantidas y de buenos sueldos. Canelones 951, esq. Río Branco. 1652-v.jn 17

SIRVIENTAS, mucamas y cocineras. La Agencia La Española coloca en el día. Magallanes 1266. U. T. E. 47238. 1523-v.jn.19

SEÑORA: ¿Necesita sirv., coc., mat. o niñ., que sea comp. y tenga buenos informes? Pídala a la Ag. "Express", T. 8-03-66. 1759-v.jn.17

MUCAMO católico se necesita, para casa e Iglesia. Paysandú 763. v.jn.18

CHICA necesito 8 o 9 años, para acompañar señorita, buen trato. Cavour N.o 3227 entre Larrañaga y Cal roll, 200 metros Avenida Italia 1691-v.jn.18

SIRVIENTAS coc., etc., las mejores rec. coloca en buenas casas. Ant. Ag. de Manolo. 3 teléfonos 41631. — 1602. Uruguay 1602. 1673-v.jn.30

SERVICIOS PEDIDOS Y OFRECIDOS

MUCHACHA competente para sastre de señoras y confecciones, Yaguarón 1116. 1836-v.jn.19

MUCHACHA que sepa coser capeletes, rhodes y los sombreros. Sierra 1915. 1822-v.jn.19

OFICIAL competente en el ramo tintorería, que sepa trabajar con máquina a vapor. Sierra 1925. 1822-v.jn.19

SIRVIENTAS cocni, muc. y nin. comp. y c|b. inf. para muy buenas casas, necesita urgente. Ag. "Express" — Florida 1393, casi esq. Colonia. 1785-v.jn.17

EXCELENTE joven 29 años, solo, educ. y serio, para acomp. pers. sola. Escribir a máq. y manej. auto, se ofrece. Inf. A. B. Cardelli. Lista de Correo. 1773-v.jn.17

HOMBRE de edad se ofrece para portero, llavero, también apto en cuidar enfermos, su misión es orden a la justicia con 120 firmas de comercio, granjas y autoridades de campaña y también de aquí. Tratar en Pedro Celestino Bauzá y Zubillaga sin número, La Teja, a nombre de Juan Osores. 1775-v.jn.17

MODISTA competente en tapados, vestidos, arreglo, se ofrece por día casa familia o en su casa. Precio módico. Ibicuy 1142. 1716-v.jn.17

PERSONA formal con amplias referencias se ofrece para instalar y dirigir aserradero maderas del país. — Felipe Sanguinetti 2835 bis. 1777v.jn.17

SE OFRECE mucama para comedor o general, prolija en su trabajo, buenos informes. Mercedes N.o 1525. 1752-v.jn.17

TENEDOR DE LIBROS p. horas. Dirección y organiz. de contabilidad. Arregl. mal llevadas. Balances, etc. J. Leroy. Cuñapirú 2307. 1753-v.jn.2

COCINERA joven se ofrece y sirvienta que entiende de cocina, con retiro o sin retiro. Calle Migueleta 2072. apart. N.o 3. 1746-v.jn.17

SE NECESITA oficial zapatero para toda clase de trabajo. Empleo fijo. No competente no se presente. Calle Rivera 4161. 1761-v.jn.18

REPRESENTANTES exclusivos para todos los departamentos necesito con buenos informes y responsabilidades comerciales. P. E. J. Ejido N.o 1619. Montevideo. 1740-v.jn.13

CHAUFFEUR profesional con óptimos informes y con mucha práctica, se ofrece. Migueleta 1367. 1715-v.jn.20

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

"LA ESMERALDA" puede ofrecerle a los Sres. patrones: Sirvientas, Cocineras, sencillas y de profesión, Mucamas finas, Niñeras práct., etc. Servicio seleccionado. Solicítelo sin compromiso en Canelones 951 esq. Río Branco. U. T. E. 84-302. 1475-v.jl.11

SE OFRECE cocinera con muy buenos informes. 25 de Mayo 125. 1797-vjn18.

SE OFRECE sirvienta para todo trabajo menos cocina, prefiere casa sencilla. Sueldo $ 18, con informes. Calle Yaro 1009. 1803-vjn20

SE OFRECE sirvienta para todo trabajo, con buenas recomendaciones.— Gonzalo Ramírez 1365. Ap. 2. 1809-vjn19.

SEÑORA sola se ofrece con un chico de cuatro años, para cocina y otros quehaceres. Maldonado 1195. 1809-vjn18.

SIRVIENTA española se ofrece para mucama, entiende cocina, recomendada. Justicia 2353. 1765-v.jn.20

MATRIMONIO español se ofrece recomendados. Ella cocina o mucama, él cualquier trabajo. Juncal 1585. 1791-v.jn.17

SEÑORITA se ofrece para mucama o cocinera. Buenas referencias. 25 de Agosto 690. 1792-v.jn.17

SIRVIENTA extranjera se ofrece buenos informes, sabe bien de cocina, pretende buen sueldo. Tr. de mañana. Médanos 1272. 1744-v.jn.18

SEÑORA: La Agencia La Española le manda sirvientas recomendadas. Magallanes 1266. — U. T. E. N.o 47233. 1524-v.jn.19

COCINERAS, sirvientas, muchachas, mucamas. Vean las mejores casas en Agencia Valverde. Es la casa más seria del ramo. Necesita para exijo inf. Mercedes 1257. 1510-v.jn.19

MUCAMAS cocineras, sirvt., niñeras, mucamos, matrimonios, peones para camp., quinteros, etc. Ofrece Ag. Valverde Seio, absolutamente garantía. Mercedes 1257. Tf. 82156. 1509-v.jn.19

SIRVIENTAS, cocineras y muchachas. Precisa mas de cien muy sin falta, Jesús. Ag. Económica. Ejido 1511. 1519-v.jn.19

SERVICIO doméstico de absoluta garantía y competente. Pida a Jesús. Ag. Económica. Ejido 1511. 1518-v.jn.19

COCINERA formal se ofrece con recomendación, suplenta o efectiva. Sarandí 225. 1520-v.jn.19

COCINERA de profesión se ofrece con buenas referencias. Magallanes 1266. Teléf. 4.72.38. v.jn.19

MUCAMA con buenas recomendaciones se ofrece, buena presencia. Magallanes 1266. Teléf. 47238. v.jn.19

MUCAMA se ofrece con buenos informes. Encina 1667, casi Minas. 1721-v.jn.19

AVISOS VARIOS

TRABAJADORES: Cuando quieran comer bien, concurran a Cerro Largo 837. vjn18.

ESTAMPITAS de Comunión, Impresas con recordatorios: 25 por $ 1.00. Cuadrería Carluccio. Canelones 1033. 1794-vjn18.

SAN CAYETANO, Marcos, Onofre, Ayuda, Rita, Martha, con oración. Cuadrería Carluccio. Canelones 1033. 1795-vjn18.

LA CASA Remates B. Aires 554, automático 8.27.23 paga bien muebles, máq., alfombras sanitarios, radios, cristales, lozas. Oro puro $.65 gr. 1721-v.jn.23

BAZAR "SAN ROQUE" frente al Señor de la Paciencia, amplio surt. velas y arts. religiosos. Cerrito 331. v.Jn.20

DENTADURAS ARREGLO EN el día, $ 1.00. Dentadura completa nueva, $ 10.00. Extracción sin dolor, $ 1.00. Clínica y Taller dental Flora Lago de Mancini. Dentista. — Yaguarón 1523, entre Uruguay y Paysandú. Aut. 81769. 1420-v.jl.3

DISOLUCION DE SOCIEDAD

Se hace saber al comercio y al público en general que, de común y amigable acuerdo, hemos resuelto disolver la sociedad que teníamos constituída y que en el ramo de panadería denominada "Field Oficial", bajo la razón social de "Menéndez y Pérez", gira en esta capital calle Calroll N.o 1985, quedando a cargo del activo y pasivo el socio Sr. Menéndez, retirándose por completo de la firma el señor Pérez. — Montevideo, 31 de mayo de 1935. — José Menéndez y Eduardo Pérez. 1467 - Vc. Jn. 20

Martin J. Koningsberg
PROFESOR MASAJISTA Y PEDICURO ESPECIALISTA
Se trasladó a su nuevo domicilio: CUAREIM 1317. — U.T.E. 85826
Consultas de 18.30 en adelante

DISOLUCION DE SOCIEDAD

Se hace saber al comercio y al público en general que, de común y amigable acuerdo hemos resuelto disolver la sociedad que teníamos constituída y que en el ramo de panadería denominado "El Laborioso" y, bajo la razón social de "Moreira, Pose y Cía", jira en esta capital calle Dionisio Oribe N.o 8267, quedando a cargo del activo y pasivo el socio Sr. José Manuel Moreira, retirándose por completo de la firma los señores José y Manuel Pose. — Montevideo, 4 de junio de 1935.—José Pose, Miguel Pose, José Manuel Moreira. 1499-jn27.

Ministerio de Industrias

OFICINA DE PATENTES DE INVENCION Y DE MARCAS DE FABRICA Y COMERCIO

Acta N.o 4194. — Montevideo, mayo 18 de 1935. — Con esta fecha, el señor Luciano Cammilleri, con domicilio en esta ciudad, ha solicitado privilegio de invención por el término de 9 años para "NUEVO SELLO DE LACRE", y de acuerdo con lo que dispone el artículo 15 de la ley 23 de octubre de 1930, se ordena la presente publicación. — Alberto V. Canessa, director; Bernardo Dumont, secretario. 1382-jn.1

Ministerio de Industrias

OFICINA DE PATENTES DE INVENCION

Marcas de Fábrica y Comercio

Acta N.o 4202. — Montevideo, Mayo 29 de 1935. — Con esta fecha, el señor Vicente Lacolus, con domicilio en esta ciudad, ha solicitado privilegio de invención por el término de 9 años para "Aplicación del vidrio en lugar de la porcelana y la utilización del mismo para otros artículos" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 15 de la ley 23 de Octubre de 1930, se ordena la presente publicación. — Alberto V. Canessa, Director. — Bernardo Dumont, Secretario. 1417 - Jun 20

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, doctor don Aníbal R. Abadie Santos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don David Fabbiani, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle Buenos Aires 367, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, junio 6 de 1935. — Eduardo Díaz Falp, actuario. 1549-jn19

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, Dr. Aníbal R. Abadie Santos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Rodolfo Catalá Moyano, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Buenos Aires 367, a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, mayo 29 de 1935. — Eduardo Díaz Falp, actuario. Vc. Jn. 16-14

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugón, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Ramona Hoba rrechena, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo, junio 1 de 1935. — C. Walter Balleta, actuario. 1531-jn18

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugón, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Angel Peretti, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de noventa días comparezcan ante este Juzgado, a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo, junio 1 de 1935. — C. Walter Balleta, actuario. 1554-29jn,27jl 3

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de 1a Instancia en lo Civil de 6.o Turno Dr. D. Atilio C. Brignole, se hace saber al público la apertura de la sucesión de Da. Raquel Girochio de Lupi y Carlos Lupi, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle Misiones 1372, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, mayo 6 de 1935 — Teófilo M. Real, Actuario. 1796 Jun. 26.

Recetas OPTICAS desde $ 1.80

HERNIAS

INVAR

bajo prescripción médica Redactores INVAR, Fajas Medicinales, Miembros artificiales Medias para várices. Ortopedia en general.

Catálogos gratis
ISIDRO PAÑELLA PORTA
1031 - San José - 1031

¡ATENCION!

COMPRA - VENTA DE PROPIEDADES

Sarandí 331 — Automático 80279

ALEJANDRO CARBAJALES

AUN ESTA A TIEMPO!!

Todavía quedan muchos propietarios que no se han dada cuenta de la revalorización de la propiedad, esta se está produciendo de día a día, sea Vd. inteligente y emplee su capital n casas de renta como lo acaban de hacer en ésta última semana algunos de nuestros clientes, comprándonos fincas de $ 45 000. $ 62 000 y 120.000 respectivamente. SI NO SE APURA, MUY PRONTO SE ARREPENTIRA.

P. RODO: PROPIEDAD NUEVA, RENTA $ 250 MES, PARAJE estupendo, donde nunca faltará el alquiler. Precio $ 27.000. Unicamente esta aficina presenta estos negocios.

AL LADO B. ESPAÑA Y B. ARTIGAS: OTRA PROP.: NUEVA, recién alquilada con contrato, produce $ 240 mes. Precio pesos 26.000, tiene pocos gastos, donde le ofrecen estas colocaciones.

TAMBIEN PARA POBRES HAY NEGOCIOS! ARIEL Y C. Raiz, un lote esquina. Construcciones, terreno, hormigón 2 frentes todo pago, renta $ 20 mes bien garantidos y lo quemamos urgentemente por $ 2.100. No se duerma.

FIJESE BIEN! EN POCITOS CON TREN A LA PUERTA, casa y local para fábrica, 420 mtrs. El Banco Hipotecario dió recién $ 7000. Con $ 6000 más al contado la quemamos.

VAZQUEZ PROX. RAMBLA. CASA VIEJA BUENA, 6 PZAS. Tir. Hierro, caño y asf. pago. Produce $ 60 mes, se vende como regalada en $ 7000. Le gasta $ 1000 y valdrá $ 10.000. Paredes y precio muy convenientes.

BARRIO SAN MARTIN: DONDE NO QUEDA DESALQUILado nunca. Casa al frente y 3 apartamentos, construcción moderna, dan ahora todo alquilado $ 118. con alq. bajos, todos los inquilinos son de 3 y 4 años, no hay más remedio que quemarla en $ 13.000, queda un 11 por ciento libre.

ORA ESTUPENDA OCASION PARA SACAR BUEN INTErés, en pleno centro. Al lado de Uruguay y Piedad. Un hermoso lote de 3 casas alquiladas baratas dan $ 95 por mes y con todo pago las liquidamos por $ 10.500. No hay gastos.

PARA NOVIOS: UNA HERMOSISIMA CASITA CON GARAge, disponible sin estrenar! 3 amplias piezas, altillo, recibidor, baño coc., alt. O. S. caño y horm. pago. $ 4500. Recién sale hoy primera vez a la venta. Apúrese antes que se la lleven.

PARA PROFESIONALES! UNA BUENA CASA BAJA CON 8 piezas, 3 patios, fondo, grandes comodidades, muy confortable, buena ubicación, al lado Maldonado y Magallanes. Precio $ 16.000 y se dan facilidades.

NO PIERDA VD. TIEMPO BUSCANDO CASA PARA VIVIR O RENTA. POR NINGUN OTRO MEDIO CONSEGUIRA NEGOCIO TAN FAVORABLE Y SIN PERDER MUCHO TIEMPO COMO OCUPANDO NUESTROS MODESTOS SERVICIOS. PARA NADIE ES UN MISTERIO QUE LA OFICINA CARBAJALES CUENTA CON LA CONFIANZA DEL PUBLICO EN GENERAL.

OJO - OJO - OJO - LA GRAN NOVEDAD! CON EL FIN DE no verse descubierta, una firma comercial de esta plaza ofrece: Una propiedad de 2 casitas al frente y 6 aptos. de 2 y 3 pzas. 500 metros edificado, 3años de hecha. Fué tasada en $ 22.000 y el primero que tenga la suerte de leer este aviso la lleva por lo que quiera pagar, lo mismo $ 15, 14, 13, como 12 mil, cualquier oferta la lleva. Es casi seguro que un Banco le da más en hipoteca.

AL LADO DE OSORIO Y RIVERA: UNA HERMOSA CAsita por ausentarse del país. Le había costado $ 4500 y se ve obligado para venderla pronto, a perder hasta $ 800, así que la tira por $ 2700. 3 pzas., 2 patios, O. S. caño y h. pago.

PICHINCHA - PICHINCHA Y PICHINCHA: UN HERMOSO solar de 265 mts. A 20 mts. pasan trenes y ómn., es una verdadera quintita, lleno de frutales, cercado y afirmado pago. $ 950. Corra. No permita que otro llegue primero...

NO PREGUNTE POR QUE CARBAJALES TIENE TANTAS PICHINCHAS. VENGA VD. A APROVECHARLAS. NO MANDE TAMPOCO A OTRO. VENGA VD. AQUI HAY PARA TODOS Y PARA TODO BOLSILLO.

LAVALLEJA Y PATRIA: REGIO P. HOTEL 5 PZS., GGE. sótano, lujo y confort, no falta nada, habitado por un doctor. Hay necesidad de liquidarlo por $ 10.500, es baratísimo.

MALVIN! AHORA ES EL MOMENTO DE PREPARARSE para el verano! Río de la Plata. Hermoso solar de 8.50 por 37 mts. cercado, vereda, caño y hormigón pago a $ 10 metro y se dan facilidades de pago. Queda 2 c. de la playa.

PARA POBRES! MUY CENTRAL, COLORADO Y A. GRANde, una casita con 120 mts. y 2 pzs., cto. bño. gde. Caño y af. pago. Precio $ 3300. Fac. Pago. Apúrese.

PARA TENER ASEGURADA UNA BUENA RENTITA! GAribaldi, esquina, a 80 metros G. Flores. Lote. Casa moderna. 4 pzas. y serv. Salón, patio, 2 piezas, a|t. Todo alquilado en $ 50 mes. Precio $ 10.000, hay sólo 2 inquilinos. Construc. y paraje de primer orden.

A POCOS METROS DE 8 DE OCTUBRE Y TIERRA SANTA: disponible, preciosa casita para novios, 3 pzas., gge., hall, cto. baño, cto. serv. p. sirvienta, decorada y emp. $ 5500 con fac. p. Se ofrece $ 42 p. alquilar.

MALVIN: HERMOSO SOLAR. CALLE ACONCAGUA A POcos metros de la playa, 12 mts. p. 42, pagado a plazos a $ 11 el metro y $ 20 mes, hay pago $ 1850. Se traspasa por lo pagado.

MALVIN! ESTRAZULAS Y RAMPLA. SOLAR DE 10 M. P. 50. Area 500 metros, con afirmado de horm. pago a $ 7.50 e metro al contado, es muy barato en aquel paraje.

MALVIN. EN EL ARROYO DEL MOLINO! EN LA PARTE alta, allí han vendido a $ 5.00 el metro. Nosotros tenemos un lote de 4 solares, de 60 metros por 98 mts., lo quemamos a $ 2.50 mt. Una colocación de dinero que dentro de 2 o 3 años valdrá 2 veces más. Apúrese a pedir datos. Queda a 200 metros de la playa.

OTRA BUENA OFERTA! A $ 4 mto. UN LINDO SOLAR DE 427 metros, horm. y mejoras pago. Calle Ramos a 150 metros de Comercio. Es muy barato.

CARRASCO! CALLE PUNTAS DE SANTIAGO A 200 MTS. de la playa, casa baja moderna, 5 pzas., gge., cto. serv., terreno. Area 340 mts. $ 9500. Se dan toda clase de facilidades. Allí vendemos otra de 3 pzts. con todos los servicios $ 5500.

CARRASCO: MONES ROSES! UN HERMOSO LOTE DE 2 solares juntos o separados, con hormigón pagado a $ 2 el mto. Son planos con césped de gramilla, pasa a 120 mts. el ómnibus. También se permuta por casa y se paga diferencia.

EVITE PAGAR ALQUILER! A POCOS METROS DEL CAMIno Carrasco! Por $ 17 mens. y $ 1200 cont. le vendemos un solar de 600 metros, edificado material, 4 pzas., garage, galería vidriada, aljibe, luz, pozo negro. Importa todo $ 3.800. No para interés por el saldo. A donde le ofrecen esta pichincha.

PERMUTAMOS! POR TERRENO O CASA VIEJA: UN HERmoso chalecito, amplio, 6 pzas., garage, cabe coche grande, decorado y empapelado. A pocos metros de Plaza Viera, si lo ve con seguridad que le gusta.

P. HOTEL BONITO Y COMODO: J. CESAR AL LADO RIVEra. Costó $ 9000 y lo quemamos por $ 7000, sólo $ 3000 contado y s. hipoteca, caño, af. y arr. todo pagado.

EN CAPURRO: CON TRENES A LA PUERTA, UNA BUENA propiedad, casa moderna por ley 13. Se tomaron $ 5500, casa baja 5 pzas., living, garage, O. S., caño y af. pago. Area 280 metros. Precio $ 8500 pagando sólo la diferencia entre la hipoteca y el precio total.

CUFRE Y GARIBALDI: UN SOLAR CON MUCHAS MEJOras. Caño, hormigón. Arrimos de un costado hasta 3 mts. alt. importaron $ 400 todo pago y lo quemamos a $ 7.50 mt. lo por 38 igual a 380 metros. Muy barato.

MUY BUENA OPORTUNIDAD! ISLA DE FLORES 1789 Y Cristián Narvajas. Buena casa, 7 pzas., con servicios completos, se puede gastando poco transformar en 2 casas, todo pago, $ 10.000. Tiene $ 6.500 B. Hipotecario.

"TIENDA SUDAMERICANA"

La Casa Que Vende Mas Barato En Toda La República

Precios al Alcance de Todos

10.000 SABANAS vainilladas, en buena tela, para dos plazas, plaza media y una plaza, cada una $ 2.50, $ 1.50 y .... $	1.00
FUNDAS VAINILLADAS, para una plaza; cada una a .... $	0.30
FUNDAS VAINILLADAS, para 1 1|2 plazas; cada una a .... $	0.45
FUNDAS VAINILLADAS, para 2 plazas; cada una a .... $	0.70
HULE INGLES, 40 gustos; el metro a .... $	1.20
TOALLAS DE HILO vainilladas, tamaño 60 x 100; cada una a .... $	0.70
ALEMANISCO ITALIANO, color, el metro a .... $	0.60
TOALLAS DE GRANITE; cada una a .... $	0.15
FRANELA LISA, todos los colores, especial para ropa intrior; el metro a $ 0.50, $ 0.40 y .... $	0.30
CULOTTES DE PUNTO, cada uno a .... $	0.50
CAMISETAS SEMI-LANA, de señora; cada una a .... $	0.60
FRANELAS y BOMBASI para vestidos y batones, soberbios gustos; el metro a .... $	0.30
FRAZADAS PURA LANA; cada una a .... $	1.20
FRAZADAS PURA LANA, lo mejor; cada una a .... $	2.60
FRAZADAS PURA LANA, cameras, con ribetes de raso; cada una a $	3.70
SACOS DEMPSEY, pura lana, blanco y color; cada uno a .... $	2.00

Artículos para Bebés

PAÑALES en buena tela; cada uno a .... $	0.25
MANTILLAS DE FRANELA, vainilladas, cada una a .... $	0.35
REBOZOS pura lana; cada uno a .... $	1.00
FRANELA DE ALGODON, todos los colores, especial para mantillas; el metro a $ 0.40 y .... $	0.30
BOMBASI BLANCO, calidad extra, ancho 80 centímetros; el metro a $	0.60
FRANELA PURA LANA, blanca y de color, especial para mantillones; el metro a .... $	1.20
MUFLON en colores lisos, especial para mantillones; el metro a .. $	0.60

3.000 FRAZADAS DE PURA LANA para liquidar a cualquier precio

NOTA. — Se aceptan pedidos de campaña CONTRA REEMBOLSO Y GIROS dirigidos a nombre de PEDRO MUIÑO Y Cía., MONTEVIDEO, remitiéndolos de inmediato.

RIO BRANCO, 1202 esq. CANELONES

Teléfono: U. T. E. 84-691

Sociales

HABRA UN GRAN ACTO ACADEMICO CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DE LAS BODAS DE ORO DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS

La gran mutualista católica cumple cincuenta años de vida activa, eficaz y de grandes frutos en el campo del catolicismo social. Con este motivo se realizarán una serie de actos para dar a este feliz acontecimiento todo el esplendor a que se hace acreedor.

Entre estos festejos conviene destacar la velada que se celebrará el 21 de junio de acuerdo con el siguiente programa:

Acto literario-musical, a realizarse en el salón social el jueves 20 de junio a las 21 horas, con la asistencia del Excmo. señor Arzobispo de Montevideo, doctor Juan Francisco Aragone, y la de los Ilmos. y Rvmos. Obispos de las Diócesis de Salto y Florida Mons. Tomás G. Camacho y Mons. Miguel Paternain, los que serán acompañados en el estrado por las autoridades del laicato católico, presidentes de la Institución y por los consocios sobrevivientes de los años 1885 y 1886.

Primera parte. — 1.o Himno Nacional por la Coral Social con acompañamiento de orquesta.

2.o L. Herold - Zampa: Apertura musical por la orquesta.

3.o Discurso por el señor Presidente del Círculo, doctor Juan Notallo Quogliotti.

4.o Massenet-Tarantella: por la orquesta.

5.o H. Urquizú: "Lucerna pedibus mei". Sa'mo a tres voces por la Coral Social con acompañamiento de orquesta.

6.o Discurso por el doctor Mario Artagaveytía, en nombre del Cuerpo Médico Social.

Segunda parte. — 1.o Himno Social, por la Coral del Círculo con acompañamiento de orquesta. Letra del ex-presidente señor Jerónimo Zolesi y música de H. Urquizú.

2.o Discurso por el Ilmo. y Rvmo. Monseñor Tomás G. Camacho, Obispo de Salto y ex-Consiliario del Círculo.

3.o H. Urquizú: a) "Dorita", Scherzo capriccioso; b) "Bolero", por la orquesta.

4.o Discurso del señor presidente del Consejo Superior de los Círculos doctor Juan B. Bartesaghi.

5.o H. Urquizú: "Laudate Dominus". Gran cantata a tres voces por la Coral Social con acompañamiento de orquesta.

Los Coros y la orquesta están dirigidos por el maestro Hermógenes Urquizú, consocio de la Institución.

La reunión en Maroñas —

Tuvo lugar a una intresante nota [illegible] social la reunión que se llevó a cabo en la tarde de ayer en el viejo Hipódromo Nacional.

Desde la hora del almuerzo, el [illegible] de los socios como las demás [illegible], se encontraban muy [illegible], notándose la presencia de elementos caracterizados de nuestro gran mundo.

Cumpleaños —

Festejó ayer su cumpleaños la señorita María Magdalena Nari Zunino, quien con tal motivo se vió rodeada de un núcleo de sus amistades, lo que provocó una lucida reunión en la residencia de sus padres los esposos Nari-Zunino.

—Ayer cumplió años la señorita Ema Villar de Parodi, oportunidad que aprovecharon sus amigas para saludarla.

—Hoy cumple años la señora Josefina Villegas de Estrada, quien recibirá el saludo de sus amistades.

—Hoy cumple años la señora Julia de Freitas de Ponce de León.

Con tal motivo se verá rodeada de un núcleo de amigas.

—El 19 la señora Ema Cállender de Ponce de León.

En honor de la Señorita de Ellauri Sáez —

Esta noche la señorita María Luisa Ellauri Sáez, que en breve contrae enlace con el señor Carlos Lussich Márquez será obsequiada con una comida, de parte del señor Vicente Rius y su esposa señora Chita Giavi Salgueiro.

—Esta tarde también ofrecerá en su honor un te, la señora Ema Castro Pérez de Starico.

Dr. F. E. CORDERO SLOAN
Enfermedades del corazón
Médico Jefe del Hospital Pasteur
Médico Adjunto del Hospital Pereira Rossell
Lunes, miércoles y viernes de 5 a 6
Avda. Gral. RONDEAU N.o 2300 casi esquina Coronel Tajes
U.T.E. 26958

En honor de la señorita Corina Puppo Rodríguez —

Ofrecido por un núcleo de sus amistades se llevó a cabo el sábado pasado en el Hotel Municipal del Parque, un almuerzo en honor de la señorita Corina Puppo Rodríguez con motivo de su próximo viaje a Europa.

Rodearon a la gentil homenajeada las siguientes señoritas:

Susana Boffil Mundo, Bibi Delgado Delgado, Dinorah Chouy Terra, Margarita Rubio Mullin, Chacha y Charito Clavero, Minita Abella, Sofía Vidal Martins, Picola Saavedra Victorica, Margot Algorta Alcorta, Margarita Peirano Facio, Quica Lloret Capdevile, Belucha Saavedra Rodríguez, Emilia Yéregui Lerena, y un grupo de caballeros.

No se tiña el cabello use el reactor NAMIKO

NO CONTIENE NITRATO

Fiestas y reuniones —

El señor Elías de Saldamando y su esposa doña Leonor Sala Vilardebó de Saldamando, celebraron en su elegante apartamento de 18 de Julio y Constituyente, una fecha íntima. Con tal motivo fueron muy felicitados por sus familiares y amistades.

—La residencia de los esposos Heber-Usher fué centro de una animada reunión, en las últimas horas de la tarde del sábado.

Estaban las siguientes señoritas: Titita Heber Usher, Eloisa Artagaveytia Usher, Sarita Saavedra Guani, Malena Artagaveytia Piñeyro, Lilí Sieco García, Matilde Artagaveytia Piñeyro, Susana Boffil Menyo, Alicia Maschwitz Stewart, Martha Rodríguez Escalada, Titina Escalada Lamolle, Gladys Faschwitz Stewart, Pepa Matto Vilaró, Belucha Saavedra Rodríguez, Blanquita Pons Etcheverría, etc., y un grupo de caballeros.

Doctor
Pedro X. Pedemonte
Asistente de Cirujía del Hospital Pasteur
Consultas de 14 a 16, todos los días hábiles. — L. Gadea N.o 3 (Pocitos). — U.T.E. 411653 h.n.o.

Festival en el Cervantes —

Ha despertado gran interés en nuestra sociedad el gran festival que con fines de beneficencia se realizará el miércoles 19 del corriente a las 21 horas.

Dado los fines que se persiguen y el interesante programa a realizar se, esta función dará lugar a una lucida nota social.

Las entradas pueden solicitarse al precio de $ 0 60 en la Universidad de 8 a 11.30 horas.

Antonio García —

Recién llegado de Rosario, República Argentina, comunica que se ha establecido con domicilio en la calle 18 de Julio 1829, de Montevideo. 1514-v.20-Jn.

PARA NO USAR BUENO, ES MEJOR NO USAR NADA, Y al usar bueno está casi obligada a recurrir a la

Casa Berguer

porque de allí sale con el producto bueno y con la tranquilidad dichosa que da la certeza de que no es, de que no puede ser engañada.

Perfumes. — Tinturas. — Ondulaciones. — Postizos.

Bartolomé Mitre N.o 1368. — Montevideo. — Teléfono: 8-01-28

FARMACIA Y LABORATORIOS "SAN ROQUE"

18 de Julio esq. Tacuarembó — U. T. E. 4-28-43

SERA SU FARMACIA DE CONFIANZA PERFUMERIA SELECTA

Nota. — Hacemos descuentos especiales a las Instituciones Católicas y a las personas que mencionen este aviso.

UÑAS ENCARNADAS

CURA RADICAL

No sufra un día más del dolor de las uñas encarnadas. Recurra para su cura y alivio instantáneo al:

PEDICURO J. BORDEGARAY
1435 PARAGUAY 1435

En el Splendid Theatre de la Avda. Agraciada —

Mañana tendrá lugar en el Cine Splendid Theatre de la Avenida Agraciada, una interesante función con el fin de recolectar fondos para efectuar como en años anteriores, un reparto de ropa entre los niños pobres del Prado.

Además de una espléndida cinta que se pasará, habrá tómbola gratis, en la que se rifarán valiosos objetos.

Este festival es prestigiado por una selecta comisión de señoritas de nuestra sociedad.

Recibos —

La señora Panchita Etchegaray Isnardi y su señorita hija Blanca inaugurarán sus recibos el 4 de Julio.

Cambios de residencia —

Ocupan una casa de la calle Juan B. Blanco (en Pocitos) la señora Zelmira Lerena de Cordero.

—La familia de Chouy Terra ocupa una casa en la calle Juan B. Blanco.

Enfermos —

Restablecida la señorita Dorita Arteaga Storm.

—Muy mejorados los niños Cholito y Luis Alberto Ponce de León Balparda que estuvieron en cama varios días.

—Enfermo el joven Oscar Picón.

—Completamente restablecida la señora Doña Celima Blanco de Bapardo.

Viajeros —

Para Buenos Aires el doctor Juan J. Langlu, acompañado de su esposa señora Ema Mendizábal Llambí.

—Para San José la señora Isabel Fernández de Menéndez.

—Estuvo en ésta el señor Juan A. Abó.

—Para Río Janeiro el Sr. Eduardo Pratto Sánchez.

Para Presión Arterial o Reumatismo Crónico

GAYUBOL

Normaliza la Presión y cura el Reuma.
En droguerías y farmacias FRASCO .. .. .. $ 1.80
Escriba solicitando folletos a L. Espave, calle Justo Maeso 3707.

Enlaces —

RAIMONDI - PI —

El próximo jueves se realizará el enlace de la señorita María Magdalena Raimondi con el señor Haroldo Pl.

La ceremonia religiosa se llevará a cabo en casa de la novia y en la mayor intimidad dado el duelo que aflije a la familia del novio.

Dicha ceremonia será apadrinada por la señora Angéla V. de Raimondi, madre de a novia y Wilfredo Pl, hermano del novio.

Los novios partirán para Rocha en viaje de bodas.

MABEL

tiene el agrado de comunicar su nuevo domicilio: CERRITO 667 bis. casi esquina B. Mitre, y al mismo tiempo participarle que ha recibido los últimos modelos en FAJAS, MODELADORES Y SOUTIENS. Precios módicos.

Taller de Arte Cristiano de ALVAREZ Hnos.

Construcción de Altares, Púlpitos Confesionarios, Imágenes en madera y Restauración

CANELONES 899
MONTEVIDEO

AHORA EL BIEN VESTIR ES UNA NECESIDAD

SU ROPA USADA LA VOLVEREMOS FLAMANTE

BUENOS AIRES U.T.E.82144 - 679
GRAL. FLORES U.T.E.24858 - 2380

La Suiza TINTORERIA

CATOLICAS

LA PROCESION DE AYER EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

UNA SOLEMNE MANIFESTACION DE FE

Extraordinaria brillantez asumió la procesión realizada ayer en Sayago en homenaje a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

No sólo asistieron los miembros de las congregaciones religiosas establecidas en la capilla de las Hermanas del Perpetuo Socorro, sino también numerosas familias de Peñarol, Sayago y de distintos parajes de la ciudad.

Un detalle de la solemne procesión

El acto constituyó una solemne manifestación de fe de la que participó una concurrencia numerosísima.

EL PROXIMO JUEVES EL CLUB CATOLICO CONMEMORA SUS 60 AÑOS DE EXISTENCIA

La Misa que se oficiará este día a las 8 horas

El próximo jueves 20 del corriente el Club Católico cumple sus 60 años de vida. Esta fecha memorable para la querida institución será festejada en primer término con el acto más alto y significativo que puede ofrecer una organización católica a sus asociados: una Misa de Comunión que será oficiada ese mismo día por el Excmo. señor Arzobispo de Montevideo a las 8 horas.

Con tal motivo se ha hecho circular la siguiente invitación:

Montevideo, junio de 1935.— Muy estimado consocio:

Tengo el honor de invitarlo a la misa de Acción de Gracias que celebrará el Excmo. señor Arzobispo de Montevideo en la Capilla del Santísimo de nuestra Iglesia Metropolitana, el jueves próximo, 20 del corriente a las 8 horas.

El Club Católico como es notorio cumplirá ese día 6 años de vida institucional. Esa fecha memorable y evocadora debe hallarnos unidos en torno a Jesús Eucarístico, única fuente de espiritualidad y de vida, y vínculo sagrado de caridad en nuestros propósitos y anhelos más queridos.

Saluda a usted muy afectuosamente. — Ignacio Zorrilla de San Martín presidente; Joaquín Secco García, secretario.

RELIGIOSAS

Parroquia María Auxiliadora

Se invita para la misa que se celebrará el martes, 18 del corriente, a la hora 8, en la Cripta de María Auxiliadora, en el altar de San Juan Bosco, por la intención de las personas que cooperaron en las fiestas de dicho Santo, en el año próximo pasado.

Centro "San Cayetano"

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, CALLE COMERCIO N.o 2133 (UNION)

Realizóse una misa en acción de gracias por haber librado la Providencia a nuestro primer magistrado el señor Presidente de la República, doctor don Gabriel Terra, del atentado de que fué objeto.

Una gran comisión de damas invitó a toda la vecindad de esta Parroquia para asistir a la misa de Tedeum que se realizó a las 10, viéndose el templo totalmente repleto y el que fué adornado por esa comisión con banderas y escudos nacionales.

Al llegar al evangelio el señor Cura Párroco haciendo resaltar el mandato del señor Arzobispo y la invitación de la comisión de damas, dirigió al público unas emocionantes palabras pidiendo a los feligreses que se unieran a las plegarias que se elevaba en acción de gracias por haberle conservado la vida a nuestro primer magistrado, que en su persona se encarna toda la patria.

Terminada la misa se cantó el Tedeum, reuniéndose todos fuera del templo en donde se entonó el Himno Nacional y se vivó a la patria y a la bandera nacional.

Emocionante fué el acto cuando se advirtió la presencia de la señora del señor Presidente de la República, señora Harraz de Terra y su señorita hija, acompañadas de un grupo distinguido de damas, prorrumpiendo el público en grandes aplausos y vivas que se prolongaron hasta que se puso en marcha el auto que conducía a tan noble matrona.

SIERRA Y Cía.
Pintores
Avda. JOAQUIN SUAREZ 2898
U. T. E. 26206

"LA INDIGENA"
M. ASSIMAKOS
FABRICA DE ALFOMBRAS HECHAS A MANO — LIMPIEZA, LAVADO, TEÑIDO, REPARACION, DESINFECCION Y DEPOSITO
Calle RIVERA 2584. Aut. 412.000

DAMAS CATOLICAS
Confección especial sobre medida y con telas de la mejor calidad
Modeladores, Fajas y Corsets
MODELOS EXCLUSIVOS
Fajas elásticas por prescripción médica
Señoritas de Vescia
Domicilio particular: MAGALLANES 1537 h.n.o.

BERTA

LA PAZ DEL CHACO

Estamos de enhorabuena.
Por fin la guerra concluye,
después de casi tres años
de sacrificios inútiles,
entre dos pueblos hermanos
de raza, idioma y costumbres,
por unas leguas de tierra
que según dicen producen
cualquier cosa pestilente:
petróleo, alquitrán, azufre...
que antes nadie codiciaba,
y hoy la humanidad consume,
corriendo hacia un precipicio
cuyo fin no hay quien vislumbre...
Basta de filosofías.
Que haya paz es lo que incumbe,
para romper muchas medias
de casa de BERTA NUÑEZ.
Seda natural para fiestas $ 1.65
Seda natural para paseo " 1.65
Reparación de medias por un sistema artístico y digital, de BERTA NUÑEZ.
SANTIAGO DE CHILE 1316

Dr. A. ROLANDO GRASSO
Jefe de la Clínica Quirúrgica, Médico Asistente del H. Pasteur. Consultas de 2 a 4, excepto sábados y feriados.
8 de OCTUBRE 3454 esq. Crocker
U.T.E. 40-14-61

Fábrica de Cajas de Cartón y Estuches
Casilleros, Tapas, Canaletas y Mapas
CARTONERIA Y PAPELERIA
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
FEDERICO LARRE (Hijo)
Oficinas y Ventas: Calle Colonia, 1201 Esq. Cuareim U. T. E.: 8-03-05
Fábrica: Calle Guadalupe, 1317-19 Casi Abayubá U. T. E.: 2-41-65

CARTEL LITERARIO

LAS ARTES

EXPOSICION ZOMA BAITLER

"Amigos del Arte" después de haber cedido sus salones al oficio de un ilustrador de biombos con dibujos algodonosos y jactantes, prestigia un conjunto de óleos del pintor Zoma Baitler.

Una fuerte y terrible sacudida. Nada más diferente ni de mayor contraste espiritual que estos dos expositores.

Zoma Baitler es un joven obrero, humilde, empeñoso y consecuente. Y es un artista de sensibilidad siempre alerta.

Es verdad que su dibujo es visiblemente inhábil pese al disimulo que puede provocar el empleo de los empastes abundantes y recargados que Baitler usa perfectamente y que estos empastes no surgen todo lo limpio que pudiera exigirse, pero, encanta en esta exposición la sinceridad emocional de este pintor que sólo toma los pinceles por una sentida necesidad de expresión estética. Cuando tiene algo que decir. Y él dice su paisaje de puertos con barcas humildes, y campos con ranchos humildes y calles humildes del arrabal con un lenguaje muchas veces confuso, pero, con una intención siempre muy clara.

PASCUAL CANDIN

DE CLAUDE DEBUSSY

APUNTES

"Claudio Debussy tenía el sentimiento del estilo y un acendrado criterio literario. Hubiera podido ser escritor, de habérselo propuesto. Sólo ejerció temporariamente la crítica musical. Sus notas periódicas, tan densas de pensamiento, de intención satírica, de veladas confesiones, acentuaban su encanto con la gracia de la expresión poética. La elección de los textos para sus "lieder" y su música escénica, revela un gusto y un conocimiento singulares. Y en la vida social, estuvo siempre más cerca de los escritores que de sus colegas. Al regresar de Roma, en plena juventud, conoció a Verlaine, a Pierre Louys, a Henri de Régnier, al grupo que rodeaba a Stefan Mallarmé, y fué el único músico incorporado al hermético cenáculo del maestro sibilino."

Una nueva edición de Monsieur Croche, antidilettante, invita a releer las páginas críticas de Claudo Debussy. No las reune todas este libro: la compilación ha seleccionado el material disperso en las colecciones de la Revue Blanche, del Gil Blas y de alguna otra publicación parisiense. — Rafael A. Arrieta.

Habíame retardado en las campañas colmadas de otoño, donde me retenía invenciblemente la magia de las viejas florestas. De la caída de las hojas de oro celebrando la gloriosa agonía de los árboles, del cristalino "angelus" que ordenaba a los campos adormecerse, subía una voz dulce y persuasiva que aconsejaba el más completo olvido. El sol se acostaba solitario, sin que campesino alguno pensara adoptar, en primer plano, una actitud litográfica. Bestias y personas retornaban, tranquilas, después de haber realizado una labor anónima cuya belleza se singularizaba por no solicitar estímulo ni desaprobación... Lejos estaban las discusiones de arte en que los nombres de los grandes hombres toman a veces la apariencia de "gros mots", y olvidada la pequeña fiebre artificial y dañina de las "premières". Yo estaba solo y deliciosamente desinteresado: acaso nunca he amado la música como en aquellos días en que no oía hablar de ella...

—O—

La música es un total de fuerzas dispersas. ¡Se hace de ella una canción especulativa! Yo prefiero las pocas notas de la flauta de un pastor egipcio: colabora en el paisaje y oye armonías que ignoran vuestros tratados... Los músicos escuchan solamente la música escrita por manos hábiles, nunca aquella que está inscriptas en la naturaleza. Ver levantarse el día es más útil que la Sinfonía Pastoral.

—O—

Teníamos en la obra de Rameau una genuina tradición francesa, hecha de ternura delicada y seductora, de acentos justos, de declamación rigurosa en el recitado, sin esa afectación de profundidad de la alemana ni esa necesidad de señalar con insistencia, de explicarlo todo hasta perder el aliento... Es de lamentar que la música francesa haya seguido, durante mucho tiempo, caminos que la alejaban pérfidamente de esa claridad en la expresión, de esa concisión y esa plenitud en la forma, que son cualidades particulares y significativas del genio francés. Conozco muy bien la teoría del libre cambio en arte y el resultado apreciable que le debemos. Pero ello no puede excusar el haber olvidado tanto la tradición inscripta en la obra de Rameau, llena de hallazgos generales, casi únicos...

—O—

Massenet parece haber sido la víctima del juego de abanico de sus bellas oyentes, cuyos aleteos palpitaron largamente por su gloria. Quiso él obstinadamente retener, por encima de su nombre, esas palpitaciones de alas perfumadas: desgraciadamente era querer domesticar a un tropel de mariposas...

Acaso no le faltó sino paciencia y desconoció el valor del silencio... Su influencia sobre la música contemporánea es evidente, y mal reconocida por algunos que tanto le deben... Las armonías semejan brazos; las melodías, nucas; esa música se inclina sobre la frente de las mujeres para saber, a cualquier precio, lo que pasa detrás... Los filósofos y las gentes graves afirman que en ellas no pasa nada, pero dicha afirmación no excluye, de ningún modo, la opinión contraria, y el ejemplo de M. Massenet lo prueba (al menos melódicamente).

A esta preocupación deberá él, por otra parte, el ocupar en el arte contemporáneo un lugar que se le envidia sordamente lo que hace pensar que no es desdeñable...

Beethoven, amaba orgullosamente la música; ella era para él la pasión, la alegría tan duramente ausente de su vida privada. Acaso no deba verse en la sinfonía con coros más que un gesto desmesurado de orgullo musical, y he ahí todo. Un cuadernillo donde están anotados más de doscientos aspectos diferentes de la idea conductora del final de esta sinfonía, comprueba su búsqueda obstinada y la especulación puramente musical que la guió (los versos de Schiller no tienen allí, en verdad, sino un valor sonoro). El quería que esta idea contuviese su desarrollo virtual, y si ella es en sí de una prodigiosa belleza, es también magnífica por haber dado el resultado que se le pedía. No hay ejemplo más triunfante de la ductilidad de una idea al molde que se le propone; cada uno de sus saltos es un nuevo júbilo, y esto sin fatiga, sin parecer repetirse: diríase el quimérico descogimiento de un árbol cuyas hojas se abriesen todas a la vez. Nada es inútil en esta obra de enormes proporciones, ni aun el andante que recientes estéticas acusaron de pesadez: ¿no es acaso un reposo, delicadamente previsto, entre la persistencia rítmica del "scherzo" y el torrente instrumental que hace la gloria del final? Por otra parte, habiendo escrito ocho sinfonías, la cifra 9 debió imponerse de una manera casi fatídica al espíritu de Beethoven, y él, a su vez, debió imponerse la superación de sí mismo: no creo casi que pueda dudarse del éxito

FRANCISCO DE QUEVEDO

LA VIDA

Es, pues, la vida un dolor en que se empieza el de la muerte, que dura mientras dura ella. Considérala como un plazo que poner al jornalero; que no tiene descanso, desde que empieza, si no es cuando acaba. A la par empiezas a nacer y a morir, y no es en tu mano detener las horas, y si fueras cuerdo, no lo habías de desear; si fueras bueno, no lo habías de temer. Antes empiezas a morir, que sepas qué cosa es vida, y vives sin gustar de ella, porque se anticipan las lágrimas a la razón. Si quieres acabar de conocer qué es tu vida y la de todos, y su miseria, mira qué cosas desdichadas ha menester para continuarse. ¿Qué yerbecilla, qué animalejo, qué piedra, qué tierra, qué elemento no es parte, o de tu sustento, abrigo, reposo u hospedaje? ¿Cómo puede dejar de ser débil, y sujeta a muerte y miseria, la que con muertos de otras cosas vive. Si te abrigas, murió el animal cuya lana vistes; si comes, el que te dió sustento. Pues advierte, hombre, que tienen tanto de recuerdos y memorias, como de alimento. Por otra parte, mira cómo en todas esas cosas ignoras la muerte que recibes, pues los manjares con que a tu parecer, sustentas el cuerpo, en su decocción por otra parte gastan el calor natural que es tu vida, con el trabajo de disponerlos. Vela eres, luz de la vela es la tuya, que va consumiendo lo mismo con que se alimenta; y cuanto más aprisa arde, más aprisa te acabarás.

Considera que, sin los venenos, las mismas cosas saludables te traen la muerte. Un airecillo, si te coge el cuerpo destemplado; un jarro de agua, si sudas; el baño; la comida, si es demasiada; el vino; el movimiento, si te cansas; el sueño prolijo. En ninguna cosa tienes segura salud, y es necedad buscarla; pues no puede dejar de estar enfermo, quien siempr, en su misma vida, tiene mal de muerte. Con ese mal naces, con él vives, y de él mueres. Dejo de contar los venenos y cosas, que la naturaleza creó contra tu vida. Y estas cosas que no están en tu mano, no las debías sentir, ni quejarte de ellas. Tu mayor miseria no es, sino que entre todos los animales, tú sólo naciste contra ti mismo. ¿Qué enemigo tienes mayor de tu vida y quietud, que tú, pues de las cosas ajenas te congojas? Si el otro anda despacio, te enfadas; si habla mucho te enojas; si le suceden desdichas, te deshaces en lástima; si tiene prosperidad, te carcomes con envidia; si te dicen una mala palabra, o te dan un golpe, te afrentas y deshaces: y no teniendo tú culpa de que el otro sea desvergonzado, si no te puedes vengar, te mueres de coraje; y toda la vida te mueres de miedo de morirte, o vives tan solícito de las cosas de acá, y con trabajo, como si no fueras mortal, y esta vida perecedera [illegible]

LOS DE HOY

RONDA DE LOS PIES LIGEROS

Ronda de los pies ligeros
y de las mejillas rojas,
qué lindo es en este sitio
bailar la ronda catonga.
Muchacha, no tengas miedo
que tu media no está rota,
baila que te baila, baila,
sigue bailando, paloma.
Muchacho, no temas nada
que no has perdido la gorra,
vuela que te vuela, vuela,
baila la ronda catonga.
Ronda de los pies ligeros
y de las mejillas rojas,
libres cabelleras rubias,
ágiles piernas morochas.
Hay risas de chocolate
bajo las cándidas frondas
y una pura sed de agua
jugando en todas las bocas.
Surtidor, quiebra tu chorro
sobre la turba golosa
para que sigan bailando
la ronda ronda catonga,
para que sigan bailando,
pies ligeros, manos prontas,
hasta hacer un gran ovillo
de la seda de la hora.
Ronda de los pies ligeros
y de las mejillas rojas,
qué lindo es en este sitio
bailar la ronda catonga.

Augusto González Castro.

Perfil de piedra en el tiempo

SANTA TERESA DE JESUS

(1515 - 1582)

"Sin ninguna duda, quiso el Espíritu Santo que la Santa Madre Teresa fuese un ejemplo rarísimo; porque en la alteza de las cosas que trata y en la delicadeza y calidad en que las trata, excede a muchos ingenios; y en la forma del decir, y en la pureza y facilidad del estilo, y en la gracia y buena compostura de las palabras, y en un elegancia desafectada que deleita en extremo, dudo yo que haya en nuestra lengua, escritura que con ellos se iguale."

FRAY LUIS DE LEON

CARTA DE SU HERMANO LORENZO DE CEPEDA

Toledo, 2 de Enero de 1577

Jesús sea con vuestra merced:

Gran fiesta tuvimos ayer con el nombre de Jesús. Dios se lo pague a v. m. No sé qué le envíe por tantas como me hace, sino es esos villancicos que hice yo; que me mandó el confesor las regocijase, y he estado estas noches con ellas, y no supe cómo, sino así. Tienen graciosa tonada, si la atinare Francisquito, para cantar. Mire si ando bien aprovechada. Con todo me ha hecho el Señor hartas mercedes estos días.

De las que hace a v. m. estoy espantada. Sea bendito para siempre. Ya entiendo por lo que se desea la devoción, que es bueno. Una cosa es desearlo, y otra pedirlo, mas crea que es lo mejor lo que hace; el dejarlo todo a la voluntad de Dios, y poner su causa en sus manos. El sabe lo que nos conviene; mas siempre procure ir por el camino que le escribí; mire que es más importante de lo que entiende.

No me cansan sus cartas, que me consuelan mucho, y así me consolara poderle escribir más a menudo; mas es tanto el trabajo que tengo, que no podrá ser con más frecuencia, y aun esta noche me ha estorbado la oración. Ningún escrúpulo me hace, si no es pena de no tener tiempo. Dios nos le dé para gastarle siempre en su servicio. Hoy es segundo día del año.

Pensé que nos enviara v. m. el villancico suyo; porque éstos ni tienen pies, ni cabeza, y todo lo cantan. Ahora se me recuerda uno que hice una vez estando con harta oración, y parecía que descansaba más. Eran (ya no sé si eran así), y porque vea que desde acá le quiero dar recreación:

¡Oh hermosura que excedéis
A todas las hermosuras!
Sin herir, dolor hacéis;
Y sin dolor deshacéis
El amor de las criaturas.
¡Oh ñudo, que así juntáis
Dos cosas tan desiguales!
No sé por qué os desatáis;
Pues atado, fuerzas dais
A tener por bien los males.
Quien no tiene ser juntáis
Con el Sér que no se acaba;
Sin acabar, acabáis;
Sin tener que amar, amáis;
Engrandecéis nuestra nada.

No se me acuerda más. ¡Qué seso de Fundadora! Pues yo le digo, que me parecía estaba con harto, cuando dije esto. Dios se lo perdone, que me hace gastar tiempo; y pienso le ha de enternecer esta copla, y hacelle devoción, y esto no lo diga a nadie.

Indigna sierva de v. m.

TERESA DE JESUS

CANTO A UNA LOCOMOTORA

¡Tú serás el motivo de mi canto!
Tú, tal como te presentas en este instante,
entre la borrasca que avanza, la nieve
que cae, y el día de invierno que declina
tú, con tu armadura, tu doble y cadenciosa
palpitación, y tu convulsivo latir;
tu cuerpo negro y cilíndrico, tus colores brillantes
como el oro, tu acero límpido como plata;
tus pesadas barras laterales, tus bielas
paralelas, cuyo vaivén anima
tus flancos a modo de lanzaderas;
tu jadeo y tu gruñir rítmico, que ora
se agrandan, ora decrecen a la distancia;
tu gran reflector fijado en medio
de tu negro frontal; tus oriflamas
de vapor, que flotan, largas
y pálidas, ligeramente purpuradas;
las densas nubes negras que vomita
tu chimenea; tu osadura bien ligada
tus resortes y tus válvulas, el vértigo
de tus ruedas temblorosas; la procesión
de vagones que te siguen obedientes
a través de la tempestad o de la calma
ora rápidos, ora lentos, corriendo
sin desfallecer. ¡Tipo del mundo
moderno! Emblema del movimiento
y de la potencia! Pulso del continente!
Ven a recordar a la musa, ven
a amalgamarte en esta estrofa, tal
como ahora te contemplo: con las borrascas
y las ráfagas que tratan de rechazarte
y la nieve que cae; con la campana
que haces resonar para advertir
tu paso durante el día y por la noche
con las mudas linternas en tu frente
oscilante... ¡Belleza de voz feroz!
Rueda a través de mi canto con toda
tu música salvaje;
con la risotada de tus locos silbatos que retumban
despertándolo todo a semejanza
de temblores de tierra. Nada más completa
que la ley que te rige, ni la más recta
—a pesar de sus curvas— que la vía
que sigues; la bonachona
dulzura no es para ti, el lloriqueo
de las arpas ni de los pianos.
Tus trinos de penetrantes gritos, las rocas
y las colinas te los devuelven; los lanzas
más allá de las vastas praderas a través
de los lagos... hacia los cielos libres,
desenfrenados, gozosos y fuertes!

Walt Whitman.

TEATRO — MUSICA — CINEMATOGRAFIA

EL HOMENAJE A LOS DESAPARECIDOS EN EL CHACO SE REALIZA HOY EN EL SODRE

En él intervendrán los artistas Nibia Mariño, Clota Monestier, Hugo Balzo

Esta noche en el Sodre a las 21 y 30 horas se llevará a cabo el homenaje a los caídos en la guerra del Chaco. La velada ha sido organizada por el "Centro Paraguayo en el Uruguay" y en él intervendrán varios de los artistas y músicos de más significación en nuestro medio.

El homenaje está revestido de un carácter de honda emoción y el programa ha sido confeccionado con cuidadoso esmero que estará integrado por artistas del prestigio de Nibya Mariño Bellini, Clota Monestier, Hugo Balzo, etc.

He aquí el programa:

I PARTE—

1.— Himno Nacional Uruguayo, ejecutado por el Conjunto Polifónico Sabatino.

2.— Himno Nacional Paraguayo. El mismo conjunto.

3.— Discurso, por el Vice Presidente del Centro Dr. Atilio Busto de los Ríos.

4.— Marcha fúnebre, (Beethoven). Interpretación de la Sta. Nibya Mariño Bellini.

5.— "La Madre". Leonhar Franck (adaptado), recitado por la Sta. Labiba El Curi

6.— "Plegaria". Aria de Stradella, cantada por la Soprano Sta. Clota Monestier, con acompañamiento de la Sra. Rosa Glusel de Pedemonti.

II PARTE—

1.— Palabras del Dr. Dardo Regules.

2.— Marcha fúnebre, Chopin, Interpretación del Sr. Hugo Balzo.

3.— Poema evocativo. Sra. Juana de Ibarbourou.

4.— Ave María. Schubert. Cantada por la Soprano Sta Clota Monestier, con acompañamiento por la Sra. Rosa Glusel de Pedemonti.

5.— "Muertos...!", poema de Oscar Escuñes. Recitado por la Sta. Labiba El Curi.

"Para El Bien Público muy cordialmente Nibya Mariño Bellini 1/4/934"

Nibya Mariño Bellini

Hugo Balzo

"LA ARGENTINA" BAILO EN LA OPERA DE PARIS

Vendrá al Plata

PARIS, 16 (Havas). — En un recital de danzas españolas dado en la Opera, "La Argentina" presentó por primera vez tres danzas populares argentinas: el pericón, el bailecito y la zamba, para las cuales la célebre artista se inspiró en las danzas populares admiradas por ella durante su reciente viaje a Buenos Aires y cuyos trajes fueron dibujados por el pintor argentino Rodolfo Franco.

"La Argentina" se embarcará el 15 de agosto en el "Almanzora" para la Argentina, donde dará en Buenos Aires, Rosario y Córdoba recitales de danzas, trasladándose luego a Montevideo, Sao Paulo y Río, dirigiéndose después a Estados Unidos por La Habana y Méjico.

Debuta el miércoles por la tarde, como "charlista", R. Arturo Despouey

Con una disertación sobre "Poética de García Lorca", que comprende los datos sobre la iniciación lírica del autor de "Bodas de sangre", su amistad con Falla, la organización con éste de la primera "Fiesta del canto jondo", la labor como dibujante de García Lorca, expuesta en las galerías Dalmau, y el estudio de su "Libro de poemas", del "Poema del cante jondo", de las "Canciones" del "Romancero gitano", con sus ministros, sus agentes y sus testigos, se presentará el miércoles por la tarde en la sala de la Avenida, como "charlista", R. Arturo Despouey.

ESTUDIO AUDITORIO

Mañana reaparece la compañía Brussa

Mañana inicia su nueva temporada en el Estudio Auditorio la compañía nacional que tiene como primer actor y director a Carlos Brussa y que a través de largas temporadas ha ganado para su carrera artística los mejores aplausos de nuestro público. La reaparición del elenco se realizará con el drama de Florencio Sánchez "Los Muertos".

Aunque la obra es una de las más representadas por esta compañía, la Dirección artística, dispuesta a brindar verdaderos espectáculos de buen teatro dispuso que fuera ensayada con toda meticulosidad, a fin de que "Los Muertos" suba a escena con toda exactitud.

SOLIS SE REABRE MAÑANA

Debuta 'La canzoni di Nápoli'

Mañana de nuevo Solís abrirá sus puertas al público, presentando en su escenario a la compañía italiana "Canzone di Napoli", de la que es director el primer actor Salvatore Rubino. Se recordará que el debut de este conjunto se había anunciado para el miércoles de esta semana, determinación que, de común acuerdo las empresas del Solís y de la compañía han alterado, decidiéndose que mañana, martes, por la noche, tenga lugar el primer espectáculo.

La compañía "Canzone di Napoli" combinará su programa de "debut" con el estreno de "O' Mare e Margellina", comedia musical en tres actos que figura entre las producciones de su autor Salvatore Lamblasse, a cuya representación seguirá un acto de variedades con intervención de todos los artistas del conjunto, que harán escuchar canzonettas, entretenidos sketches, macchiettas y otros trabajos, donde tendrán oportunidad de lucir sus méritos estos artistas napolitanos.

NOTICIAS DE CINE

SE ANUNCIA UNA CUARTA PELÍCULA sobre la vida de Franz Schubert. Esto nos recuerda la época aquella en que diez películas una trataba la historia de Napoleón.

—o—

EN LA PROXIMA CINTA DE Chevalier "Folies Bergère", el celebrado actor francés actúa en dos pasajes diversos.

—o—

EL CINE ARGENTINO, NO EL porteño, está en vías de amplias y notables realizaciones. Así nos lo confirman recientes informaciones llegadas del país vecino. En Córdoba y en Mendoza se filman actualmente diversas películas. Se acabarán, quizá, las cintas de tangos, borrachos, degenerados y otras yerbas que nos enviaba Buenos Aires.

—o—

SE ANUNCIA "EL DUQUE DE Hierro", la nueva gran creación de Conrad Veidt.

El sillón de platea cuesta tan sólo veinte centésimos función entera y diez las galerías, por ser función popularísima.

EL ESTRENO DEL AZUL

"MARIE GALLANTE"

De la Fox; con Spencer Tracy y Ketty Gallian Dirigida: por Henry King

Sin ninguna novedad que aporte interés a hora y media de espera, se desliza este film que trata el caso frecuente de un individuo fomentador de guerras internacionales, averiguando secretos militares o políticos de los gobiernos.

La nota de esta cinta estriba en el debut, como primera figura, de la actriz francesa Betty Gallian quien se presenta como una "star" de rasgos propios, definidos, que dicen de ella un anhelo de no imitar a ninguna de sus colegas, bien plausible por cierto, en esta época de crisis de artistas.

Marie Gallante es el nombre de una muchacha francesa secuestrada por el capitán del buque que utiliza el sujeto instigador de contiendas.

Llega a Panamá y conoce a Spencer Tracy. Rápidamente comienza el inevitable romance amoroso y se teje una trama, pésimamente llevada, que de dos plumazos se resuelve al final, no sin varias escenas totalmente inverosímiles.

La interpretación del elenco es excelente, así como la fotografía de toda la producción.

Calificación moral: El refinamiento con que está presentado el caso de espionaje, la sensación de amargura que flota durante toda la obra y el ambiente de cabaret en que se desarrolla gran parte de la misma, nos hacen calificarla de ESCABROSA, no obstante la terminación moral del argumento.

Daniel.

SHIRLEY TEMPLE, MAÑANA EN EL TEATRO ARTIGAS

El estreno de "Rayito de Sol"

El Teatro Artigas estrenará mañana una gran producción Fox. "Rayito de Sol" con Shirley Temple, esa criatura que concentra todas las miradas del mundo. — Esto demandará para la elegante sala una concurrencia selecta y numerosa, de manera que juzgamos acertado el hecho de que hayan puesto por anticipado las localidades a la venta.

"Rayito de sol" cumple el destino que se propusieron los directores de la Fox. Era menester encontrarle a la niña un argumento en que estuviera ausente cualquier detalle que pudiera hacerla aparecer como precoz y mucho menos, rodeada de gente de mal vivir. La vida, tiene escenarios amplios para que los niños puedan ilustrar a los mayores de las capacidades de sensibilidad que debe poseer cada uno. El argumento, describe los azares de una madre que ha perdido a su esposo en un accidente de aviación. La niña es cuidada con el reiterado cariño de un antiguo camarada del papá y en torno de ella, se forma una como adoración, cuyo espectáculo obliga ciertamente, a una lágrima de emoción. No vamos a dar las alternativas del argumento, ello nos conduciría al remotamente a explicar ese mundo de emotividad que desfile la obra.

"Rayito de sol" supera en estructura, y la labor de la niña, a "El Encanto del Hogar" y la circunstancia de estar ella todo el tiempo en escena, hace que se pueda apreciar mas ampliamente esas facultades que posee.

Estamos seguros que el Teatro Artigas va a señalar el mayor suceso del año cinematográfico con este film que mañana estrenará.

Espectáculos para hoy

PROGRAMA DE TEATROS

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación ni mucho menos aprobación de las obras anunciadas

18 DE JULIO. — Compañía Morganti-Camiña. — Hoy, lunes 17, a las 22 y 10, "Las minas de Caminagsa".

PROGRAMAS DE CINES PARA HOY

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación ni mucho menos aprobación de las obras anunciadas

TEATRO ARTIGAS. — Andes y Colonia. — Matinée: Campeonato en Suecia y Chu Chin Chow. Noche: Campeonato en Suecia y Chu Chin Chow, o Alí Babá.

AZUL. — 18 de Julio y Ejido. — Matinée: 1.a Las fronteras del amor; 2.a Marie Galante. Noche: 1.a Las fronteras del amor; 2.a Marie Galante.

REX THEATRE. — 18 de Julio y J. H. y Obes. — Matinée: 1.a El crimen sin pasión; 2.a Vivamos aquel momento. Noche: 1.a El crimen sin pasión; 2.a Vivamos aquel momento.

ARIEL. — 18 de Julio 1215. — Matinée: 1.a París Montecarlo; 2.a Clive de la India. Noche: 1.a París Montecarlo; 2.a Clive de la India.

PARIS. — 18 de Julio y Magallanes. — Matinée: 1.a Viva Villa; 2.a Malas compañías. Noche: 1.a Viva Villa; 2.a Malas compañías.

COLONIAL. — 18 de Julio y Andes. — Matinée: 1.a El rayo de plata; 2.a Lluvia de millones. Noche: 1.a El rayo de plata; 2.a Lluvia de millones.

CONSTITUCION. — Miguelete 2089. — 1.a Sherlock Holmes; 2.a Del mismo barro.

CONTINENTAL. — 18 de Julio 1723. — Matinée: 1.a Atención, señoras; 2.a Cleopatra. Noche: 1.a Atención, señoras; 2.a Cleopatra.

DEFENSA. — Defensa y Lavalleja. — 1.a Tarzán de los Monos; 2.a Violetas imperiales.

DELICIAS. — Uruguay y Rondeau. — 1.a 20.000 años en Sing Sing; 2.a Mandalay.

EDISON. — Garibaldi 1944. — 1.a Mata Hari; 2.a Arrabal.

ELECTRIC. — 8 de Octubre 4071. — 1.a Errores de la juventud; 2.a Deslices.

GLUCKSMANN PALACE. — 8 de Octubre 4071. — shrdl nu nu shre—cE Octubre 3785. — 1.a La tía de Carlos; 2.a El hombre invisible.

GRAND SPLENDID THEATRE. — 18 de Julio 1226. — Matinée: 1.a Deuda pagada; 2.a La mujer extraviada. Noche: 1.a Deuda pagada; 2.a La mujer extraviada.

ITALIA. — Av. Italia 3673. — 1.a Pimienta más pimienta; 2.a La gran jornada.

LATINO. — Pereira 2784. — 1.a Amor sin cadenas; 2.a El pasado de Mary Holmes.

LUTECIA. — Gral. Flores 2580. — 1.a Con la sonrisa en los labios; 2.a Amante improvisado.

LUX. — Agraciada 2351. — 1.a Melodía de arrabal; 2.a Remordimiento.

METROPOL. — 8 de Octubre 2769. — 1.a El teniente seductor; 2.a Rumbos de vida.

MIRAMAR. — Carlos M. Ramírez 758 — 1.a Hay que casar al Príncipe; 2.a La feria de la vida.

MODERNO. — Andes 1326. — 1.a Hembra; 2.a La novia desaparecida.

NOVELTY THEATRE. — Libertad 2625. — 1.a El gato y el violín; 2.a Mansión de lujo.

OLIMPIA. — Andes 1376. — 1.a Quién dijo miedo; 2.a El último varón sobre la tierra.

PARLANTE. — Buenos Aires 636. — 1.a La dama del cuarto 13; 2.a El rey de los gitanos.

PASO MOLINO. — Lucas Obes y Agraciada. — 1.a Sólo ella lo sabe; 2.a Tarzán y su compañera.

PETIT REX. — Maldonado 1537. — 1.a El conquistador irresistible; 2.a Con la sonrisa en los labios.

REAL. — San Quintín 3 al 7. — 1.a La astucia de Chang; 2.a Cabalgata.

REDUCTO. — San Martín 2560. — 1.a Susana Lenox; 2.a El campeón.

RENACIMIENTO. — Soriano y Cuareim. — 1.a Mansión de lujo; 2.a Ana la del remolcador.

REX POCITOS. — Chucarro 1036. — 1.a Pecadores sin careta; 2.a El signo de la cruz.

RIVERA. — Rivera 2684. — 1.a El primer año; 2.a Mi último amor.

SAN MARTIN. — San Martín 2777. — 1.a La Venus rubia; 2.a El rey de la selva.

SPLENDID THEATRE. — Agraciada 3091. — 1.a Hotel Atlantic; 2.a Los tres mosqueteros.

STADIUM URUGUAY. — Yacaré 1588. — 1.a El dirigible; 2.a El crimen de la calle Morgue.

STELLA D'ITALIA. — Mercedes 1605. — Matinée: 1.a Ostentación; 2.a La mundana; 3.a Matando en la sombra. Noche: 1.a La mundana; 2.a Matando en la sombra.

URUGUAYO. — Agraciada 2317. — 1.a Tú serás madre; 2.a El cantar de los cantares.

21 DE SETIEMBRE. — 21 de Setiembre 2743. — 1.a Aunque no me quieras; 2.a Hembra.

VICTORIA. — Sierra 1960. — Papá por afición; 2.a Una viuda romántica.

VILLA DOLORES. — Francisco Muñoz 3406. — 1.a Monstruos de la ciudad; 2.a De pura sangre.

ALCAZAR. — Agraciada y Queguay. — 1.a Nacida para amar; 2.a Escándalos romanos.

AMERICAN. — Sierra 1946. — 1.a Luces de Buenos Aires; 2.a Madame Butterfly.

APOLO. — Maldonado 1373. — 1.a París, te amo; 2.a El águila y el halcón.

ARTIGAS. — Canelones 2310. — 1.a Los seis misteriosos; 2.a Torero a la fuerza.

ASTRAL. — Gral. Flores 2950. — 1.a La mujer X; 2.a Emma.

ATENEO. — Garibaldi 2035. — 1.a Mientras París duerme; 2.a El precio de un beso.

AVENIDA. — San Martín 2461. — 1.a Seis horas de vida; 2.a El precio de un beso.

AVDA. CONCERT. — 18 de Julio 2077. — Matinée: 1.a Central Park; 2.a Amé a una mujer; 3.a Aquí viene la Armada. Noche: 1.a Amé a una mujer; 2.a Aquí viene la Armada.

BROADWAY. — Constituyente 1570. — 1.a Madres del mundo; 2.a Vuelo nocturno.

CENTENARIO. — Justicia y Pagola. — 1.a La divorciada; 2.a Torero a la fuerza.

CERVANTES. — Soriano 856. — Matinée: 1.a Robinson Crusoe; 2.a Alma del rascacielo; 3.a La momia. Noche: 1.a El alma del rascacielo; 2.a La momia.

CHIC SALON. — 25 de Mayo 474. — 1.a Amanecer rojo; 2.a Cita de cielo.

PROGRAMAS DE RADIO PARA HOY

OFICIAL, C X 6

11.55: Informativo proporcionado por la Dirección General de Impuestos Directos.

12: Audición de la Discoteca Nacional: Marcha intermedio, de Gilbert; A la gloria de los héroes, de Korwloff; Alegrías de la vida, de Juan Strauss; Vals sobre canciones alemanas, de Weinberger; El tropezón, de Cortis.

12.15: Informativo rural proporcionado por la Federación Rural y la Unión Productores Agrarios.

12.30: Audición de la Discoteca Nacional: Canbazas, de Cortis; Serenata de la opereta "Frasquita" y Serenata de la opereta "Kreisler", de Lehar; Canción del jinete tonto, de la opereta "La viuda alegre", de Lehar; Quien nos desposó, de la opereta "El Barón Gitano", de Juan Strauss; La zamacueca, de Ritter; Introducción y variación sobre aires populares alsacianos, de Levadé; Intermedio, de Margutti; Danza de las olas, de la "Suite Marina", de Amadei; Canción de la zarzuela "Sangre de Reyes", de Luna; Melodías de la opereta "Los gondoleros", de Sullivan; Agüita que corre al mar, y "Los de Aragón", de la zarzuela "Los de Aragón", de Serrano; La serenata, de Megra.

13.30: Desde el Estudio, disertación a cargo de la Srta. Clelia Cecarelli, sobre Literatura Clásica Italiana.

14: Transmisión de la Escuela del Aire.

17: Informativo.

17.30: Discoteca Nacional. Catálogo N.o 3, desde el N.o 2556 al 2557, del 2560 al 2563, desde el 2565 al 2566 y del 2568 al 2574: Bendito sea el día, de la ópera "Fidelio" de Beethoven; Ya sonaban las campanas en la noche, de la ópera "El Campamento de Granada", de Kreutzer; Hoja de álbum, de Rachmaninoff; Humoresque, de Tschaikowsky; Al amanecer, de Cadman; Andantino, de Lemare; Pif, Paf, de la ópera "Los Hugonotes", de Meyerbeer; Creo oír todavía, de la ópera "Los pescadores de perlas", de Bizet; Rapsodia Húngara N.o 6, de Listz; Canción popular, de Falla; Malagueña, de Albéniz; O surdato Namurato, de Cannio; Torna Surriento, de Curtis; Cristo tenía un jardín, de Tschaikowsky; Las estrellas obscurecen más y más, de Kalinnikoff.

18.30: Programas auxiliares de la Discoteca Nacional.

18.45: Desde el Ateneo de Montevideo, conferencia del señor López Lemba sobre el tema: "Bolívar y su proyecto de unión continental, y también sobre La actitud que debe asumir América en presencia de la carrera armamentista del viejo mundo, en caso de una nueva conflagración mundial".

20: Discoteca Nacional. Catálogo número 2, el N.o 1520: Dúo de amor, del 2.o acto del drama lírico "Tristán e Isolda", de Wagner.

20.30: Desde el Estudio, transmisión de la Escuela del Aire.

21: Audiciones especiales de la Discoteca Nacional: Audición de obras de Bruckner: Tota pulchra es, Tedeum laudamus y Tu rex gloriae; Cristus factus est; Scherzo de la Sinfonía N.o 4 en mi bemol mayor, Sinfonía en Mi menor, N.o 7; Audición de obras de Mahler: ¿Quién ha inventado esta canción?, Canciones funerarias para niños; Adagietto de la Sinfonía N.o 5.

URUGUAY, C X 26

9: Repertorio criollo.
9.30: Canciones brasileras.
10: Fantasías y oberturas.
10.30: Canciones francesas.
10.45: Jazz.
11.15: Comentario de las carreras por el Dr. Dividendo.
11.45: Pianista Néstor Rosa Giffuni.
12.30: Cancionista internacional Aurora Serrés.
13.30: Música típica (novedades en 1935).
14: Fragmentos de operetas.
16: Música sinfónica.
17: Fragmentos de óperas.
17.45: Solos de violín.
17.55: Programas de los cines.
18: Audición Saint. Canciones por Fanny Vidal.
18.30: Recetas de cocina Dairyco.
18.45: Continúa Fanny Vidal.
19: Valses.
19.15: Canciones por Carmencita Vargas.
19.45: Solos de órgano.
20: Programas de cines.
20.10: Conjuntos de instrumentos a púa.
20.30: Dúo folklórico Taibo Assumma, con dos guitarras y piano, dirigido por Moreno.
21.30: Hora cultural alemana.
22.00: Música de cámara.

ARTIGAS, C X 34

AFILIADA A LA A.N.D.E.B.U.
10: Bailables.
10.30: Notas Sociales, Modas y Arte, por la Srta. Mirtha.
11: Noticioso EL BIEN PUBLICO.
11.30: Hora Ideal.
12.30: Hora Israelita (amplia información).
14.10: Zarzuelas.
14.45: Fantasías.
15: Valses.
1515: Bailables.
16: Programas de cines.
18: Una hora contigo.
19: Echi d'Italia.
19.35: Conjunto excéntrico "El Moscón".
2035: Hora Colonial. Dúo González - Porta.
21.45: Piedra Libre.

NOMBRO SUS AUTORIDADES LA ASOCIACION DE INDUSTRIALES

COMO ESTA CONSTITUIDA LA NUEVA COMISION — LA REUNION DE MAÑANA

La Asociación de Industriales Privilegiados, de reciente fundación, acaba de elegir sus primeras autoridades en una asamblea integrada por una crecida cantidad de elementos de significación dentro del gremio. En dicho acto, realizado el pasado jueves, se procedió a la aprobación de los Estatutos de la nueva entidad, pasándose de inmediato a la elección de Comisiones Directiva y Fiscal para el período 1935-1936, recayendo las designaciones, por unanimidad de sufragios, en los industriales cuyos nombres damos a continuación: COMISION DIRECTIVA (Titulares): señores F. Ituzaingó Alvariza, Antonio Orlando, Dr. Enrique A. Cornú, Salvador Botella, Eduardo Pagani, Pedro Laures y Alfonso M. Luzzi. (Suplentes): señores R. Ambrosio Risso, Servando Bermúdez, J. Gutiérrez de Valle, Carlos Mac Eatchen, Arq. A. Traschetti, Pedro J. Bergdahl, Ing. Abel Fernández. COMISION FISCAL (Titulares): Sres. Eros P. Vincenti, Félix A. Zeballos y Tomás Castelli. (Suplentes): señores Claudio R. Gentini, Claudio Sapelli y Eugenio Pecoste.

La reunión inaugural de esta Comisión Directiva se realiza el lunes 17 del corriente a las 21 horas en la casa calle Treinta y Tres 1321, a efecto de que los integrantes procedan a tomar posesión de los puestos y de inmediato, a la distribución de cargos, así como a encarar los medios más conducentes para cumplir los fines que se ha propuesto la nueva Asociación.

FESTEJANDO LA PAZ DEL CHACO

ESCUELA "REPUBLICA DEL PARAGUAY" N.o 51

Comisión Pro - fomento

Se invita a los miembros que integran la Comisión Pro-fomento de ésta Escuela, igualmente a los miembros de la Escuela "República de Bolivia", para la reunión extraordinaria que tendrá lugar el próximo miércoles 19 a las 21 horas, a fin de cambiar ideas relacionadas, con el gran festival a realizarse en el Sodre con motivo de la celebración de la paz del Chaco. — J. Torriére, (Presidente). Román García Alves y Pascual Salvo, (Secretarios).

Clausura del ciclo del cincuentenario de Víctor Hugo

Clausurando la serie de conferencias consagradas al cincuentenario de Víctor Hugo, las cuales han tenido hasta ahora el más brillante éxito, el profesor Paul Larnadie hablará el jueves próximo 20 de junio a las 18 horas y 30 minutos, en la Alliance Française, sobre el tema: "Le merveilleux épique de la Légende des Siècles".

POR LA SALUD DE NUESTRA POBLACION

Creemos de interés recordar a nuestros lectores un hecho importante revelado por las fructíferas investigaciones realizadas por el Instituto Químico Industrial de nuestro país. Estos trabajos han permitido reconocer que las tierras del Uruguay son, en general, muy pobres en fósforo y calcio, así que, en consecuencia, las plantas cultivadas en ellas, y entre éstas también las destinadas a la alimentación humana, son muy pobres en tan importantes sustancias nutritivas.

Esta insuficiencia tiene lógicamente importancia fundamental en la alimentación de los niños, porque es motivo ante todo, de una osificación deficiente, lo que se manifiesta visiblemente en la dentición defectuosa, tan frecuente en nuestros niños.

Para evitar o corregir esta deficiencia nutritiva de nuestros alimentos vegetales, es necesario suministrar al organismo en desarrollo, preparados especiales ricos en fósforo y calcio asimilables.

Podemos señalar a este respecto que nuestra industria nacional, tomando muy en cuenta los hechos arriba señalados, ha creado un preparado que contiene en abundancia esos minerales que faltan en nuestros principales alimentos naturales. Este preparado es el "Regenerón", que ya es generalmente recetado por nuestro Cuerpo Médico, y cuyos excelentes resultados son su mayor garantía.

Cuando se observa en los niños un atraso en el desarrollo general, deficiencia en la dentición o en la osificación general, se debe recurrir al médico, quien, después de un examen minucioso, establecerá las causas y características especiales de cada caso, indicando el alimento a adoptar. El "Regenerón" ha dado siempre los mejores resultados. El "Regenerón" es fácil de conseguir, porque todas las farmacias lo venden.

EUGENIO BAVASTRO

HOY LUNES 17 DE JUNIO A LAS 3 DE LA TARDE, en mi salón MISIONES 1376 entre Sarandí y Rincón, remataré gran cantidad de muebles y mercaderías de familias que se ausentan.

Artículos de tienda, ropa, cristalería y menage. Buen juego living en cuero, bibliotecas, dormitorios y comedores nuevos y usados div. estilos, camas, 6 máqs. coser, 1 cocina kerosene, coches niño, estufas, mesas, sillas, prensa copiar, roperos, aparadores, 7 espejos crist., 1 registradora "National" y gran cantidad de muebles nuevos y usados que no detallo. Todo al mejor postor y por lo que den. Exijo seña. Nota. — Espléndido tapado lutre, costó $ 180.00. 1828

JOSE LUIS GARAVAGNO

JUDICIAL

EL 27 DEL CORRIENTE JUNIO A LAS 16 HORAS

CASA QUINTA CONFORTABLE

En el Pueblo "La Paz", sobre la carretera a Las Piedras, hormigonada, inmediata a la Estación Independencia

COMODIDADES: EDIFICIO DE DOS PLANTAS. — PRIMER PISO: 4 PIEZAS, AMPLIO HALL, COMEDOR Y W. C. — SEGUNDO PISO: 3 DORMITORIOS, CUARTO DE BAÑO Y TERRAZA. — LA QUINTA CONTIENE GRANDES MEJORAS, COMO SER: GRAN MOLINO, CAÑERIA DE RIEGO, GRAN CANTIDAD DE ARBOLES FRUTALES, GALLINERO, ETCETERA

DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE:

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno, doctor don Atilio C. Brignole, en el expediente: "La Caja Obrera contra Manuel Antonio Romero.—Ejecución de Hipoteca", se hace saber al público que el día veintisiete del actual, a las diez y seis horas y en la puerta de este Juzgado —calle Misiones 1378.— se procederá por intermedio del martillero don José Luis Garavagno, asistido del Alguacil a la venta en remate público, al mejor postor y dinero de contado del siguiente inmueble: dos solares de terreno con sus edificios y demás mejoras que contienen, empadronados con los N.os 524 y 525, situados en el Pueblo Viala, a inmediaciones del Pueblo La Paz y de la Estación del Ferro Carril del mismo nombre, en la quinta sección judicial del Departamento de Canelones, señalados dichos solares con los N.os 173 y 174, de la manzana Letra A bis, en el plano levantado por el ingeniero Donato Gaminara, en enero 27 de 1911, y compuestos en conjunto por estar unidos de una superficie de mil trescientos diez y siete metros, ochenta decímetros cuadrados, que se deslindan: veinte metros de frente al Oeste sobre la calle Progreso Carretera de La Paz a Las Piedras e igual extensión al Este, lindando con los solares 151, ciento cincuenta y dos y más terreno de la misma manzana,—al Norte sesenta y seis metros cincuenta y seis centímetros, lindando con el solar 172, y al Sud sesenta y cinco metros veintidós centímetros, lindando el solar 175. — SE PREVIENE: 1.o) Que el mejor postor deberá consignar el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada a los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil: 2.o) Que serán de cuenta del comprador, los gastos de escrituración y certificados. 3.o) Se hace constar, que el martillero fué designado por la parte. 4.o) Que los títulos y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la Actuaría a mi cargo a disposición de los interesados. — Montevideo, Junio 5 de 1935. — Teófilo M. Real, E. P. v.Junio 27.

MANUEL A. FAVILLA

REMATE JUDICIAL

EDICTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 5.o Turno, Dr. Enrique C. Armand Ugón, dictada en el expediente caratulado Banco Hipotecario del Uruguay contra Francisco Haramina — Ejecución de Hipoteca, se hace saber al público que el día 27 de Junio próximo, a las 16 horas, y en las puertas de este Juzgado, se venderá en remate público, y al mejor postor, por intermedio del martillero don Manuel A. Favilla, con asistencia del Alguacil, el siguiente inmueble y sus mejoras, situado en la 5.a Sección Judicial del Departamento de Florida, que forma parte de la propiedad empadronada con el N.o setecientos diez: la fracción señalada con la letra "S" en el plano de subdivisión suscrito en Octubre de 1930 por el Agrimensor don Raúl B. Conde, compuesta de una superficie de catorce hectáreas, lindando por el Noroeste de frente a la carretera de Florida: doscientos veinte metros cinco centímetros al Nord-Este, con propiedad de Domingo Rospide: al Sud-Oeste con la fracción "T" del mismo plano, y cuatrocientos cincuenta y tres metros cinco centímetros al Sud-Este, servidumbre de paso de diez metros de ancho por medio con la fracción "B". — SE PREVIENE: 1.o) que el mejor postor deberá consignar el 10 o|o de su oferta en el acto de serle aceptada, a los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil; 2.o) que el Directorio del Banco resolverá la forma y condiciones en que deberá ser ofrecido al comprador, en todo o en parte, los gravámenes hipotecarios existentes a favor de la Institución; 3.o) que serán de cargo del comprador los honorarios y gastos que demanden las escrituras a otorgarse; 4.o) que los títulos de propiedad se encuentran en las oficinas del Banco H. del Uruguay, Carpeta N.o 83, Serie "30", ley 10 de Septiembre de 1923, debiendo recabarse los informes necesarios en la Sección Fomento Rural y Colonización, calle Treinta y Tres N.o 1428, y los demás antecedentes en esta Oficina, calle 25 de Mayo N.o 556, de manifiesto y a disposición de los interesados. — Montevideo Mayo 23 de 1935. — C. WALTER BALLETA Actuario. v.Jn.27

AGUSTIN H. MORATORIO

REMATE JUDICIAL

EDICTO. — Por disposición del Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 5.o Turno doctor Enrique C. Armand Ugón, dictada en el expediente caratulado "BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY contra GERONIMO P. GARCIA Y ANTONIO SANCHEZ, EJECUCION DE HIPOTECA" se hace saber al público que el día 28 de junio próximo a las 16 horas, y en las puertas de este Juzgado, por intermedio del Martillero don Agustín H. Moratorio, con asistencia del Alguacil del Juzgado, se venderá en remate público al mejor postor, dos fracciones de campo con todas sus mejoras, situadas en la segunda sección judicial del Dpto. de Flores, formando cada una parte de la propiedad empadronada con el N.o setecientos ochenta y nueve, cuyas superficies, linderos y números de cada una resultan del plano suscrito en Agosto de mil novecientos veintisiete por el Agrimensor Edmundo Montauti, a saber: la fracción del Sr. Gerónimo P. García está señalada con el N.o 3 y se compone de ochenta y ocho hectáreas nueve mil doscientos diez metros, lindando por el Norte en setecientos cuarenta metros calle por medio con campos de la sucesión Gregorio Iriarte; por el Este una primera recta que partiendo de la calle tiene una extensión de quinientos ochenta y cuatro metros cuarenta centímetros, luego otra que corre de Oeste a Este y mide quinientos noventa y ocho metros sesenta centímetros hasta llegar al Camino Departamental y linda por ambas con Pedro Laborde; por el Sud Este el citado camino departamental midiendo mil trescientos cuarenta y cuatro metros cincuenta centímetros, por medio con campos de Juan Francisco Laurnaga y Lorenzo Manrique, y por el Oeste dos mil catorce metros veinte centímetros con las fracciones uno y dos del plano citado. Y la fracción de don Antonio Sánchez está señalada con el N.o 2, compuesta de sesenta y siete hectáreas, seis mil seiscientos cincuenta y seis metros que lindan: por el Norte, dos líneas rectas de doscientos noventa y cinco metros cuarenta centímetros y seiscientos treinta y cinco metros ochenta centímetros lindando por la primera con campo del Dr. Durán y por la segunda con la fracción número uno; quinientos sesenta metros al Este confinando con la fracción número tres; por el Sud, línea quebrada compuesta de tres rectas de frente al Camino Departamental, que miden respectivamente cuatrocientos cuarenta y cinco metros sesenta centímetros; cuatrocientos sesenta metros y doscientos treinta y un metros cuarenta centímetros y por el Oeste en novecientos noventa metros cuarenta centímetros con campos de Elías y Saturnino Olarte.

SE PREVIENE: 1.o) Que el mejor postor deberá consignar el 10 o|o de su oferta en el acto de serle aceptada, a los efectos del artículo novecientos diez y nueve del Cód. de Proc. Civil; 2.o) El Directorio del Banco Hipotecario del Uruguay resolverá la forma y condiciones en que deberán ser ofrecidos a los compradores, en todo o en parte, los gravámenes hipotecarios existentes a favor de la Institución; y que serán de cargo del o los compradores los honorarios y gastos que demanden las escrituras a otorgarse, salvo que el adquirente fuera el propio Banco o su Sección Fomento, en cuyo caso los gastos y honorarios serán por cuenta de la ejecución. — 3.o) Que los títulos de propiedad se encuentran depositados en las Oficinas del Banco H. del Uruguay, Carpetas 102 y 104 serie 27, Ley 10 de setiembre de 1923, donde podrá nser examinados, debiendo recabarse los informes necesarios en la Sección Fomento Rural y Colonización, y los demás antecedentes en esta Oficina, calle 25 de Mayo N.o 556, de manifiesto y a disposición de los interesados; 4.o) Que los inmuebles a venderse están arrendados a los mismos ejecutados — Montevideo, mayo 20 de 1935. — C. WALTER BALLETA. — Actuario.

NOTA IMPORTANTE. — El Banco Hipotecario del Uruguay, acordará al comprador que pueda ampararse a las leyes de colonización un préstamo en efectivo de $ 5.653.71 sobre la primer propiedad y de $ 3.911.07 sobre la segunda. v28-jn.

AVISOS PROFESIONALES

SALPETRE Confirmó Ser Todo Un Potrillazo

ARAFO VOLVIO A IMPONERSE ESPECTACULARMENTE EN LA HANDICAP DE FONDO — DE MANERA PROMISORA OBTUVO SU PRIMER TRIUNFO SPIANTO

EN CAMINO HACIA LA POLLA

Salpetre marcha ahora camino a la Polla. Es decir, que en esa competencia se hará notar como uno de los competidores de mejores medios para merecer los honores de la victoria. Ayer nos dejó una buena impresión al ganar la prueba especial de manera harto fácil. La chance que se le ofrecía, era, ciertamente, grande, pero era también necesario que se mostrara una vez más para reeditar su auspiciosa carrera de estreno. El hijo de Pulgarín, señaló una performance que lo presenta desde ya como un serio antagonista en los futuros encuentros.

Solterón, segundo, tal cual se lo asignaba antes de la carrera, no podía esperarse de este Yeomanstown, que pudiera poner en aprietos al pensionista de Ferrarós, no obstante, es pareja y discreta su actuación y corrobora el juicio que nos ha merecido desde el principio. Será pues el pupilo de Carminatti un elemento de lo más productivo.

Los otros dos nada hicieron digno de mencionarse.

SE PRESENTO MUY LINDO SPIANTO

Este hijo de Sir Berkeley, al que según los relojes se le tenía como la carta indiscutible en la prueba de productos perdedores, se presentó muy lindo y registró una actuación que lo sindica como un valor efectivo en esta generación. Ha dado en esa primera presentación evidentes pruebas de capacidades y es obvio decir que será cotizado como uno de los mejores concurrentes a las próximas pruebas clásicas para "dos años". Ganó, se puede decir, galopando, y en ningún momento fué menester hacerlo emplear seriamente.

Ranger, en los últimos metros inició una carga brava pero no pudo poner en apuros la victoria del representante de la ecurie Don Pepe.

El Trucha continúa bregando para alcanzar su primera victoria, cosa que no demorará en conseguirlo. Su jornada de ayer fué discreta.

Los otros, nada hicieron y sin embargo cabe mencionar a José Vicente, un potrillo de hermosa estampa que hasta promediar la recta daba la impresión de que pudiera entreverarse.

SIGUE GANANDO ARAFO

Una vez, se ha comprobado que Arafo es el caballo que actualmente corre más en Maroñas. Sin embargo, ayer lo pusieron a prueba y la expectativa fué grande, pues se cotizaron otros elementos con muchos boletos y el hijo de Aral repartió en consecuencia un sport exagerado, que seguramente no habría dado en otro hipódromo. Arafo, con 59 kilos, y actuando en una cancha que no estaba nada liviana y todavía con fuerte viento en contra en la recta, dominó a sus adversarios luego de realizar una carrera muy semejante a la que cumpliera hace pocos días en ocasión de su anterior victoria sobre 2300 metros de recorrido. Continúa pues, el bravo alazán de la ecurie El Pájaro dando que hablar al mundo turfístico y su compositor Luis Lanza, prosigue recibiendo toda clase de satisfacciones, por el estado que ha sabido darle a su pupilo, lo mismo que el Jockey Bernardo Morteyru que colabora con su eficiencia en los triunfos de Arafo.

Glacial, que no iba a correr, salió ganando la inicial

Hasta nosotros había llegado la noticia de que el Gradely del Don Pepe no sería presentado. Pero por lo visto el caballo andaba como para andar y al final resolvieron presentarlo. Lo cierto es que corrió a pesar de regalar terreno en las dos terceras partes de la carrera y robó como quiso, — poniendo de manifiesto que no ha de tardar en repetir el plato.

Trabucazo segundo, corrió muy bien, escoltándolo de cerca. Fué nuestro favorito y no nos dejó mal parados al otorgarle nuestras preferencias. Ganará pronto.

Trabucazo hace el tren seguido de Envión, Valle Edén y el resto agrupado, que cierra Purrete.

Sin variantes dignas de mención llegan al derecho, donde avanza Valle Edén sin poder alcanzar al líder, que dió la impresión de su triunfo, pero carga Glacial cuando faltan 100 metros, para vencerlo por un pescuezo.

El hombre del triplete

Las malas rachas pasan. Y si no que lo diga, José Velázquez quien ayer se destapó con un lindo triplete, el que descamos vuelva a repetirse para satisfacción de esa buena que en la buena y en la mala, siempre se mantiene firme en la brecha

Primera Carrera

PREMIO LEAMINGTON — 1.500 metros

$ 1.000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o

1 GLACIAL 56|52 (Kilos, por Gradely y Carolina, de stud Don Pepe, jockey B. Quesada	213	98
2 Trabucazo 56|57, Olegario Ruiz	474	267
3 Valle Edén 56|54, M. Correa	267	169
4 Mariano 56, A. Avero	327	213
Purrete 56|52, E. Novas	43	23
Señor Berkeley 56, V. de Bernoche (con Glacial)		
Envión 56, E. Mieres	13	4
Totales	1342	774

Retirados: Sonó, Seguro.
Dividendos: de Glacial y Señor Berkeley, $ 10.10 y 5.10; de Trabucazo, $ 3.10.
Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'33".
Compositor: José Martínez.
Procedencia: Haras Casupá.

Tal como lo esperábamos, Salpetre se adjudicó su segunda victoria

Es todo un potrillazo el pupilo de Ferrarós. Confirmando las bondades expuestas en su estreno, poco trabajo le costó al Pulgarín aventajar a los tres adversarios que se le animaron.

Con este pingo tiene para tallar Ferrarós y puede aprontarse para porfiarle a la pareja de J. Martínez derecho de mejor.

Tal cual lo adelantamos, Solterón lo escoltó. Producto de buenos medios será un elemento de buena utilidad para su ecurie.

Solterón toma la punta perseguido por Salpetre, El Guapo y Pillastre.

Por los mil metros, Salpetre pasa a la delantera con Solterón, El Guapo y Pillastre en su seguimiento.

En la recta carga El Guapo, que a pesar de sus esfuerzos no puede alcanzar a Salpetre que se impuso con facilidad y buen tiempo.

A final El Guapo se ve relegado al tercer lugar por haberlo precedido Solterón en la sentencia.

Segunda Carrera

PREMIO KARTHOUM — 1.400 metros

$ 1.500 al 2.o, 150 al 2.o y 75 al 3.o

1 SALPETRE 56 kilos, por Pulgarín y Pólvora Seca, del stud 11 de Noviembre, A. Avero	755	296
2 Solterón 56, B. Morteyru	558	143
3 El Guapo 53|52, C. S. Gadea	221	85
4 Pillastre 53, J. Batista	274	111
Totales	1808	625

Retirados: Buenazo con Salpetre), Oriundo (con Solterón), Yacanto, Al Olio Cruz Montiel.
Dividendos: de Salpetre, $ 4.10 y 2.60; de Solterón, $ 3.00.
Ganada por 1 3|4 cuerpos; el 3.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 4|5.
Compositor: Luis Ferrarós.
Procedencia: Haras Ojo de Agua (República Argentina).

Tinta China da el segundo triunfo a la ecurie Don Pepe

En nuestro comentario mucho recomendamos a Tinta China, pues viniendo de reentrée se había comportado bastante bien.

Ayer en mejores formas y salvando el inconveniente de la reprise, superó como era lógico esa performance, ganando una linda carrera a Zorra Sola, cuyo piloto pudo muy bien haber cruzado el disco triunfante si en el derecho apura algo a su piloteada.

Zorra Sola ha de ganar pronto, pues a pesar de hacer la reprise tras larga ausencia corrió en excelente forma.

Doña María se desempeñó bien y Sol y Flor, tuvo en el aprendiz Núñez un pésimo piloto.

Mientras Propina parte con desventaja, Sol y Flor hace el tren, seguida de Zorra Sola, Doña María y Tinta China. Ultima, Propina.

Por los mil metros, Zorra Sola pasa al frente, perseguida por Doña María, Sol y Flor y Tinta China.

Al girar el codo, la hija de Ayacucho se coloca a los garrones de Zorra Sola y una vez en la recta carga sobre la puntera, pasándola y dando la impresión de que ganaría fácil, pero reacciona Zorra Sola para caer batida por Tinta China por una cabeza.

Tercera Carrera

PREMIO GUADAIRA — 1.400 mts. $ 1.000 a la 1.a, $ 100 a la 2.a y $ 50 a la 3.a

1 TINTA CHINA 53|50 kilos, por Ayacucho y Brunhilda, de stud Don Pepe, B. Quesada	321	228
2 Zorra Sola 56, B. Morteyru	531	376
3 Doña María 56|52, J. Velázquez	741	491
4 Marisa 56|54, B. Ramos	65	45
Sol y Flor 56|53, J. Núñez	602	355
Cascaruda 56, J. Batista	433	299
Propina 53|51, J. M. Noya	28	21
Mary Lena (ex Sola) 50, C. S Gadea	46	55
Totales	3067	1870

Corrieron todos.
Dividendos: de Tinta China, $ 15.10 y 3.70; de Zorra Sola, $ 3.00; de Doña María, $ 2.70.
Ganada por una cabeza; la 3.a a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'26".
Compositor: José Martínez.
Procedencia: Haras Los Rosales

Nuestra favorita Ricucha se estrenó con todo éxito

La pupila de Alberto Milia hacía sus primeras armas excelentemente preparada, lo que nos movió a otorgarle nuestra confianza. Respondió la hija de José Eduardo en muy buena forma, poniendo de manifiesto que será una potranca que prontamente se ha de destacar entre las buenas de su generación, máxime teniendo en cuenta que en estos últimos días se atrasó algo debido a que le fueron sacadas un par de muelas.

Escoltó a la ganadora Criollita, quien por un momento pareció ser la ganadora. — Lindo estreno para la de Lía, promisor de una victoria a corto plazo.

La Notte no respondió a lo esperado, pero en su descargo diremos que no nos gustó la dirección que le cupo a Olegario Ruiz.

Sale al frente La Notte, seguida de Lega, Ricucha y Criollita. A poco andar Ricucha se coloca segunda, delante de Criollita y Lega.

Antes del codo Ricucha se apareja a la puntera y poco más adelante pasa al frente para ganar la prueba después de contener la arremetida de Criollita.

Cuarta Carrera

PREMIO LEMONADE — 1.100 mts. $ 1.300 a la 1.a, $ 130 a la 2.a y $ 65 a la 3.a

1 RICUCHA 56|55 kilos, por José Eduardo y Acedera, del stud Champs Elysees, C. S. Gadea	653	227
2 Criollita 56|54, E. Novas	403	183
3 La Notte 56|57, O. Ruiz	1047	413
4 Lega 56, A. Avero	436	222
Cantablen 56, B. Morteyru	476	179
Mistonga 56|54, J. Núñez	33	25
Totales	3053	1239

Retiradas: La Moneda, Moneda, Miss Sofía.
Dividendos: de Ricucha, $ 7.60 y 4.70; de Criollita, $ 5.40.
Ganada por 1|4 de cuerpo; la 3.a a 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'7" 4|5.
Compositor: Alberto Milia.
Procedencia: Haras La Vanguardia (República Argentina).

Eladio Galbán de duelo

Este veterano piloto sufrió la pérdida de su señora madre en la noche del sábado. Por este motivo no cumplió sus compromisos de ayer.

Lo acompañamos en su justo dolor.

El Jockey Club realizará una reunión extraordinaria en homenaje a la paz del Chaco

Bajo la presidencia del Dr. F. Rodríguez Larreta, y con la asistencia de los miembros: Sr. A. J. Shaw; Dr. Alb. Artagaveytia; Dr. J. M. Reyes Lerena; Sr. N. Carrasco, Dr. J. Bayley; Dr. G. Vargas; Esc. A. Herrera Reyes; Dr. A. E. Delgado; Dr. E. de León; Sr. A. Puig, y el Secretario General, Sr. R. Requena Cordero, sesionó la Comisión Directiva del Jockey Club adoptando, entre otras, la siguiente resolución:

Aprobar una iniciativa del Secretario General, Don Rodolfo Requena Cordero, en el sentido de efectuar una reunión extraordinaria en Maroñas homenaje de la paz que han celebrado recientemente Bolivia y Paraguay. La mesa fué autorizada para que, conjuntamente con la Comisión de Carreras, ultimen todos los detalles relacionados con la fiesta de la referencia.

El aprendiz Velázquez fué suspendido hasta el 30

El Jockey de Caclo, Juan Gualberto Velázquez, fué suspendido hasta el 30 de Junio inclusive, por impedir la libre acción del caballo Arpegio en los tramos finales de la sexta carrera.

¿Corrió con mayor peso Olegario?

Después de corrida la primera carrera, los comisarios observaron que el peso del jockey Olegario Ruiz no estaba conforme con el asignado para las pruebas y, en consecuencia, resolvieron elevar los antecedentes del caso a la Comisión de Carreras.

SE MANCO EL GUAPO

El hijo de Asteroide que escoltó a Salpetre y Solterón en la prueba especial, durante el transcurso de la prueba se mancó. Si bien la lesión no ha podido apreciarse en toda su realidad, parece ser que se trata de una cosa muy grave, con lo cual puede darse por descontado que el pupilo de Morales, mucho ha de tardar, si es que vuelve, en ser presentarlo en público.

Casi a medio correr les ganó el debutante Spiantó

No estábamos equivocados cuando afirmamos que para vencer al pupilo de "Barriguilla" mucho tendrían que correr sus adversarios.— Así fué. El hijo de Sir Berkeley es un potrillo de calidad, llamado a destacarse entre los mejores de su generación.

Si bien esto es algo apresurado, estimamos que no tardará en confirmar lo que dejamos expuesto.— Sin exigencias de ninguna clase logró imponer condiciones a un lote que si bien no parece valer mucho, a forma holgada como lo hizo puso de manifiesto su superioridad.

Ranger al escoltarlo mejoró en mucho su anterior performance y El Trucha con su tercer puesto no surge del plano en que lo hemos colocado.

Guía la marcha Versalles, con José Vicente, Spiantó, Ranger y el resto agrupado.

A poco andar, Spiantó se coloca segundo, seguido de José Vicente y Ranger.

En la recta pasa al frente Spiantó, para conquistar la victoria delante de Ranger.

Quinta Carrera

PREMIO BROADSIDE — 1300 mts.

$ 1.300 al 1.o, 130 al 2.o y 65 al 3.o

1 SPIANTO 56 kilos, por Sir Berkeley y Sangría, del stud Don Pepe, V. de Bernoche	1446	681
2 Ranger 56, J. Batista	361	262
3 El Trucha 56, A. Batista	763	532
4 Campanazo 56, Andrés Batista	391	241
José Vicente 56|54, E. Novas	347	177
Couvert (ex Cachito) 56|57, O. Ruiz	352	200
Derrotero 56|55, G. Larrieta	64	53
Cruz Montiel 56, E. Batista	50	46
Versalles 56|55, C. S. Gadea	101	101
Totales	3905	2196

Retirado: Milagroso.
Dividendos: de Spiantó, $ 4.60 y 2.70; de Ranger, $ 3.50; de El Trucha, $ 2.70.
Ganada por 1 1|2 cuerpos; el 3.o a 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'20" 1|5.
Compositor: José Martínez.

Cacle sorprendió a la cátedra aventajando a Arpegio

La carrera última del pupilo de Lupi no hacía esperar seguramente esa victoria, ya que en un lote similar no figuró hace siete días, en donde ganó Trilusa entrando segundo Arpegio y cuarto Hernani. Pero ello no impidió que a fuerza de garrote sorprendiera al de Lanza cuyo piloto se había dormido en la misma raya, alcanzando una laboriosa victoria. El colorado pasa por un buen momento y no tardará en darle a su training una nueva satisfacción.

Arpegio intenta ganar en un canter. Lo persiguen Hernani, Cacle, Cimbel y Julio Granado. Ultimo, Monetario.

Por los 1600 metros, Cacle se coloca en pos de Arpegio, aventajando a Hernani, Julio Granado y Cimbel.

En la recta se acercan al puntero Hernani y Monetario, en tanto que por afuera, rápidamente, se hace presente Cacle, que iguala al leader a pocos metros de la sentencia, para vencerlo por medio cuerpo.

Sexta Carrera

PREMIO REMATE — 2000 Metros

$ 900 al 1.o, 90 al 2.o y 45 al 3.o

1 CACLE 52|48 kilos, por Contratiempo y Germana, del stud La Capinca, J. Velázquez	442	188
2 Arpegio 55|54, A. Moreno	1377	607
3 Hernani 53, J. Batista	1865	547
4 Monetario 53, V. de Bernoche	695	358
Cimbel 55|51, J. M. Noya	274	141
Julio Granado 54, A. Batista	244	139
Totales	4897	1976

Retirados: Monje, Chacha, San Telmo.
Dividendos: de Cacle, $ 17.50 y 6.70; de Arpegio, $ 3.40.
Ganada por 1|2 cuerpo; el 3.o a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'4" 3|5.
Compositor: Carlos Lupi.
Procedencia: Haras Cardoso.

De punta a punta volvió a salir airoso el floridense Troupier

El pupilo de Montero, confirma con el triunfo de ayer que no fueron "zapallitos" sus últimas carreras. El pingo vale algo y ayer lo confirmó al venirse de un viaje con toda holgura hasta el disco, sin que las cargas de Azabache lo molestaran en lo más mínimo.

Como se trata de un hijo de ¡Bigre!, nada cabe extrañar que logre a corto plazo tallar entre elementos de más fuste. Por de pronto se ha echado a correr en buena forma, habiendo alcanzado un estado de primera, el que de mantener le servirá para repetir prontamente el plato otra vez.

Arañón hace el tren seguido de Troupier, Azabache y el resto desgranado.

Por los mil metros, Troupier pasa al frente, con Arañón y Azabache detrás.

En la recta carga Azabache, para escoltar a Troupier.

Séptima Carrera

PREMIO FITZ PLUTUS—1600 Mts.

$ 1.000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o

1 TROUPIER 56|52 kilos por ¡Bigre! y Trottin, del stud Porvenir, J. Velázquez	1274	461
2 Azabache 56, F. Guadalupe	278	137
3 Cántico 56, V. de Bernoche	652	249
4 Lictoral 56, E. Mieres	1026	353
Lauro 56, A. Batista	918	335
Arañón 56|52, J. M. Noya	208	96
Totales	4356	1621

Retirados: Bolero, Cillarca, Catricurá, Correlo.
Dividendos: de Troupier, $ 5.70 y 3.70; de Azabache, $ 7.70.
Ganada por 2 cuerpos; el 3.o a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'39".
Compositor: Juan R. Montero.
Procedencia: Haras Santa Justina.

Los kilos no achicaron al pupilo de Lanza

A pesar de las ventajas que el pupilo de Lanza otorgaba a rivales que como Iluso y Marchoso, andan corriendo mucho, logró aventajarlos una vez, poniendo así de manifiesto que el hijo de Aral es hoy por hoy, de lo mejor que hay en Maroñas en las pruebas de fondo.

Marchoso guía la marcha, seguido al principio por Lilo e Iluso; después se coloca segundo Avance, delante de Lilo, Arafo y Silex. Ultimo, Iluso.

Por los 1200 metros Arafo se coloca segundo y una vez en la recta carga sobre Marchoso, para vencerlo por medio cuerpo.

Octava Carrera

PREMIO EL AMIGO — 2400 Mts.

1 ARAFO 59 kilos, por Aral y Pyra, del stud El Payaso, B. Morteyru	2020	692
2 Marchoso 51|49, J. Velázquez	1112	322
3 Iluso 49, A. Batista	1316	346
4 Silex 52|50, C. Carminatti	817	223
Lilo 53, J. Batista	1326	432
Avance 51|50, C. S. Gadea	179	77
Totales	6767	2094

Retirados: Glotona, Trilussa.
Dividendos: de Arafo, $ 5.60 y 3.10; de Marchoso, $ 4.50.
Ganada por 1|2 cuerpo; el 3.o a 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2'36" 4|5.
Compositor: Luis L. Lanza.
Procedencia: Haras Itacumbú.

EL BINOMIO "MASCHIO - LEGUISAMO" DIO LA NOTA AL IMPONERSE EL TORDILLO SALTABANCO EN EL CLASICO MONTEVIDEO

PRIMERA CARRERA

Premio Canciller Carlos Gondra. — 1500 METROS

1.a TERMITA, 55 kilos, por Congreve y Desilusión, del stud R. Lennam, A. Pérez.
2.a Olivina 55, A. Domínguez.
3.a City 55, S. Di Tomaso.
4.a Paltuda 55, A. Peluffo.
N. P.: Chistosa, Berenice, Sauterelle.
Retiradas: Crenlflaver y La Malouie.
Dividendos: de la 1.a, $ 5.50 y 3.60; de la 2.a, 3.30.
Ganada por 2 1|4 cuerpos; la 3.a a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 32" 3|5.
Compositor: Rafael Bentancour.

SEGUNDA CARRERA

Premio Canciller Cruchaga Tocornal. — 1.200 METROS

1.o JAZZ, 56 kilos, por Alan Breck y Jocasta, del stud J. L. R., J. P. Brondo.
2.o Chahulicó 56, M. Sola.
3.o Sousin 56, E. Lema.
4o Tribunal 56, S. Di Tomaso.
N. P.: Tepis Vert, Apronte, Pamapple, Sanjar, Harpagón.
Retirados: Cope, Edecán (con Chahulicó), y Sinaf.
Dividendos: del 1.o, $ 8.10 y 2.90; del 2.o, 3.00; del 3.o, 3.20.
Ganada por 1 pescuezo; el 3.o a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 13" 4|5.
Compositor: H. M. Estades.

TERCERA CARRERA

Premio Canciller J. C. de Soarez. — 1.400 metros

1.o LUMINOSO 55 kilos, por Rico y Luminoso, del stud La Martingala, I. Leguisamo.
2.o Veterano 55, M. Lema.
3.o Cortadillo 55, F. T. Guerrero.
N. P.: Metz, Granado, Anaco, Hitler, Pisaverde, Restito.
Retirados: Tarjero y Blast
Dividendos: del 1.o, $ 4.70 y 2.50; del 2.o, 3.60; del 3.o 3.10.
Ganada por 1|4 cuerpo; el 3.o a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 25" 1|5.
Compositor: R. E. Rodríguez.

CUARTA CARRERA

Premio Canciller Carlos Saavedra Lamas. — 1.000 metros

1.o REDOMADO, 55 kilos, por Recebo e Infanta, del stud Monroe, E. Antúnez.
2.o Caimán 61, P. Falcón.
3.o Scuaanin 54, I. Leguisamo.
4.a Anchuza 54, J. Sola.
N. P.: Bachiller, Andariega, Nitón.
Retirados: Veza y Raladora
Dividendos: del 1.o, $ 7.00 y 3.60; del 2.o, $ 4.00.
Ganada por 1|2 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 0" 3|5.
Compositor: J. Ardouin.

QUINTA CARRERA

Premio Montevideo. — 1.500 metros

1.o SALTABANCO, 56 kilos, por Silurian y Miss Margaret, del stud Moyano, F. I. Leguisamo.
2.o Parecido 55, J. Di Palma.
3.o Médanos 56, F. G. Guerrero.
Retirado: Haddock.
Dividendo del 1.o: $ 3.90.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 32" 1|5.
Compositor: Fco. Maschio.

SEXTA CARRERA

Premio Canciller A. Riart. — 1600 mts.

1.o BUFIDO, 50 kilos, por Soplido y Tango, del stud Alvear F. de, J. Canal.
2.o Batelero 58, O. Nardi.
3.o Danzig 56, T. Orduna.
4.o Sin Grupo 46, P. Ibarra.
N. P.: Támesis, Pasajero.
Retirados: Lanarck, Ijitos, Insular y Beltza.
Dividendos: del 1.o, $ 3.30 y 2.60; del 2.o, $ 5.10.
Ganada por 1|2 cabeza; el 3.o a 3 y 1|4 cpos.
Tiempo: 1' 37" 2|5.
Compositor: Vicente Fernández.

SEPTIMA CARRERA

Premio Canciller Tomás Manuel Elío. — 1600 metros

1.a ARABIA, 54 kilos, por S. Berkeley y Arquillé, del stud Cruz del Sur R. Quinteros.
2.a Kakenke 56, P. Alvarez.
3.a Galinda 52, J. P. Brondo.
4.a Task 53, A. Domínguez.
N. P.: Clodia, Gramilla, Mía Mía, Alta Gracia, Clarinada, Jugosa, Reeistencia, Iowa, Mar Picada, Musaraña.
Retirada: Black Brick, Reginabla, Doña Flora, Singer, La Tale.
Dividendos: de la 1.a, $ 17.30 y 5.10; de la 2.a, 3.60; de la 3.a, 7.80.
Ganada por 1 cuerpo; la 3.a a 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1' 38" 1|5.
Compositor: José Martini.

OCTAVA CARRERA

1.o TOROPAN, 54 kilos, I. Leguisamo.
2.o Estilista 54, G. J. Ausbruch.
3.o Picapedrero 56, V. Vallio.
4.o Rambla 55, P. Alvarez.
N. P.: Cao, Arcano, Baz, Grotesco e Isleo
No corrieron: Pure Boy, Sietesuelas, Barbirroja, Cairel, Parrandero y El Checho.
Dividendos: del 1o, $ 3.30 y 2.30; del 2.o, 3.00; del 3.o, 7.20.

Se lució Brondo, en Palermo

Poco a poco, el muchacho viene abriéndose camino. Corre poco, pero le alcanza para lucirse. Ayer con Jaz ganó una linda carrera, al vencer a Chahulicó con Miguelito Sola, en un final reñido.

Es Probable que Mañana Jueguen en el Estadio Peñarol y Ferro Carril de Oeste

INTEGRARIA EL EQUIPO DE PEÑAROL EL JUGADOR SYLVIO

Los dirigentes aurinegros están gestionando la realización de un match internacional para mañana, el que se jugaría en el Estadio.

Su contrincante sería el team argentino F. C. Oeste, que recientemente ha cumplido performances brillantes frente a los más poderosos equipos de la vecina orilla.

La Directiva de este club argentino quedó en contestar en definitiva, hoy a las 11 de la mañana.

Por otra parte, nos anuncia la Directiva de Peñarol, que en caso de efectuarse el partido, integraría el primer team del club, el jugador brasileño Sylvio.

Estamos, pues, de llevarse a feliz término las gestiones, ya que éstas están muy bien encaminadas, en puertas de un gran match internacional.

COMENTANDO EL PARTIDO DE AYER ENTRE BOCA Y CHACARITA JUNIORS

BUENOS AIRES 16 (Havas). — "La Razón" refiriéndose al encuentro sostenido esta tarde por los equipos de Boca y Chacarita Juniors dice lo siguiente:

"Un match que se pronosticaba interesante por la rivalidad existente entre los conjuntos de Boca Juniors y Chacarita Juniors era el que disputaron esta tarde esos cuadros en el field de los primeros ante la presencia de gran número de aficionados. Esta expectativa se vió en los minutos iniciales se vió malograda en todo el partido por las malas acciones que se registraron en todo el match. Boca Juniors logró vencer a su rival que estuvo muy lejos de ser el adversario de otros años. Los locales jugaron en forma pocas veces vista por lo deslucida. La defensa cumplió su cometido a satisfacción, reapareciendo Yustrich que actuó en gran forma deteniendo en el segundo tiempo shots de los ágiles rivales hechos desde corta distancia. La línea delantera de ese conjunto jugó apurada perdiendo frecuentes oportunidades de probar la puntería. Solo Benítez Cáceres estuvo a la altura de sus antecedentes, ya que salvo una gran jugada de cabeza que efectuó en el segundo período, poco hizo sin desentonar por ello en la acción de sus compañeros.

Los restantes discretos. Jugando Cussatti resentido de antiguas dolencias. En el conjunto perdedor el hombre oportuno resultó ser el veterano back Juan Carlos Iribarren. No se amilanó ante la labor ruda en que le tocó intervenir. Fué un constante animador de los chacaritenses. La defensa resultó más eficaz. La lesión de Ruiz Díaz que le obligó a jugar de wing en el segundo tiempo. La victoria lograda por el equipo de Boca fué merecida, conseguida ésta como decimos más arriba, sin reeditar anteriores performances. La actuación del referee Macías fué discreta."

GALVAN, OBTIENE POR K. O. SU PRIMER TRIUNFO EN LOS RINGS DEL PACIFICO

Una victoria significativa y consagratoria acaba de obtener en Lima nuestro mejor peso "welter" Oscar Galván frente al italiano Luis Marfutt de conocida actuación en los rings del Río de la Plata. El triunfo de Galván por vías del K. O. "En forma sensacional" como dice el despacho telegráfico dice bien a las claras en la forma que habrá peleado el "Brujito". Porque Marfutt es un boxeador de una vitalidad extraordinaria, se cotiza en Lima en forma halagadora y ha obtenido significativos triunfos. Nosotros que conocemos las condiciones del discípulo de Cazalá no nos ha tomado de sorpresa su victoria.

LIMA, 16, (Havas). — En la reunión de boxeo efectuada anoche se registraron los siguientes resultados: Manuel Casares, ecuatoriano, perdió por puntos frente al pugilista chileno Domingo Osorio y en la pelea de fondo, el boxeador uruguayo Oscar Galván, puso knock-outo, en forma sensacional, en el cuarto round, al italiano Luis Marfutt.

SOLAMENTE PRACTICARON AYER LAS RESERVAS Y SEGUNDOS TEAMS DE NACIONAL

Pese a que era de creencia general de que los titulares albos se moverían ayer en el Parque Central, resultó una práctica de las reservas y segundos teams.

Se realizaron dos encuentros, venciendo en el primero el team de Segunda División por 1 a 0.

El segundo partido estuvo a cargo también entre los "reservistas" y "secundones".

Terminó este partido con el triunfo "holgado" de los reservistas por 5 tantos a 0.

Debemos hacer notar que faltando pocos minutos para terminar este match, Castro integró el team de los secundones, que pese a los refuerzos recibidos con la inclusión del "manco" no pudo hacer nada frente al mejor team reservista.

B O X

CAMPEONATO DE NOVICIOS

El pesaje se postergó para el miércoles

Para hoy estaba anunciado el pesaje de los competidores de la 5a. etapa del Campeonato de Novicios. Como la reunión quedó postergada, el pesaje se efectuará el miércoles en el local de siempre y las peleas se efectuarán el viernes.

CICLISMO

Losardo ganó el Premio Clausura

En la mañana de ayer, teniendo por escenario la Rambla Wilson, tuvo lugar la disputa del Premio Clausura, organizado por la Federación Ciclista.

El programa seguido fué el siguiente:

Debido a la cantidad de competidores, se realizaron las pruebas divididas en cuatro series, siendo los resultados de éstas los siguientes:

1.a Serie —
1.o ePdro Carlesare.
2.o Antonio Russo.

2.a Serie —
1.o Julio Bartaburu.
2.o Carlos Carrasco.

3.a Serie —
1.o Juan Sforza.
2.o Luis Fernández.

4.a Serie —
1.o Luis Losardo.
2.o Alejo Fernández.

Clasificados los vencedores, había que elegir de los perdedores aquellos que en virtud de su triunfo en el repechaje podían intervenir en las finales.

Se realizaron dos repechajes, clasificándose finalistas Alejo Hernández y Casimiro Sancomani.

Como corresponde, se llevaron a cabo a renglón seguido las tres finales, correspondiendo la clasificaciones de los competidores en esta forma:

1.a Final —
1.o Losardo.
2.o Bartaburu.
3.o Sancomani.
4.o Sforza.
5.o Hernández.
6.o Carlessare.

2.a Final —
1.o Sforza.
2.o Losardo.
3.o Hernández.
4.o Sancomani.
5.o Bartaburu.
6.o Carlessare.

3.a Final —
1.o Losardo.
2.o Bartaburu.
3.o Sforza.
4.o Hernández.
5.o Carlessare.

El resultado final fué:
1.o Luis Losardo.
2.o Juan Sforza.
3.o Julio Bartaburu.
4.o Casimiro Sancomani.
5.o Alejo Hernández.

Los puntos correspondientes y en orden a la clasificación final fueron 4, 9, 10, 10 y 13.

NOTICIAS DE BASKET-BALL

"PURINGA" DEBE IR A RIO

Sabemos perfectamente que el impedimento que tenía "Puringa" para no acompañar a la delegación al Sudamericano de Basket-Ball, ya no existe, y teniendo en cuenta la postergación experimentada por el Campeonato, nuestro entrenador oficialmente designado, debe partir inmediatamente a Río. Como no hay vapor, debe partir en Avión y a tal efecto deben subsanarse las dificultades que pudieran existir. "Pirunga", es imprescindible durante los matches, por razones elementalísimas y además que es nuestro "sexto jugador" en la cancha.

ESTA NOCHE SE REUNE EL CONSEJO SUPERIOR

Para esta noche a la hora de costumbre, se reune el Consejo Superior para tratar varios asuntos de interés, especialmente la integración de Secretario y Tesoro del mismo.

Señores delegados, no faltar pues.

COMENTANDO EL MAGNIFICO TRIUNFO DE LOS PERIODISTAS

Anoche lo avanzado de la hora nos impresinte match entre Cronistas y Jueces de Basket-Ball.

Aún hoy a las 24 horas del suceso, no nos cabe la emoción quenos embarga el nítido triunfo del equipo de periodistas, que juzgado imparcialmente por críticos extranjeros, presentes al encuentro, nos han asegurado, que su pureza de estilo, precisinó en los tiros al cesto y espectacularidad de sus acciones, agotan en tal forma al adversario, que podrán competir sin desmedro en los juegos Olímpicos de Berlín, donde indudablemente producirán sensación. "Ha pasado una ráfaga límpica", nos declaró uno de ellos. Nosotros lo lamentamos sinceramente desde estas páginas, por nuestros queridos adversarios ocasionales, a quienes, si nunca hicimos mal, tampoco tuvimos intención en hacerlo ahora pero... son tan "pocos" que se imponía una lección.

Es que la letra, con sangre entra...

STIPANICIC CONTINUARA DEFENDIENDO A WANDERERS

En estos días firmará nuevo contrato

El buen golero Stipanicic, que defendiera la portería bohemia hasta la temporada pasada y se hallaba actualmente al margen de las actividades deportivas, ha arreglado ya su situación con su club, al que volverá a defender en la presente temporada.

El miércoles próximo Stipanicic reiniciará su entrenamiento en La Rural, no siendo difícil que pronto lo veamos nuevamente defendiendo la ciudadela wanderista.

Esta noticia será gratamente recibida por la falange bohemia, la que nuevamente tendrá oportunidad de aplaudir a su destacado golero de otras temporadas.

Nos congratulamos que hayan llegado a un feliz término las negociaciones entre el jugador y directivos.

En estos días Stipanicic firmará nuevo contrato con el club Wanderers.

EL PUNTERO AURINEGRO

Demostró ayer sus condiciones excepcionales para el puesto

CONTINUAN LAS TRATATIVAS PARA TRAER A YAGUARET AL CLUB RAMPLA JUNIORS

Continúan las conversaciones entre los dirigentes de Rampla y el representante del jugador brasileño Yaguaret, para traer a éste al club de la fortaleza.

Podemos adelantar que todavía no se ha llegado a nada definitivo, esperando que para fin de semana se haya resuelto algo al respecto.

PEÑAROL DE SEGUNDA DIVISION VENCIO A WANDERERS POR 3 A 2

Como habíamos anunciado en nuestra edición de ayer, se llevó a cabo entre los segundos teams de Peñarol y Wanderers el encuentro amistoso programado.

Ante un público que oscilaba cerca de 800 personas en la Rural se enfrentaron. El juego desarrollado por los equipos tuvo dos características. Un primer tiempo en que las acciones tuvieron poco valor técnico y las jugadas fueron realizadas dentro de un ambiente brusco y un segundo tiempo más interesante debido a las buenas jugadas realizadas. Los goals fueron marcados en el primer tiempo por Pedroza a los diez minutos. En la segunda etapa los aurinegros aumentan ventajas por intermedio de Percoppo. Pocos instantes después de la segunda conquista, Pedroza nuevamente consigue el tercer goal de Peñarol. Los bohemios por su parte, consiguen dos tantos, hechos el uno de penal por Perolino y el otro por Gandiolli, que constitpyó en esta etapa a Alsuraldi.

DESPUES DE UN PARTIDO INTENSAMENTE DISPUTADO, RAMPLA LOGRO ADJUDICARSE LA VICTORIA FRENTE A RACING

RESULTADO: 2 A 1

EL PARTIDO

Luego de un breve peloteo frente a las vallas, el juez señor Aphesteguy llamó a los capitanes al medio de la cancha, para efectuar el sorteo de vallas saliendo favorecido Rampla, por lo que Racing es el encargado de mover la pelota.

Eran las 15 y 10 cuando el juez dió orden de romper las hostilidades haciéndolo Banfi con pase a la derecha perdiendo el entreala frente a Magallanes que pone en juego a Elgar.

El primer avance corresponde a los del Cerro contestan los reductenses pero la defensa rojiverde de rechaza.

El juego desde el comienzo se hace interesante aunque, los ramplenses avanzan en mejor forma coordinando mejor los avances.

GOAL DE RAMPLA

Fruto de ese mejor desempeño fué el goal obtenido por Grassi a los 5 minutos de juego, rematando en muy buena forma un rechazo de Ortiz.

Luego de esta incidencia capital, Rampla ha tomado el control del juego presionando levemente sobre su rival, teniendo la defensa de Racing, que extremarse para evitar una nueva caída de su arco.

Grassi improvisa dos o tres corridas por su costado que ponen en serio peligro el arco de Ortiz.

Racing reacciona paulatinamente y la lucha adquiere contornos brillantes, jugándose reñidamente y teniendo ambas defensas abundante trabajo.

Racing ha reaccionado completamente llevando peligrosos avances.

JUGADA DE EMOCION

Ante un peligro ataque de la delantera del Reducto Banfi shotea en momento oportuno; Arin falla en su intento de detener, quedando la pelota frente al arco ramplense, produciéndose un amontonamiento de jugadores y luego de una serie de jugadas frente al arco Aznar despeja la situación.

Fué esta una jugada de gran emoción en la que el arco de Rampla se salvó de ser vencido.

Avanza Rampla y sus forwards en combinaciones rápidas y precisas se acercan a la ciudadela de Racing. Y Etcheverry hace shot fuerte que Ortiz detiene bien.

PELIGRO PARA RACING

Los del Cerro que no cejan en su tren asedian por momentos al golero Cervecero, en uno de los tantos avances Guevara elude la vigilancia de Larraura y a la carrera hace centro; saltan Loyola y Etcheverry cabeceando el forward de Rampla. El mismo jugador toma la pelota y cede a Castiglioni.

La defensa del Reducto cierra el paso a los ágiles contrarios, tratando esta con pases rápidos abrir claro. Bonza se arroja a los piés de Elgar, pero no puede evitar que este salga airoso. Se juega en las últimas líneas de los albi verdes y los centrales rampienses dominan la situación, pero en última instancia y luego de una sucesión de jugadas, Loyola conjura el peligro en una jugada de gran clase, fué este un momento de verdadero peligro para la ciudadela racinguista.

Y cuando el juego se hacía más reñido el juez dió por terminado el primer tiempo, con la mínima diferencia a favor de Rampla.

2.o half time

Vueltos los cuadros a la cancha y cuando los relojes marcaban la hora 16 y 15 se reinició el encuentro avanzando los roji verde. Alejo Loyola y Elichirigoyti que ha tomado el despeje de su compañero da juego a su línea de ataque, incursionan estos rápidamente en campos contrarios pero Arispe, rechaza bien, el juego se está desarrollando en forma pareja, produciéndose los avances de uno y otro lado.

EMPATA RACING

La reacción experimentada por Elichigiroyti el centro half de Racing en este segundo tiempo, ha dado impulso a su cuadro. Es así que en posesión de la pelota Chodie se corre por su costado haciendo centro que cae frente al arco. Atrepellan los forwards y el golero del Cerro se arroja tomando la ball pero esta escapa a su control ocasión que aprovecha Banfi para decretar el empate.

Cuando se produjo esta jugada se llevaban 5 minutos de juego.

RACING MEJOR

Alentados por el empate que terminan de conseguir los racinguistas se lanzan ahora decididamente al ataque logrando dominar a su rival que se defiende a duras penas.

Arin es llamado a intervenir en repetidas ocasiones por los delanteros del Reducto, haciéndolo con suma eficacia y logrando neutralizar en buena forma los shots que le son dirigidos. Ante un peligroso remate de Pizarro el golero cerrense en gran jugada desvía a corner, el que servido no trae resultados.

Avanza ahora Rampla, Grassi puesto en juego por su compañero de ala. Esquiva a Schiavo y luego a Loyola, entrando en veloz carrera, hace shot que Ortiz salva en magistral forma.

REACCION DE RAMPLA Y GOAL

Los roji verde han reaccionado visiblemente, haciendo peligrar las posiciones de Ortiz.

Galvalizzi que ha logrado detener un avance, pone la ball en los piés de Castiglioni el que avanza resueltamente, abriéndose paso entre la defensa contraria y viendo bien colocado a Etcheverry le dió la pelota en preciso pase tomándola éste que se cerró sobre el arco y ya frente a Ortiz lo fulminó con violento shot que penetró en la valla por el ángulo derecho. Corrían 25 minutos de juego cuando se produjo esta segunda caída del golero de Racing.

Este goal que fruto de una excelente combinación de los forwards ramplenses.

El partido se está disputando intensamente teniendo en continuo sobresalto al público asistente.

Después de la conquista de Rampla estos vuelven a mostrarse como la fuerza mejor organizada del campo.

Dentro de un entusiasmo extraordinario se están jugando los últimos minutos donde Racing busca el empate atacando enérgicamente, pero la defensa de Rampla se defiende con serenidad.

Así llegamos a los 45 minutos de esta etapa, dando el juez por terminado el partido con el resultado de Rampla Juniors (2), Racing (1).

Los cuadros se alistaron así:

RAMPLA: Arin; Aznar y Arispe; Gutiérrez, Galvalizzi y Magallanes; Grassi, Elgar, Castiglioni, Etcheverry y Guevara.

RACING: Ortiz; Bonza y Loyola; Larraura, Elichirigoyti y Schiavo; Chodie, Pizzarro, Banfi, Gotuzo y Bereciartú.

De juez actuó el señor Aphesteguy.

Fué el hombre peligroso

En la línea delantera. Se puede decir sin reticencias que fué el verdadero director de ataque

FOOTBALL PORTUGUES

LISPOA 16, (Havas). — En la disputa de la primera rueda para las semifinales del campeonato de football de Portugal fué registrado el siguiente resultado: Benfica (4), Carcavelinho (2); Sporting Football (4), Club Oporto (0).

EL AMISTOSO ENTRE PROGRESO Y CERRO

Venció Progreso

Como se había anunciado se llevó a cabo el encuentro amistoso que se había programado entre los equipos de Progreso y Cerro.

El primer tiempo terminó en un empate, sin goals; no así en el segundo, durante el cual el score sufrió modificaciones, arrojando al final del match el resultado favorable a Progreso por 3 a 1.

Los teams se alinearon así:

PROGRESO — Albarengue; Stipanicic y M. Stipanicc; Bobadilla, Da Lés y Groba; Lasola, Barragán, Rosado, Peña y Martínez.

CERRO — Jaume; Batalla y Larrosa; Etcheverry, Blasina y Ríos; Arias, Carrerú, Bonapetri, Villadónica y Fiorel.

Los scorers fueron conquistados por Arias, Barragán y Fassola, (estos dos últimos de Progreso).

GOLF

El miércoles próximo se efectuará en Punta Carreta una interesante partida de golf a 18 hoyos.

Entre los competidores figurará la señorita María Hortensia Herrera.

Mañana publicaremos nuevos detalles de la partida.

La Reserva aurinegra batió a la violeta por 3 a 2

GOAL VIOLETA ANULADO

Nogués debe ceder córner, que ejecutado por Celsi provoca un toletole, y cuando la ball penetró en el arco, el juez anula por foul de Sacco.

SEGUNDO GOAL VIOLETA

A los 38 minutos de juego, Mazza cede en buen momento a Duhagón, que shotea, rematando con acierto, pues la ball, rebotando en el lateral derecho, se va a anidar a la red.

TERCER GOAL DE PEÑAROL

Pero nuevamente los aurinegros se ponen ded ganancia a los (41) minutos.

Centro de Romero, Pavoni intentó tomarlo, fallando, ocasión aprovechada por Anselmo para batir por tercera vez la valla de Defensor.

REACCIONA PEÑAROL

Los aurinegros, acicateados por la conquista, se posesionan de la ofensiva, que provoca dos intervenciones oportunísimas de Pavoni, que se luce al detener shots de Isnardi y Duarros.

Con Peñarol en la ofensiva se dá por terminado el encuentro, que arrojó el siguiente score:

Peñarol, 3; Defensor, 2.

Comentarios Generales e Individuales Sobre la Jornada de Ayer

NUESTRA OPINION

Peñarol - Defensor

Las acciones de la primera etapa fueron bastante movidas, las cargas se sucedieron con continuidad tanto en el campo aurinegro como en el de los violetas, pasando ambas vallas por momentos muy difíciles.

Dentro de un juego bastante parejo, Peñarol primó más y de una manera más intensa, en parte ayudados por la deficiente actuación del eje medio violeta Denniel. Fruto de ese leve dominio fué el tanto obtenido por Peñarol, en forma excelente por Feitizo que tomó en gran forma de "boleo" un medido centro de Cañete.

Obtenida esta conquista a los diez minutos de empezado el partido y teniendo en cuenta que Peñarol actuaba con un fuerte viento en contra, hizo suponer que daría fácil cuenta de su rival; pero no fué así; Defensor resistió el empuje de los delanteros aurinegros, y así de esa manera terminar el primer tiempo favorable a Peñarol por la mínima diferencia.

Defensor atacó en buena forma, y visitó en varias oportunidades el campo peñarolense. Aún cuando sus avances fueron menos frecuentes que los de su adversario, fueron generalmente rematados con mayor peligrosidad; motivo éste que dió oportunidad a Ballestrero para lucirse con varias atajadas de verdadera sensación.

De Peñarol nos agradaron en este primer tiempo; en general la defensa, destacándose netamente Ballestrero y en segundo lugar Zunino.

El mejor delantero fué Feitizo, siguiéndole en orden de méritos Cañete y Taboada.

En Defensor, los backs actuaron bien, destacándose Etchegaray, el veterano jugador que fué el mejor hombre de la defensa.

De los delanteros nos agradó Romanito, que fué el iniciador de todos los avances de su equipo, además, pasó y shoteó con raro acierto. En orden de méritos y en un mismo plano estuvieron Piriz y Castaldo.

El Juez señor Sobreira tuvo muchas fallas. Su actuación fué apenas discreta.

SEGUNDO TIEMPO. — Con viento a favor Peñarol dominó durante los primeros treinta minutos de juego, a partir del cual Defensor se hizo dueño de la situación y consiguió llevar continuos y peligrosos avances que si muchos de ellos no se vieron coronados por la obtención del tanto fué en parte a la buena performance de la defensa y en particular a las intervenciones excepcionales de Ballestrero.

Si bien Peñarol llevó el contralor de las acciones en esta segunda etapa, por más tiempo que Defensor, fueron avances donde primó generalmente el esfuerzo personal, entrando rara vez el quinteto en combinaciones en el campo violeta. En ese sentido logró lucirse Taboada que realizó varias cargas, si bien muy bien llevadas, ya dijimos fueron hechas de una manera completamente personal.

La defensa actuó mucho mejor, superando lejos la labor desarrollada por los delanteros.

En Defensor faltó esa unión que debe existir entre defensa y ataque; y fué consecuencia de la falta de eje medio. Denniel en ningún momento llenó su puesto, estuvo completamente perdido en el field. Por ese motivo los delanteros tenían que ir a buscar la ball a su campo, para transportarla sobre campo aurinegro en casi todos sus avances.

En Peñarol nos agradó de una manera general la defensa que a nuestro juicio actuó muy bien. Ballestrero estuvo excepcional. Francamente de no haber contado con su concurso, Peñarol tal vez en estos momentos estuviese lamentando su primera derrota. Las veces que los delanteros violetas lo obligaron a intervenir fueron de gran peligrosidad, pero logró salir invicto.

CLULOW, con esa sobriedad tan característica en él, solucionó trances de verdadero peligro para su valla. Su actuación fué muy buena. CAZENAVE actuó en un mismo plano que su compañero. Fué un triángulo final de campanillas. ZUNINO se hizo dos tiempos muy buenos. Es de una regularidad asombrosa. GESTIDO actuó mejor que en los últimos partidos que lo vimos. Va consiguiendo forma partido a partido. AIZCORBI. Es el mejor half izquierdo que probó Peñarol estos últimos tiempos, y aún cuando no es un jugador de excepción, llena perfectamente su cometido.

TABOADA jugó mejor que contra Wanderers y realizó algunas jugadas de mérito, siendo el mejor forward de la segunda etapa. CAÑETE impresionó bastante bien. Y aún cuando en el segundo tiempo desapareció casi por completo, demostró tener condiciones suficientes como para ser un buen jugador. Esperemos pues para dar un juicio más certero nuevas presentaciones. YOUNG defeccionó. Pasó y shoteó poco y mal. FEITIZO fué el mejor delantero. BRAULIO no nos agradó. Está excesivamente pesado y falto de combatividad.

En Defensor STRATTA fué poco empleado. En el goal no tuvo nada que hacer. SOMMARUGA actuó bastante bien pero muy brusco. ETCHEGARAY estuvo muy bien, fué el mejor hombre de su equipo. SUAREZ fué aún jugando discretamente, el mejor half de su equipo. DENNIEL mal, fracasó por completo, quitando muy poco la ball y pasándola mal. TORTORA apenas discreto. URDIÑARAN no se podría pedir más que lo que hizo. Actuó en forma discreta. PIRIZ muy trabajador, su labor fué buena. CASTALDO regular, shoteó poco y las veces que lo hizo en forma muy desviada. ROMANITO fué el mejor delantero, muy trabajador fué el nexo de su línea. DUHAGON jugó algo mejor en el segundo tiempo, cuando no cometió el error de esperar a Zunino y centreó de primera.

El triunfo de Peñarol puede considerarse lógico.

El Juez señor Sobreira, discreto.

River Plate - Bella Vista

Hemos visto una nueva actuación de los auriblancos, ante el aguerrido conjunto de River Plate y su balance nos dice claramente que el resultado del score es perfectamente justo como un premio a la acción efectista del conjunto, que si no fué el encargado de darle enjundia o belleza al encuentro, por lo menos ha comprendido que con goales se ganan los partidos.

En la primera mitad quedó patentizada la ineficacia absoluta de la delantera de Bella Vista. Realizaron éstos por momentos un juego espectacular y de dominio del juego, haciéndole pasar momentos de inusitada angustia a los darseneros y sin embargo River fué el gananciosos por el score de 1 a 0.

Como espectáculo futbolístico, puede decirse que fué bueno y hasta mejor de lo que de él podía esperarse.

En la segunda mitad River Plate se aseguró la victoria final, merced a la codicia de sus delanteros, donde Sena, sin sobresalir ni desentonar tuvo un debut auspicioso.

Rampla - Racing

Como lo dijimos en nuestro comentario previo al match, éste no defraudó la expectativa despertada.

Desde el comienzo pudimos notar la movilidad y entusiasmo del juego. La pelota llevada por los delanteros visitaba de continuo uno y otro campo, donde los defensas extremaban recursos para mantener incólume sus ciudadelas, pero pese a todo esto a los cinco minutos de juego el score ya estaba abierto a favor de los de la Fortaleza que lograron batir a Ortiz en una de sus entradas rápidas. Racing no se amilanó ante este contraste sino que por el contrario, buscó afanosamente el empate, pero la defensa de Rampla más canchera que la de su antagonista, lograba neutralizar con éxito las arremetidas de los forwards del Reducto.

Ambos cuadros por igual buscaron el triunfo jugando intensamente; pasan las dos vallas por momentos de verdadero peligro. La técnica fué suplida por los jugadores con entusiasmo.

Rampla, con un cuadro que se ha madurado en grandes jornadas, aprovechó los claros que le presentaron sus contrarios que si bien atacaron y se defendieron bien, les faltó aplomo y serenidad en los momentos decisivos de la lucha.

Fué el de ayer un gran partidoen el que la paridad de fuerzas fué la característica saliente.

Racing tuvo sus mejores hombres en Loyola, Elichirigoity, Schiavo y Larraura.

Por Rampla, lograron destacarse Arispe, Galvalizzi, Arin, en la línea delantera todos jugaron bien.

El triunfo de Rampla puede considerarse justo ya que en el primer tiempo estuvo más tiempo en el ataque.

Racing tuvo un buen desempeño.

GESTIDO REPUNTO

De sus últimas actuaciones, el centro half aurinegro la de ayer fué en la que más se destacó.

Si bien comenzó jugando un poco discreto, reaccionó luego para constituirse en otro de los fuertes obstáculos que encontraron los violetas.

El hombre parece que quiere demostrar que es insustituible en el puesto, cosa que lo va logrando con el consiguiente gusto de los hinchas, y disgusto de los contra-hinchas.

LA ACTUACION DE PRADO

El joven zaguero bellavistense ayer ante los muchachos de River que son más codiciosos que las moscas para el dulce, tuvo una actuación que merece destacarse especialmente debido a su eficacia y decisión para ir en busca del enemigo y despojarlo con toda limpieza.

Su colocación nos resultó muy buena, de ahí que con Scandroglio, los visitantes tuvieron que ingeniarse, y su mejor resultado fueron sus repetidos ensayos, que dieron fruto...

Sin pensar en Andalucía, por momentos nos dió la impresión de un nuevo Domingos, criollo.

Va a dar mucho Prado!

TABOADA FUE ACLAMADO

El wing aurinegro fué uno de los mejores hombres de su team.

Realizó jugadas que revelaron claramente que no anduvieron desacertados los dirigentes aurinegros al incorporarlo en sus filas.

Una se destacó netamente y fué cuando eludiendo a cuantos adversarios que le salieron al encuentro se acercó a la valla defendida por Stratta centreando en forma oportuna.

¡Lástima que Cañete se apresuró y no logró culminar la brillante jugada de Taboada!

Después de esa jugada, el público toda vez que era puesto en juego en forma clamorosa lo alentaba.

EL MEJOR HOMBRE DE PEÑAROL

Hubo ayer un hombre en el Estadio de quien los aficionados salieron una vez más admirados.

Ese fué Ballesteros. Sus arriesgadas atajadas, su colocación perfecta y su gran serenidad hicieron de él la figura de la cancha.

El golero aurinegro demostró en el match de ayer que su gran clase está muy lejos de declinar.

Los delanteros violetas encontraron en el arquero aurinegro la pared que les impidió realizar sus deseos de vencer la ciudadela de Peñarol.

UNA GRAN JUGADA

Fué sin duda un hands que cometió Cazenave para detener la ball. En un pase que Piriz hacía a Castaldo cuando éste se hallaba en muy buenas condiciones de rematar con éxito; detuvo el juego en esa forma.

Fué un hands muy oportuno, y solucionó una situación muy difícil, siendo una buena jugada de Cazenave por lo tanto.

LA TRANQUILIDAD DE CLULOW

El zaguero aurinegro, debutante en esta temporada, partido a partido viene demostrando la alta calidad del juego que posee.

En los momentos en que los forwards violetas desesperados se lanzaron a la ofensiva se destacó en forma neta, desbaratan do con rara tranquilidad las intentonas poco tranquilizadoras de sus adversarios.

De seguir así, muchas serán las satisfacciones que experimentará Peñarol de su adquisición acertadísima.

DUHAGON SE VIO OBSTACULIZADO

El puntero violeta se encontró con que para incursionar el campo aurinegro debía pedir permiso "al portero" Zunino.

Pero éste, cumplidor de su deber, le negó la entrada con el consiguiente desespero de Duhagón que vió frustradas sus esperanzas de "ver si podía hacer caer la estantería".

Con esa clase de elementos Peñarol tiene asegurada por mucho tiempo la estantería en su puesto.

ELICHIRIGOYTI

El eje medio de los cerveceros tuvo ayer un desempeño eficaz. En la segunda mitad del partido se afirmó en su puesto, lo que llevó a su equipo a conseguir el empate.

Se puede decir que el dominio ejercido por Racing en el segundo tiempo se debe en parte a la actuación de Elichirigoyti, el que desde su puesto quitó y apoyó constantemente.

De continuar así este joven defensor de los albiverdes pronto llegará a escalar posiciones muy altas. Su performance de ayer es por demás elogiosa, y esperamos que sé repita.

GRASSI, MUY PELIGROSO

El veloz wing de los rojiverdes se mostró frente a Racing como un puntero completamente peligroso.

Aunque un poco olvidado, cada vez que entró en juego llevó el desconcierto a la defensa contraria y hasta el mismo Loyola fracasó muchas veces frente a este buen wing.

Coronó su actuación de ayer con la obtención de un goal de gran factura, teniendo Schiavo demasiado trabajo para detener a este puntero.

LOYOLA EL PUNTAL

La defensa ded Racing tuvo en el partido de ayer abundante trabajo; fué ahí donde se vió destacar la gran figura de Loyola.

Marcando a los forwards unas veces, cubriendo el arco otras, el back del Reducto se constituyó en el verdadero puntal de su cuadro.

El maragato podríamos decir estuvo notable, salvando a su arco en muchas oportunidades, y fué el escollo más difícil que encontraron los forwards contrarios. Fué además el hombre de las apuradas, conjurando situaciones ded verdadero peligro para su arco.

Continúa siendo Loyola el puntal de su cuadro.

MUY BIEN ETCHEVERRY

El novel delantero de los de la Fortaleza fué ayer junto con Grassi lo más peligroso de su línea.

Rápido, entrador, de buen dribling y fuerte shot, fué la constante pesadilla de la defensa de Racing.

Marcó un goal de muy buena factura en el que demostró serenidad y buen tino.

Con su performance de ayer Juancito se ha ganado el puesto en el primer team.

DECEPCIONO BRAULIO

Esperábamos que Braulio tuviera una actuación sino brillante, por lo menos bastante bueno que nos permitiera recordar sus grandes tiempos. Sin embargo nos desilusionó, aunque creemos que la defección de este jugador se debe en gran parte: 1.o en los malos pases que se le hicieron, y 2.o en el poco juego que se le dió en el primer tiempo.

ETCHEGARAY, VIEJO Y TODO...

El zaguero violeta realizó un partido que puede decirse no desmereció en nada de los anteriores.

De la defensa fué el que más nos gustó mostrando una seguridad en los quites que hacía aumentar la confianza de los hinchas violetas sobre el probable resultado final del match.

MAGALLANES

El veterano Don José s sigue defendiendo con su cancha. En el partido de ayer anuló casi por completo el ala Chodie - Pizarro, "rayándose" una gran performance.

Bien colocado, ágil y enérgico, fué un verdadero valor dentro de la defensa de su cuadro.

Parece que los años no pasan para el diminuto half izquierdo ramplense. Don José sigue el ejemplo de su hermano político (El "Indio") y no se rinde, sino que, por el contrario, parece estar jugando cada vez con más vigor.

LA ACTUACION DE CAÑETE

El inside que por primera vez defendiera oficialmente los colores aurinegros, dió en su actuación la pauta de sus condiciones.

En el primer tiempo, sobre todo, combinando en buena forma con su compañero Taboada, hicieron las delicias del público.

Una opinión certera aún no se puede dar, ya que en el segundo tiempo falló un poco, y puede ser debida esa falla a causas bien comprensibles de un match debut.

DENNIEL NO LA "VICHO"

El centro half de Defensor, debutante ayer por primera vez en filas violetas, no justificó su inclusión en el primer team.

Con eso no queremos decir que no sirva para el puesto, ni mucho menos, pues conocemos perfectamente los puntos que calza, que son bastantes.

Quizás su discreta performance fuera debido al debut, y a la categoría de adversarios que le tocó cuidar.

OLIVERA DESENTONO

El centro-half de River Plate, tuvo ayer un comportamiento que deja bastante que desear, de manera más notable en el primer tiempo, ya que no paraba a nadie.

En la segunda mitad, Olivera se afirmó algo, y realizó algunos quites buenos que permitieron darle mayor cohesión a su equipo.

Resumiendo: que Olivera jugó sin clave de fa.

FEITIZO EL MEJOR HOMBRE DE LA DELANTERA

De tal puede clasificarse su actuación. Una vez más en el partido disputado ayer demostró en forma clara y terminante el brillo de sus condiciones.

Inteligente en el pase, oportuno, shoteador y de gran agilidad, provocó muchas veces el desconcierto en la defensa violeta.

Ahora, una preguntita que se nos ocurre al pasar... ¿Por qué todos los jugadores que tiene por adversarios se ensañan reciamente con él?...

EL DEBUT DE SENA

El muchacho que ayer debutó en el escenario profesional, en filas de River Plate, ni llegó a colmar las aspiraciones de los más optimistas, ni su actuación fué decepcionante. Estuvo muy trabajador e hizo repetidos ensayos al arco, uno de los cuales logró convertirse, siendo autor del primer goal de la tarde.

Sena debe ajustarse al juego de sus compañeros, pero no se le puede pedir todo, de primera intención.

EL JUEZ PIOLI

Su referato en el Prado, tuvo la virtud de provocar una serie de protestas de ambos conjuntos, y con los respectivos coros de los hinchas, siempre descontentos y desconfiados...

Por momentos todos protestaban, y el señor Pioli parecía el maestro de aquel concierto desconcertante.

En realidad juzgamos que tuvo algunos fallos equivocados, pero no para producir aquellas discordancias.

Y condenamos enérgicamente el intento que se tuvo de trompearlo al pasar entre asociados locales, que se consideraron excesivamente perjudicados.

UN DISTINGUIDO COLABORADOR NOS HABLA DE WANDERERS

EL PODERIO ACTUAL DE LA PRESTIGIOSA INSTITUCION DE BELVEDER

Una defensa tesonera en la que culmina la seguridad indiscutida de Muñiz y una delantera hábilmente dirigida por Haberli

La prestigiosa institución de la calle San Fructuoso termina de sortear con toda felicidad y holgura su último compromiso de la cuarta fecha del campeonato profesional, venciendo al conjunto de Palermo, que lleva chance destacada ante las bajas capitales que experimentaron sus vencedores.

Pero el viejo team de Belveder tonificado en su mismo espíritu, muestra hoy, como en todos sus compromisos, su garra de campeón.

No hay duda alguna de que sus cuadros, tanto el de primera división como el de la reserva, se preparan a derribar a los dos ídolos de la afición, que tendrán que recurrir a todo su fondo para detener en su marcha al conjunto homogéneo que viste la casaca albinegra.

Dirige la Institución del Prado una Comisión que vive pendiente de la mejora continua y del mayor rendimiento de sus players; que han allegado a su club elementos de gran valía que permitirán presenciar a nuestro público aficionado un campeonato profesional sumamente reñido.

Se ha podido apreciar en los partidos disputados hasta la fecha, que el cuadro de la Rural cuenta con una defensa tesonera y de juego brillante, a la que se ha unido este año un ataque que, de reconocida ineficacia desde la ausencia del malogrado Borjas, es hoy poderosa y ágil. Es que a los delanteros bohemios se les ha colocado en su eje un jugador dinámico, inteligente y netamente productivo y realizador.

Con razón afirmaba EL BIEN PUBLICO, al dar comienzo el fixture profesional, que una de las más positivas adquisiciones de nuestros primeros clubs, que la adquisición del año, era la lograda por los wanderistas al comprometer el alto valor que representaba el ex jugador de Rampla Juniors.

P esa adquisición le cupo al prestigioso club qu desde 1902 está bregando por una colocación pocas veces alcanzada debido a factores imprevistos.

P al referirnos hoy a Wanderers, debemos hacer una mención especial a su cuadro de la reserva.

Haberli

Ha ganado todos los partidos disputados con scores que hablan elocuentemente de su poderío.

Distanciado en la punta a tres guarismos de su más próximo rival, poco le costará mantenerse en esa envidiable posición.

Cuenta también con una defensa poderosa y sus forwards están demostrando, domingo a domingo, que los partidos se ganan shoteando, cosa que parece haberse olvidado ya en nuestro ambiente, donde sólo preocupa la demostración de juego elegante, aunque sin efectividad.

Que no decaiga el corazón, que se mantenga un entrenamiento eficiente en las filas bohemias y estamos llamados a presenciar un campeonato excepcional, donde de los dos cuadros llamados grandes encontrarán un serio competidor que al menor desmayo de sus nobles rivales, arrebatarán con toda justicia el codiciado trofeo profesional.

PEPINO.

PEÑAROL se Anotó Ayer un Laborioso Triunfo por la Mínima Diferencia

RESULTADO: PEÑAROL (1), DEFENSOR (0)

COMO SHOTEO PEÑAROL

Peñarol tiró 18 veces; 8 veces en el primer tiempo y 10 en el segundo.
CAÑETE tiró 5 veces; 3 atajados, 2 desviados.
YOUNG tiró 4 veces; desviados.
FEITIZO 3 veces; 1 atajado, 1 desviado, 1 goal.
GESTIDO 3 veces; 2 atajados, 1 desviado.
TABOADA 1 vez; atajado.
AIZCORBI 1 vez; atajado.
CLULOW 1 vez; atajado.

Eran las 15 horas, cuando ante un público que oscilaba alrededor de quince mil personas, aparece en primer término Defensor, que se dirige a practicar sobre la valla que da sobre la Tribuna Colombes.

Poco después aparece Peñarol, que va hacia la valla que da sobre la Amsterdam.

Al llamado del juez Sr. Sobreira, acuden los capitanes al centro del field, donde se procede al sorteo de práctica, del cual salió favorecido Defensor, que elige viento a favor, dirigiéndose todos los jugadores violetas del lado de la Amsterdam.

Alineados los equipos, éstos presentaron la siguiente constitución:

DEFENSOR: Stratta; Sommaruga y Etchegaray; Suárez, Denniel y Tórtora; Urdinarán, Piriz, Castaldo, Romanito y Duhagón.

PEÑAROL: Ballestreros; Clulow y Cazenave; Zunino, Gestido y Aiscorbi; Taboada, Cañete, Young, Feitizo y B. Castro.

MOVIERON

Siendo las quince y diez minutos Young pone la ball en juego, cediendo a Feitizo, pero Denniel lo despoja de la ball, pasando a Piriz que se corre y da a Castaldo, quien shotea desviado por encima del travesaño.

Peñarol responde por intermedio de Taboada que en brillante jugada elude a tres adversarios, centreando luego, para alejar Sommaruga.

Insiste Peñarol y Feitizo cede a Braulio que le devuelve. — Viendo bien colocado a Young, le hace hábil pase pero es interceptado por Etchegaray.

PRIMER CORNER

Iban transcurridos seis minutos de juego, cuando Sommaruga se ve obligado a ceder corner, ante entrada de Feitizo.

Ejecutado por Braulio, Stratta, en buen esfuerzo, logra detener la ball impulsada por fuerte shot de Young.

JUEGO PAREJO

Los primeros minutos de esta etapa, el juego se desarrolla parejo, impresionando muy bien todos los jugadores, aunque los aurinegros demuestran mayor cohesión en sus filas.

GOAL DE PEÑAROL

A los 10 minutos de juego, Gestido hace pase inteligente a Cañete, el que centrea tomando Feitizo de boleo para con esquinado shot decretar la apertura del score, siendo festejada en forma alborozada esta conquista.

CORNER DE PEÑAROL

Reiniciado el juego, insiste Peñarol, pero Denniel cede a Piriz el que logra cortarse entre los backs y shotear, pero Ballestreros bien colocado echa a corner. — Ejecutado por Urdinarán se produce un scrimage frente a la valla aurinegra, al que pone fin Clulow alejando en buen momento

CARGA PELIGROSA DE DEFENSOR

Tórtora quita a Taboada, pasando a Duhagón, el que le devuelve. — Centrea Tórtora y cuando Castaldo se aprestaba a recoger el centro, surge Cazenave que aleja.

FEITIZO SE DESTACA

En la delantera aurinegra se destaca Feitizo, que en forma inteligente da juego a sus compañeros que aprovechando ponen en apuros a Stratta.

JUEGO INTERESANTE

Por los veinticinco minutos los avances se suceden sin interrupción por ambos lados.

Feitizo pasa a Cañete que da a Young, haciendo éste un mal pase a Taboada que intercepta Etchegaray.

Cañete combina con Taboada constituyendo esta ala, un espectáculo. Centrea el puntero aurinegro, recogiendo Feitizo de cabeza para rematar desviado.

Píriz, en combinaciones con Urdinarán elude la vigilancia de Aiscorbi y Cazenave, rematando la jugada en forma desviada el inside violeta.

BUENA ATAJADA DE STRATTA

El arquero violeta, en meritoria jugada detiene un fuerte shot de Feitizo, siendo largamente aplaudido por ser el shot del delantero aurinegro peligroso.

CORNERS DE PEÑAROL

A renglón seguido, Ballestreros debe ceder corner ante shot de Urdinarán. Ejecutado por éste, aleja Gestido.

Nuevamente Ballestreros cede de corner ante shot de Piriz y ejecutado tiene la misma consecuencia que el anterior.

En el bando aurinegro Cañete se luce al cortarse peligrosamente entre los backs, pero la ball pasa por delante de la valla violeta sin que ninguno de sus compañeros la pudiera alcanzar.

EL GOAL DE PEÑAROL



Feitizo, de boleo, decretó la caída de Stratta

MAS ARMONICO PEÑAROL

De los equipos que dirimen supremacía, impresiona mucho más Peñarol, debido a la mayor organización de sus líneas, pero sus avances no arrojan resultado positivo debido a la eficaz intervención de los zagueros violetas.

POR LOS 40 MINUTOS

El juego se desarrolla en medio del field decayendo en intensidad.

En el momento en que Peñarol intentaba un avance por medio de Taboada, el juez anunció la terminación del primer tiempo, siendo el resultado el siguiente: Peñarol (1), Defensor (0).

2.o Tiempo

A las 16 y 5, aparecen los teams a la cancha para la disputa del segundo tiempo.

MOVIERON

A las 16 y 10 minutos, Castaldo cediendo a Piriz, reinicia las acciones. — Este pasa a Urdinaran, pero Gestido detiene a éste, propiciando con un pase un avance a los suyos que es rematado por Cañete, siendo detenida la ball en buena forma por Stratta.

PRESIONA PEÑAROL

Los primeros minutos corresponden a Peñarol, cuyos delanteros realizan bonitas combinaciones que les permiten emplear a fondo a la defensa violeta, en donde se destaca Etchegaray.

CORNER

Pese al mejor desempeno aurinegro, los primeros en provocar una incidencia importante son los violetas, al obligar Piriz a Cazenave a ceder corner.

Ejecutado por Urdinarán, aleja Clulow.

PELIGROSA CARGA DE DEFENSOR

A los 18 minutos de juego, Piriz logra cortarse y shotea fuertemente y esquinado, rechazando en gran forma Ballestreros.

GRAN JUGADA DE TABOADA

El puntero aurinegro despoja a Denniel y eludiendo a cuantos adversarios le salen al paso, se acerca a Stratta, pasando en buen momento a Cañete que remata desviado.

Fué una hermosa jugada de Taboada que el público premió en forma calurosa.

GESTIDO SE DESTACA

En la defensa aurinegra, Gestido cumpliendo una buena performance, detiene varias veces los avances de la delantera violeta.

Castaldo cede a Romanito, quien se corta, pero Clulow muy bien lo despoja de la ball.

DOMINA PEÑAROL

Por los veinte minutos el dominio de Peñarol es bien visible.

Taboada se corre, centrendo en buen momento, pero tratta en oportuna salida corta la entrada de Young.

Duhagón — en el otro bando — luego de recibir pase de Denniel, centrea paar tomar Romanito y emplear con potente shot a Ballestreros.

EL PULPO SE LUCE

Nueavmente el arquero aurinegro debe intervenir ante shot peligrosísimo de Piriz, haciéndolo en forma estupenda en arriesgada tirada.

DOS CORNERS SEGUIDOS

Ante avances de los ágiles aurinegros, primero Etchegaray y luego Sommaruga deben ceder corners para evitar mayor peligro para su arco.

COMO SHOTEO DEFENSOR

Defensor tiró 17 veces; 8 veces en el primer tiempo y 9 veces en el segundo.
ROMANITO tiró 5 veces; 3 atajados, 2 desviados.
PIRIZ tiró 4 veces; 3 atajados, 1 desviado.
CASTALDO tiró 3 veces; 1 atajado, 2 desviados.
DUHAGON 2 veces; 2 atajados.
URDINARAN 2 veces; 2 atajados.
DENNIEL 1 vez; atajado.

POR LOS 30 MINUTOS

Peñarol continúa en la ofensiva, desarrollando el equipo aurinegro una buena labor, pues tanto la defensa como la delantera, salvo una o dos excepciones, actúan muy bien.

EL JUEZ SILBADO

Debido a fallos equivocados del juez, el público lo silba.

REACCIONA DEFENSOR

Por los 35 minutos, reacciona los jugadores violetas e intentan varias cargas que llegan hasta las postrimerías del campo aurinegro.

El juego se torna interesantísimo, estacionándose por varios minutos frente a la valla defendida por Ballestreros, hasta que por último Clulow pone fin al scrimage, pasando a Cañete que cede a Taboada, centreando éste, pero Etchegaray atento a la jugada interviene oportunamente.

JUEGO FUERTE

Por los cuarenta minutos son necesarios en oportunidades distintas los servicios del botiquín debido a lo recio del juego empleado por los contendores.

Insiste Defensor, pero los aurinegros se cierran en una buena defensiva, lo que impide a los delanteros violetas la cristalización de sus jugadas.

Estando Defensor en la ofensiva, se dió por finalizado el partido que arrojó el siguiente resultado final:

PEÑAROL (1)-DEFENSOR (0)

LA RESERVA DE RAMPLA GOLEO A LA DE RACING

A primera hora se midieron en el field de los bohemios las reservas de Rampla y Racing.

El partido que empezó con acciones parejas, decayó luego debido al visible dominio de los ramplenses.

El resultado lo creemos algo exagerado ya que los de Racing no merecieron perder pod un score tan abultado.

Cuando el juez dió por terminado el partido el score era éste:

Rampla Juniors 5, Racing 2.

Los cuadros formaron así:

RAMPLA.— Pagliare, Díaz y Ocla; Servetti, Martínez y D. Pérez; Pose, Otero, Hernández, Giles y Tettamanti.

RACING. — López, Pérez y Cabani; Fones, Vrignoli y Spina; Larrauri, Piñeyro, Medina, Fleitas y Fernández.

De juez actuó el señor Giménez.

RIVER PLATE VENCIO A BELLA VISTA EN UN PARTIDO SUMAMENTE MOVIDO

Resultado: 3 a 2

PRESENTACION

Ayer como lo indicara el fixture se encontraro nel Parque Nasazzi, las escuadras superiores de Bella Vista y River Plate, brindando un espectáculo que logró interesar vivamente.

A las 3 y 15, aparecieron ambos equipos, siendo saludados por sus respectivas barras, con repetidas voces de aliento y abundantes palmas. Unas, de espectativa y como homenaje al novel centro-forward Sena, que hacía sus primeras armas en River y las más, al equipo locatario, a quien se le exigía por aquel medio un máximo de esfuerzo, en la esperanza de verlo salir de perdedor...

Por otra parte los auriblancos aparecieron hoy de "remojo", ostentando pantalones negros muy coperos.

LOS EQUIPOS

RIVER PLATE: Larrosa, Giménez y Ferreyra; Guarnieri, Olivera y González; Bianchini, Tuana, Sena, Fariña y Lerena.

BELLA VISTA: Méndez; Scandroglio y Prado; Souto, Etcheverry y Reyes; Rodríguez, Servetti, Alberti, Paceh y Cobas.

SE INICIA LA BREGA

Cuando el juez oficial señor Pioli, dió orden de iniciarse la lucha, se hizo un silencio espectante y los 22 jugadores parecían dispuestos a brindar el mejor especáaculo de la temporada.

Pero... lo de siempre. No pasó de un santo propósito, cumplido solo a medias.

De entrada nomás, las acciones se desarrollaron en un plano de gran movilidad, y en el cual los 22 jugadores demostraron la mejor buena voluntad.

Los ataques se sucedieron repetidamente, especialmente los delanteros de Bella Vista, que realizaron una labor sumamente meritoria, dando abundante tarea a la zaga de los darseneros, que hubieron de extremarse. De manera especial Gimenez, que vió recargado su puesto ante los arrestos de Servetti y Paceh que demostraron que sus intenciones no eran muy buenas para Larrosa.

PRIMER GOAL DE SENA

Hacia los 15 minutos, a pesar del evidente predominio de Bella Vista, en momentos en que River Plate, presionaba sobre la ciudadela de Méndez.

Prado al restar una pelota, lo hizo solo a medias, oportunidad que aprovechó el ex-liverpoolense Sena, para animar la ball en las redes del arco de Méndez, en tanto que éste a pesar de tirarse, no alcanzó ni a rozarla.

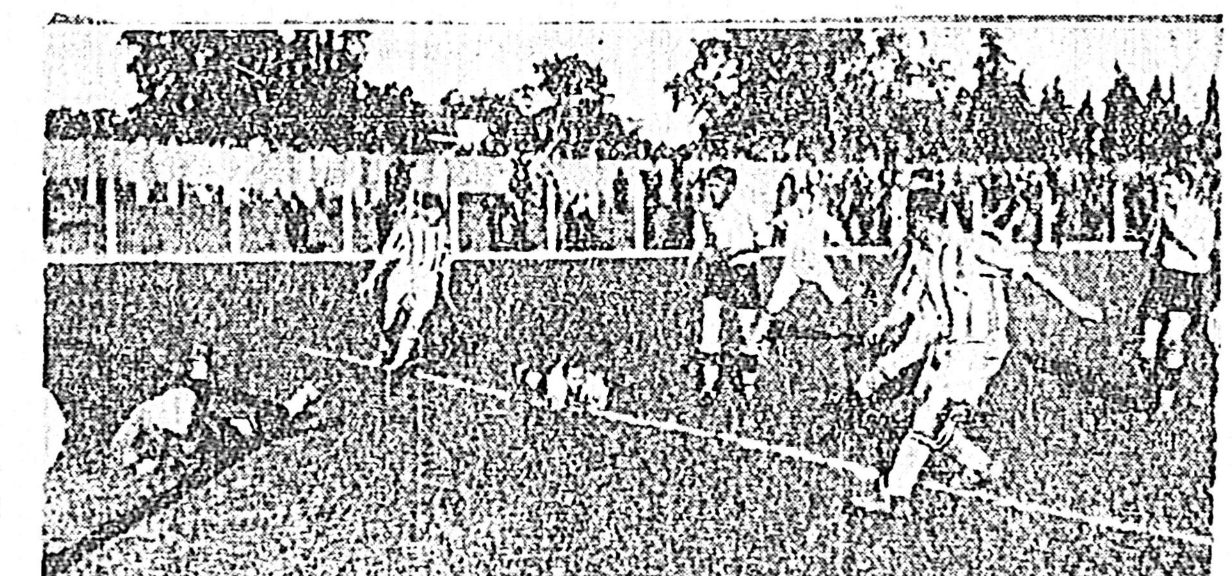
ETCHEVERRY MUY BIEN

A esta altura del juego vamos destacarse nitidamente la labor de Etcheverry, ese centre half de Bella Vista que viene haciendo un gran partido. Por oposición en esta primer mitad Olivera estuvo sumamente desacertado.

TERMINO EL PRIMER TIEMPO

Y siempre con acciones donde los locatarios realizaron un juego espectacurar, articulado y momentos de precisión, olvidaron el reverso de la medalla, que arrojó un saldo absolutamente negativo, debido a la carencia de tiros al arco.

PRIMER GOAL DE RIVER PLATE



Con esta escena que ha tomado nuestro fotógrafo, registramos el momento en que Sena logró el primer goal para su bando

SEGUNDO TIEMPO

De entrada nomás, apenas movieron, fué probado Méndez que debió extremarse arrojando afuera.

De inmediato respondieron los dueños de casa, avanzando la delantera mediante una serie de lindas combinaciones y Cobas fué el encargado de ejecutar un recio shot que Larrosa atajó muy bien, cosechando muchas palmas.

A esa altura el juego se nos mostró bastante parejo.

PRIMER GOAL DE BELLA VISTA

Ante una arremetida de los auriblancos, Servetti, que se había mostrado muy timido para mezclarse en los entreveros, y que no se había acercado casi a los backs, desde una distancia de 30 metros, ensayó un gran tiro, recio, que Larrosa, hincado, quiso tomar la pelota, pero resbaló y la pelota se anidó, haciendo brillar a las redes.

La hinchada, ni qué decir que vivió un instante de triunfo indescriptible.

PRADO MUY BIEN!!

El pibe Prado, backs de los locales, viene haciendo un gran partido, y sus acciones se caracterizan por su limpieza y la exactitud de sus intervenciones siempre eficaces.

SALVA GUARNIERI

En determinado momento Guarnieri, ante a arremetida de Cobas y Paech, desde el suelo arrollándose, logró quitar la pelota, cuando aquellos solos ante Lerena, se disponían a fusilarlo.

SEGUNDO GOAL DE BELLA VISTA

Así es que por los 20 minutos, nuevamente se hacen presentes Servetti y Alberti, que en buen momento ceden a Paech, quien convirtió el 2.o tanto de Bella Vista.

EMPATA RIVER

A los 28 minutos, Bianchini conquistó para los darseneros el goal del empate, mediando una jugada personal mertoria, que la barra premia con todo el calor de sus entusiasmos.

AHORA EL JUEGO ES PAREJO

Las acciones son evidentemente parejas, y ello se debe más que a una reacción de River, en esta segunda mitad, a que los auriblancos, ya no actúan con los ánimos de los primeros 45 minutos.

El juez, que actúa en forma no muy acertada, es objeto de repetidas criticas, que se repiten.

TERCER GOAL DE RIVER

Ante el empuje de los muchachos visitantes, en determinado momento el golero Méndez apareció tirado en el fondo de su arco, tal fué el "entusiasmo" de la carga, y precisamente en aquellos momentos, volvió a producirse un scrimage ante el goal, aprovechando Tuana para elevar el score a favor de su equipo.

REACCION DE BELLA VISTA

Aunque algo retardado, Bella Vista intentó una reacción, que no logró fructificar debido a la misma causa, la falta de shot. Esos muchachos de Bella Vista, son capaces de hacer 400 combinaciones en las mismas narices del arquero y no por casualidad el les ocurre pensar en que se gana, tratando de embocar en la "olla".

LA DISPUTA DE LA COPA BALCANICA DE FOOTBALL

SOFIA 16, (Havas) .— Los encuentros de footbal para la disputa de la Copa Balcánica fueron inaugurados hoy en presencia del Rey y de la Reina.

En el curso de una alocución pronunciada por el Rey, este hizo resaltar el carácter pacífico de los juegos sportivos, los que contribuyen al acercamiento y amistad entre la juventud balcánica. El encuentro disputado entre los equipos representativos de Grecia y Bulgaria terminó con el siguiente score: Bulgaria (5), Grecia (2).

LA RESERVA AURINEGRA BATIO A LA VIOLETA POR 3 A 2

Siendo las 13 y 10 aparecen las reservas aurinegras y violeta a disputar los puntos de la cuarta fecha.

Al llamado del señor Astegiano se alinearon los equipos, notándose en ellos que estaban constituídos de la siguiente forma:

Peñarol. — Risso; Negués y Deagustini; Romero, Mautone y Sténeri; Artemond, Icardi, Barros, Anselmo y Camaiti.

Defensor. — Pavoni; Braga y Gabetti; Lagos, Mamberto y Godoy; Celsi, Sacco, Manto, Duhagón y Solari.

Iniciado el juego por los violetas, Mautone detiene a Sacco, y cede a Camaiti, que inicia rápida corrida que termina con centr que Pavoni, saliendo, detiene.

Las primeras acciones corresponden a los aurinegros, que en forma armónica avanzan continuamente en campo violeta.

El juego siguen con esa característica hasta los veinte minutos.

GOAL DE PEÑAROL

Iban transcurridos veinte minutos de la primera etapa cuando Romero conquista el primer goal al tomar un centro shot de Camaiti.

EN SEGUIDA EL SEGUNDO

Apenas reiniciado el juego, luego de esta incidencia, cuando nuevamente Peñarol mueve el tanteador por intermedio de Anselmo, que luego de driblear a tres adversarios, con fuerte shot vence a Pavoni.

CONTINUAN OFENDIENDO LOS AURINEGROS

Sigue Peñarol ofendiendo las posiciones enemigas, justificando por su actuación el score que arroja hasta este momento el match, y con esa característica se dió fin al primer tiempo con el siguiente resultado:

Peñarol, 2; Defensor, 0.

SEGUNDO TIEMPO

Barros, a las 14 y 10, pone en juego a Anselmo, que elude a dos adversarios y corta a Barros, quien cede a Icardi, que se acerca peligrosamente a la valla defendida por Paveni, y pasando a Camaiti, que shotea desviado.

Los primeros minutos de juego acusan movilidad, poniendo los jugadores de ambos equipos gran empeño en las jugadas, lo que provoca interés en el match.

ATACAN LOS VIOLETAS

La línea delantera del Parque Rodó avanza por repetidas veces las posiciones aurinegras, pero la defensa logra contener los avances.

Por su parte, Peñarol responde a estas visitas, haciéndolo casi siempre por intermedio de Anselmo.

Por los 10 minutos de juego existe una leve supremacía ded los aurinegros, que son los encargados de llevar el control de las acciones.

BUENA SALIDA DE RISSO

Celsi centrea luego de eludir a Deagustini, haciéndolo en forma hábil, lo que provoca una entrada oportuna de Manta, que es anulada por una no menos oportuna salida de Risso, que cosecha palmas.

GOAL DE DEFENSOR

A los 20 minutos, Duhagón conquista el primer goal para su team rematando la combinacinó que venía sosteniendo con Solari.

DEFENSOR MEJOR

A raíz del goal convertido por Duhagón, los violetas, bien organizadas sus líneas, ponen en aprietos a la zaga aurinegra, donde se debe extremar los medios para lograr contener los avances de los ágiles del Parque Rodó.

(Continúa en la página 10)

RIVER PLATE (2), BELLA VISTA (2)

FUE EL RESULTADO DE LAS RESERVAS

A primera hora actuaron las reservas del team local, —puesto que se jugaba en el Parque Nasazzi— y River Plate.

Arbitró el señor Rodríguez, ante quien los equipos formaron así:

RIVER PLATE. — Cabrera; Broccardo y Florio; Cadilla, Leiro y Triente; Sánchez, Chirimino, Acuña, Lamperti y Arias.

BELLA VISTA.— Legorburo; Spinelli y Canavesei; Ramos, Raso y Debor; Dsabella, Aguilar, González, Reyes y Gadea.

A las 13 y 15 se inció el juego siendo entonces las acciones muy parejas.

Pero Bella Vista fué el primero en abrir el score por intermedio de Disabella, venciendo a Cabrera de un fuerte cabezazo.

Así terminó el primer tiempo con el resultado de:

River Plate (0). Bella Vista (1)

SEGUNDO TIEMPO

Apenas iniciado el tiempo complementario, River logró el empate mediante un recio shot del pibe Leiro, flamante centro celio darsenero.

Y por los 40 minutos River Plate volvió a estar en ganancia, pero poco le duró la alegría puesto que Bella Visto logró el empate, terminado el encuentro con el score:

RIVER PLATE .... (2)
BELLT VISTA .... (2)

LOS PARTIDOS DE AYER EN BUENOS AIRES

Venció Vélez Sársfield a Estudiantes; Boca Juniors (3), Chacarita Juniors (0); San Lorenzo (4), Platense (1); Gimnasia y Esgrima (2), F. C. Oeste (0); River Plate (2), Quilmes (0); Talleres (1), Racing (0); Atlanta (2), Lanús (3); Independiente (0), Tigre (0); Arg. Juniors (0), Huracán (2); Vélez Sársfield (2), Estudiantes (1).

AUSTRIA VENCIO AL AMBROSIANA

MILAN 16, (Havas). — Un combinado de football de Austria venció al equipo representativo del Club Ambrosiano por 5 tantos contra 2.

FOOTBALL ESPAÑOL

RESULTADOS GENERALES

MADRID 16, (Havas). — En los partidos disputados ayer para las semifinales de la Copa España de Football se registraron los siguientes resultados:

Sevilla (4), Ossasuna (1); Sabadell (2), Valencia (1).

Los equipos de Sevilla y Sabadell al clasificarse vencedores en los encuentros de ayer disputarán la final.